

دین الہی

اقا

اس کا پس منظر

تالیف
محمد اسلم

ناضل جامعات

پنجاب، ڈرہم، مانچسٹر، کیمبرج
استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی لاہور

باہقام

نظم تدوین المصنفین، سمن آباد، لاہور

﴿دین الہی اور اس کا پس منظر﴾

تالیف: پروفیسر محمد اسلم

استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور

فاضل: پنجاب یونیورسٹی، مانچسٹر، کیمبرج

تقریظ: علامہ سعید احمد اکبر آبادی

صدر شعبہ دینیات علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، مدیر ماہنامہ برہان، فاضل دارالعلوم دیوبند

پیشکش: طوبی ریسرچ لائبریری

toobaa-elibrary.blogspot.com

دین الہی

اور

اس کا پس منظر

تالیف
محمد اسلم

ناضل جامعات

پنجاب، ڈرہم، مانچسٹر، کیمبرج
استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی لاہور

بہت

نظم تدوین المصنفین، سمن آباد، لاہور



اسلام - علم (الکلام) و معارف

297.451

اصل - 7

Accession 7710

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان
9	پیش لفظ
12	کچھ اپنے مآخذ کے بارے میں
23	آغاز سخن
30	اکبر کی ابتدائی مذہبی زندگی
32	علمائے سو
44	صوفیائے خام
85	شیخ مبارک کا منصوبہ
114	اکبر اور ہندو
139	جنگی تحریک اور اکبر
152	اکبر اور جینی
156	پارسی اور اکبر
163	اکبر اور عیسائی

حقوق طباعت بحق مصنف محفوظ

طبع اول — ندوۃ المصنفین دہلی - اگست 1949ء

طبع ثانی — ندوۃ المصنفین لاہور، جنوری 1960ء

ناشر — منیجر ندوۃ المصنفین، لاہور

طابع — محمد طفیل مالک نقوش پریس اردو بازار لاہور

قیمت — ساڑھے سات روپے

لئے کاپیہ

۱۔ ندوۃ المصنفین، ۹۵۰، این سمن آباد، لاہور

۲۔ آئینہ ادب، چوک مینار، انارکلی، لاہور



نفاذی چلی

انتساب

میں اپنی اس اولین کاوش کو اپنے مشفق بزرگ اور مربی

پروفیسر علامہ علاء الدین صدیقی

وائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی

کے نام

محبت اور احترام کے جذبات کے ساتھ

معنون کرتا ہوں

۱۷۳

۱۸۹

۲۰۳

۲۲۱

۲۳۶

۲۴۳

۲۵۰

نقطوی تحریک اور اکبر

— کیا اکبر ایک نیا ظہور تھا

— اکبر نے کیا کھویا

— کیا پایا

— رد عمل

— ضمیمہ

فہرست اسناد محولہ

دیباچہ طبع ثانی

گذشتہ سال راقم الحروف اور شیخ عبدالسلام صاحب، مالک اُمینہ ادب لاہور نے "دین الہی اور اس کا پس منظر" شائع کرنے کا پروگرام بنایا اور اوائل جون میں کتابت کے لئے مسودہ کاتب کے حوالے کیا۔ جو نہی کتابت مکمل ہوئی میں دہلی چلا گیا اور کتابت شدہ کاپیاں بھی اپنے ہمراہ لیتا گیا۔ دہلی میں جناب قبلہ مفتی عتیق الرحمن عثمانی مدظلہم نے اس کتاب میں بڑی دلچسپی کا اظہار فرمایا اور اسے ندوۃ المصنفین کی مطبوعات میں شامل کر لیا میرے لئے یہ بات باعث فخر و انبساط ہے کہ میری اولین کاوش برصغیر پاک و ہند کے مشہور ترین علمی ادارے نے شائع کی۔

جیسا کہ قارئین کرام کو معلوم ہے آج کل پاکستان و بھارت کے درمیان کتابوں کی آمد و رفت نہ ہونے کے برابر ہے، اس لئے پاکستانی اہل علم کے لئے یہ کتاب نہ بھینپنے کے برابر تھی۔ میں نے جناب شیخ عبدالسلام صاحب کے اصرار پر اس کتاب کو لاہور سے شائع کرنے کا فیصلہ کر کے اس پر نظر ثانی شروع کر دی۔ موجودہ ایڈیشن میں تین ابواب کا اضافہ کرنے کے علاوہ میں نے معتد و ایسی کتابوں سے بھی استفادہ کیا ہے جو پہلے ایڈیشن کی تیاری کے دوران دستیاب نہ ہو سکی تھیں۔ فارسی کا مشہور مرقولہ ہے: نقاش نقش ثانی بہتر کشد ز اولیٰ۔ مجھے امید ہے کہ قارئین کرام پہلے ایڈیشن کی نسبت دوسرے ایڈیشن کو بدرجہا بہتر پائیں گے۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین

تقریظ

از استاد العلماء مولانا سعید احمد اکبر آبادی

صدر شعبہ دینیات، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ،

ومدیر ماہنامہ "برہان" دہلی

اکبر کے دین الہی کے متعلق بہت لکھا جا چکا ہے لیکن یہ دین وجود میں کیونکر آیا؟ اس سلسلہ میں کم و بیش سب مؤرخین اور مصنفین نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ اکبر کو تحقیق مذاہب کا شوق تھا اور اس نے ایک مجلس قائم کی تھی جس میں مختلف مذاہب و ادیان کے علمائے شریک ہو کر اپنے مذاہب کی حقانیت و صداقت کے اثبات میں تقریریں کرتے تھے اور ان کی روش مناظرانہ و مجادلانہ ہوتی تھی۔ اکبر پر ان تقریروں کا اثر یہ ہوا کہ وہ اسلام سے بیزار ہو گیا اور اسے خود ایک نیا مذہب ایجاد کرنے کی سوچھی۔ بعض خوش فہم حضرات ایسے بھی ہیں جو دین الہی کو ہندوستان میں "مختار قومیت" پیدا کرنے کی ایک کوشش سمجھتے اور اس لئے اسے اپنے خیال کے مطابق مستحسن قرار دیتے ہیں۔ اس کا منطقی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک ایک فرقہ پرورانہ جدوجہد قرار پاتی ہے۔ اس غلط اندیشی اور خام خیالی کا اصل سبب یہ ہے کہ دین الہی کی حقیقت اور اس کے پس منظر سے متعلق ہم کو اب تک جو کچھ معلوم ہو سکا ہے وہ بڑی حد تک ناقص بھی ہے اور غیر مربوط بھی۔ اس بنا پر سخت ضرورت تھی کہ اکبر کے دین الہی کا مطالعہ مزید تحقیق و تدقیق اور وسعت نظر کے سانچہ کیا جائے تاکہ ہم اس کی روشنی میں ایک ناقابل الحاکم قطعیت



پیش لفظ

یہ گزشتہ جنوری کا ذکر ہے میرا ایک مضمون بعنوان سید اکبر کا دین الہی اور اس کا
 نہیں نظر۔ ماہنامہ المعارف لاہور میں شائع ہوا۔ میں نے المعارف کا وہ شمارہ
 جناب حکیم محمد محمد علی صاحب دامت برکاتہم کی خدمت میں نذر گزارا۔ چند روز بعد
 جب میں موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے اس مضمون کی بہت تعریف
 کی اور فرمایا کہ وہ اس مضمون کو کتابی شکل میں شائع کرنا چاہتے ہیں اور انہوں نے
 ایک ناشر سے اس سلسلے میں بات بھی طے کر لی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ مضمون
 بڑی محنت میں جناب شاہد حسین رزاقی کے بار بار اشارہ پر لکھا گیا تھا اور چونکہ میں
 المعارف جیسے پرچے میں اپنا مافی الضمیر کھل کر بیان نہیں کر سکا اب اگر آپ واقعی
 اسے کتابی شکل میں شائع کرنا چاہتے ہیں تو مجھے اس پر نظر ثانی کا موقع دیجئے۔ ان
 سے ہدایت مانگ کر میں اس مضمون پر نظر ثانی کرنے بیٹھا تو دیکھتے ہی دیکھتے ایک
 دفتر تیار ہو گیا۔ اب اس دفتر پر نظر ڈالتا ہوں تو مجھے غالب کا یہ شعر یاد آتا ہے۔

مجھ سے غالب یہ علاقے غم غزل لکھوائی

ایک بیاد گر رنج نسا اور مہوی

کتاب پہنچ سکیں۔

بڑی مسرت کا مقام ہے کہ عزیز گرامی قدر پر فیض محمد اسلم کی یہ کتاب اس اہم ضرورت
 کی تکمیل بہرہ ور کرتی ہے۔ یہ کتاب جس تحقیق و تدقیق اور ژرف نگاہی سے مرتب کی گئی
 ہے اس کا صحیح اندازہ تو کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعد ہی ہو گا۔ اس میں ایسے بہت
 سے مآخذ سے مدد لی گئی ہے جو اب تک ارباب نظر سے پوشیدہ تھے اور جو کچھ لکھا ہے
 منطقی تسلسل اور ربط کے ساتھ لکھا ہے۔ عزیز موصوف کا نظریہ عہد زیر بحث کی تاریخ
 میں ایک بالکل نیا اور انقلاب آفرین نظریہ ہے اور اس کو ایسے قطعی دلائل و براہین سے ثابت
 کیا ہے کہ کسی کے لئے مجال انکار و تردید باقی نہیں رہتی۔ دین الہی کی اصل حقیقت اور
 اس کا پس منظر معلوم ہو جانے کے بعد حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک اور ان کے
 کام کی اہمیت اور عظمت بھی وہ چند ہو جاتی ہے۔ اس بنا پر کوئی شک نہیں کہ یہ کتاب
 اپنے موضوع پر ایک نہایت اہم اور حد درجہ وقیع تاریخی دستاویز ہے اور قارئین کے
 اساتذہ اور طلباء کے لئے تحقیق کا ایک معیار پیش کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان جوان مصنف کو
 اس کا اجر جزیل عطا فرمائے۔

سعید احمد اکبر آبادی

۱۲ جولائی ۱۹۶۹ء

میں نے گزشتہ چار سالہ اسی "بیدارگر رنج فزا" میں صرف کئے ہیں اور اب اپنی اس کاوش کو اباب علم کی خدمت میں پیش کرنے کی جسارت کرتا ہوں۔

جہاں تک اکبر اور اس کے دین الہی کا تعلق ہے مجھے اس کی ذات یا اس کے خانہ ساز دین سے مطلق کوئی دلچسپی نہیں۔ میں نے اکبر اور دین الہی کا مطالعہ صرف حضرت مجدد الف ثانی کی تحریک کو سمجھنے کی خاطر کیا ہے۔ ان کی تحریک چونکہ اکبر کی مذہبی حکمت عملی کا رد عمل ہے، اس لئے ان کی تحریک کو کماحقہ سمجھنے کے لئے اکبر کے عمل کو سمجھنا بے حد ضروری ہے۔ جب تک اکبر کی زندگی کے مختلف گوشے ہماری نظروں کے سامنے نہ آئیں، اس وقت تک حضرت مجدد الف ثانی کے کام کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ میں نے حضرت کے کام کا صحیح اندازہ لگانے کی خاطر حالات کے رخ سے پردہ اٹھا دیا ہے اور اب اس بات کا بیفصد اہل علم ہی کہیں گے کہ میں اس نقاب کشائی میں کہاں تک کامیاب ہوا ہوں۔

جہاں تک شیخ مبارک کے سوانح حیات کا تعلق ہے مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ اس باب میں چند باتیں عام طرز نگارش سے بہت کم نظر آئیں۔ صورت اختیار کر گئی ہیں۔ میں تاریخ کا طالب علم ہوں، مناظرہ میران یا پیشہ نہیں۔ دین الہی اور اس کا پس منظر محض علمی اور تحقیقی کتاب ہے۔ اس لئے میں نے بیجا مذہبی بحث سے احتراز کیا ہے۔ محض نامہ کی وضاحت کے لئے چونکہ شیخ مبارک کے ذاتی عقائد کا ذکر اشد ضروری تھا۔ اس لئے :-

مقطع میں آپڑی ہے سخن گسترانہ بات
مقصود اس سے قطع محبت نہیں مجھے

شیخ مبارک میری تحقیق کے مطابق شیعہ تھا، اس لئے مجھے اس کے مذہبی عقائد پر روشنی ڈالنا پڑی۔ لیکن میں نے اس کے عقائد کے بارے کسی نہیے

سے بڑے سنی عالم پر بھی اعتماد نہیں کیا اور شیعہ حضرات کے عقائد بھی صرف مشہور و مستند شیعہ علماء کی تصانیف ہی سے لئے ہیں۔

اس کتاب کی تالیف کے دوران مجھے بعض ایسی کتابوں کی ضرورت پیش آئی جو کسی لائبریری میں موجود نہ تھیں۔ اتفاق سے مجھے وہ کتابیں مولانا محمد عمر چھری، حافظ عبد القادر دہلوی اور مولانا محمد دین تلمیذ الرشید شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں مل گئیں۔ میں ان بزرگوں کا احسان مند ہوں کہ ان کی عنایت سے مجھے بعض اہم کتابوں سے استفادہ کا موقع ملا۔

میں اپنے مشفق بزرگ اور مربی پروفیسر علامہ عبد الدین صدیقی، دانش چاند، پنجاب یونیورسٹی کاتہ دل سے ممنون ہوں کہ وہ اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود اس کتاب کی تالیف کے دوران میری بہت افزائی کرتے رہے۔ ان کا میرے کام میں دلچسپی لینا میرے لئے باعث صداقت و ہزار شرت ہے۔

میں جناب محمد عبداللہ قریشی، مدیر ادبی دنیا کا خاص طور پر سپاس گزار ہوں کہ انہوں نے بڑی محنت اور جانفشانی سے اس کتاب کا مسودہ پڑھا اور بہت مفید مشورے مجھے عطا فرمائے۔

شیخہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی
لاہور

نگار اسلاف
محمد اسلم



عبدالقادر بدایونی کی منتخب التواریخ پر مہدیوں کوئی

کچھ اپنے ماتخذ کے بارے میں

اس کتاب کی تالیف کے دوران ہم نے ملا عبدالقادر بدایونی کی منتخب التواریخ پر کامل اعتماد کیا ہے۔ بعض مؤرخوں نے بلاسوچے سمجھے بدایونی پر دروغ گوئی اور کذب بیانی کا الزام لگایا ہے، جو ہمارے خیال میں سراسر ناجائز ہے، خود بدایونی نے اپنی اس تالیف میں ایک موقع پر لکھا ہے کہ "خدای عزوجل گواہ است و کفنی باللہ شہید کہ مقصود ازین نوشتن غیر از درودین و توسوزی بر ملت مرحومہ اسلام کہ عقائد و روی بقاف غربت کشیدہ و سایہ بال خود از خاک نشینان حقیض گیتی باز گرفتہ چیز می دیگر نبود و نیست، و از تعنت و حقد و حسد و تعصب جدا پناہ میجویم۔ ہم بدایونی کی اس تحریر کو حلف نامہ کا درجہ دیتے ہیں۔"

بدایونی نے اکبر اور اس کے حواریوں کے متعلق جو کچھ بھی لکھا ہے اس میں ایسی کوئی بات نہیں جو دوسرے مؤرخین نے نہیں لکھی۔ مولانا ابوالکلام آزاد، حضرت عبدالحق محدث دہلوی کا ذکر کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں کہ شاہ صاحب نے جو کچھ لکھا ہے اس سے زیادہ بدایونی نے کونسی بات لکھی ہے؟ البتہ شاہ صاحب تہذیب نگارش و طریق احتیاط و عفو پر نظر رکھ کر یہ دے دے میں

سلف منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۴

لکھتے ہیں اور بدایونی اپنے جوش حق گوئی و اضطراب راست بیانی میں کسی بات کی پرواہ نہیں کرتے۔ یہ عجیب بات ہے کہ جب بدایونی اور دہلوی دونوں ایک ہی بات کہتے ہیں تو پھر دہلوی کو اس کی حق گوئی پر تین پیش کرنے والے بدایونی کو دروغ گوئی کا الزام کیوں دیتے ہیں؟

بدایونی پر اس کے مقررین نے یہ الزام لگایا ہے کہ اس نے اکبر کے عہد میں اسلام کی غربت اور مسلمانوں کی زبوں حالی کا جو نقشہ کھینچا ہے اس میں بیجا مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے، حالانکہ اکبر کے ہم عصر ایرانی مؤرخ اسے قانع آثار الکفر والفضل کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ بدایونی کے ناقدین کا یہ خیال ہے کہ بدایونی، فیضی اور ابوالفضل تینوں ہم درس تھے۔ فیضی نے ملک الشعراء کا خطاب پایا اور ابوالفضل وزارت کے منصب جلیلہ پر فائز ہوا۔ لیکن بدایونی بیچارہ ملا کا ملا ہی رہا۔ اس لئے اس نے اکبر، فیضی اور ابوالفضل پر خواہ مخواہ الزام تراشی کر اپنے دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ ہم ان ناقدین سے یہ سوال کرتے ہیں کہ اسلام کی غربت اور مسلمانوں کی زبوں حالی کے متعلق جو کچھ بدایونی نے لکھا ہے اس میں مبالغہ کونسی ایسی بات ہے جس کی صدائے بازگشت حضرت مجدد الف ثانی کی تحریروں سے نہیں سنائی دیتی۔

اگر بدایونی یہ لکھتا ہے کہ مساجد و صوامع فراش خانہ و چوکی خانہ سہروان شد و بجائی جماعت جماع و بجائی حمی علی اللہ تملک بود و گورستان و رون شہر بوبرانی حکم فرمودند، تو حضرت مجدد الف ثانی بھی تو یہی فرماتے ہیں کہ "در محافل مسرور و رون عوض کر کھیت مسجد سے بود و مقبرہ عزیز سے، آن را بدیم کردہ بجائے آن رہے کلا راس ساخته است و نیز کفار بد ملا مرکب کفر بجائی می آرند و مسلمانان و راجران

سلف تذکرہ، ص ۴۳ سلف تاریخی مقالات، ص ۱۲۶

اکثر احکام اسلام عاجز نہ ایک دوسرے موقع پر آپ رقم طراز ہیں کہ "در لوزاجی نگر کوٹ بر مسلمانان در بلاد اسلام چہ ستمہا منورند چہ آہانتہا رسانند نہ اگر بدایونی پر بغض و حسد کا الزام لگایا جاتا ہے تو پھر حضرت مجدد الف ثانیؑ کے متعلق کیا ارشاد ہے۔ !

اگر بدایونی یہ لکھتا ہے کہ یہ سیکس یا بی آں نہ داشت کہ علائہ ادا می صلوة کند۔ تو حضرت مجدد الف ثانیؑ بھی تو یہی فرماتے ہیں کہ مسلمانان از اظہار احکام اسلام عاجز بودند و اگر میکردند قتل میر سید نہ۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ بدایونی نے رائی کا پہا بنا کر پیش کیا ہے، وہ حضرت مجدد الف ثانیؑ کی یہ عبارت پڑھ کر ان کے متعلق کیا رائے قائم کریں گے۔ "در قرن سابق کفار بر بلا بطریق استیلا و اجراء احکام و رواد اسلام میکروند و مسلمانان از اظہار اسلام عاجز بودند و اگر میکردند قتل رسیدند و ادبلا، و امصیتنا، و اجمرتنا، و اہمتنا، محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کہ محبوب رب العالمین است مصلحت او خوار و ذلیل بودند و منکران او عزت و اعتبار مسلمانان بادہای ریش و رعنیت اسلام بودند و معاندان بسخریہ و استہزاء و جہالت ایشان نمک پاشیدند، آفتاب مدایت و ترقی ضلالت مستور شدہ بودند و نور حق در حجب باطل منزوی و معزول۔"

بدایونی پر ایک الزام یہ بھی ہے کہ وہ ایک جگہ لکھتا ہے کہ بادشاہ نے دیوان خاص سے ملحقہ مسجد میں اذان اور نماز باجماعت کی ممانعت کر دی تھی اور دوسری جگہ وہ لکھتا ہے کہ شاہ فتح اللہ شیرازی دیوان عام میں بادشاہ کے سامنے بڑے سکون اور اطمینان کے ساتھ نماز پڑھا کرتا تھا۔ اس طرح بدایونی نے خود ہی اپنے پہلے بیان کی تردید کر دی ہے۔ ہمارے خیال میں ان دونوں بیانات میں کوئی تضاد نہیں۔ بدایونی کے ناقدوں نے ان الفاظ پر غور نہیں کیا کہ شاہ فتح اللہ شیرازی "بفراغ بال و جمیعت خاطر بہذب امامیہ نماز ادا کیا کرتا تھا۔ بادشاہ

کو خند نہ صرف راسخ العقیدہ مسلمانوں کے ساتھ تھی ورنہ وہ ہر طرح کی غیر اعتقادی کو خندہ پیشانی سے قبول کرتا تھا۔

بدایونی نے اکبر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ روز و شب میں چار بار سورج کی پرستش کرتا تھا، اور شام کے وقت جب چراغ روشن کئے جاتے تو وہ ان کے احترام میں کھڑا ہو جاتا تھا۔ بدھ کے روز علی الصبح وہ گائے کے درشن باعث سعادت سمجھتا تھا۔ اس نے اپنی قلمرو میں ذبیحہ بقر پر پابندی لگادی تھی اور التوار کے روز سورج دیوتا کے احترام میں ہر شہم کے ذبیحہ کی ممانعت کر دی تھی۔ اس نے اپنے چیلوں کو یہ حکم دیا تھا کہ وہ اپنے جہنم کے مہینے میں اور اس کے علاوہ باہا بان اور باہ فرور دین میں گوشت نہ کھایا کریں۔ اس نے یہ بھی حکم دیا تھا کہ کوئی شخص جلا و قصا، ماہی گیر یا صیاد کے ساتھ بیٹھ کر کھانا نہ کھائے بصورت دیگر اس کی انگلیاں کاٹ دی جائیں گی۔ اس نے سولہ سال سے کم عمر کے لڑکوں اور چودہ سال سے کم عمر کی لڑکیوں کی شادی پر پابندی عائد کر دی تھی اور اسی طرح اس نے ایک بیوی کے ہوتے ہوئے دوسری شادی کی ممانعت کر دی تھی۔ اکبر نے بارہ سال سے کم عمر کے لڑکوں کے ختمہ پر پابندی لگادی تھی اور بارہ سال کے بعد یہ معاملہ ان کی صوابدید پر چھوڑ دیا تھا۔ اسی طرح بادشاہ نے ہندوؤں کی بہت سی رسومات اور ان کے اکثر مشیت عقائد اپنائے تھے۔ وہ تناسخ کا بڑی سختی کے ساتھ قائل تھا۔ ہم بدایونی سپرورسغ بیانی اور کذب نگاری کا الزام لگانے والوں سے یہ پوچھتے ہیں کہ ان میں سے ایسی کونسی بات بدایونی نے کہی ہے جس کی تصدیق ابو الفضل کی آئین اکبری سے نہیں ہوتی۔ ؟

بدایونی ایک جگہ لکھتا ہے کہ اکبر کا مرید بننے سے پہلے امیر وار کو اس مضمون کی ایک تحریر بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔ منکہ فلاں بن فلاں

باشم بطور درغبت و شوق قلبی از دین اسلام مجازی و تقلیدی کہ از پدران دیدہ و شنیدہ بودم ابرا و تبرامو دم و در دین الہی اکبر شاہی و آدم و مراتب چہارگانہ اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس و دین باشند، قبل کہ دم بوالفضل نے آئین اکبری میں بار بار مراتب چہارگانہ کا ذکر کیا ہے، اس لئے یہ بدایونی کی خود ساختہ اصطلاح نہیں ہے۔ بدایونی پر یہ بھی الزام ہے کہ اس کے علاوہ کسی مدین الہی کی اصطلاح استعمال نہیں کی۔ یہ بات کسی حد تک درست ہے لیکن اس جگہ یہ بات ذہن نشین رہے کہ اکبر کو لفظ "الہی" کے ساتھ ایک خاص مناسبت تھی اس کے عہد میں سن الہی، گز الہی، الہی نور اور الہی پرستش کا ذکر عام ملتا ہے اس لئے یہ بات قرین قیاس ہے کہ اس کے جاری کردہ دین کو بھی دین الہی ہی کہتے ہوں گے۔ اگر اکبر کی عبادت کو بوالفضل "الہی پرستش" قرار دیتا ہے تو پھر اس کا دین "دین الہی" ہی ہونا چاہیے۔ چہاں تک "دین اسلام مجازی و تقلیدی" کا تعلق ہے ایسی اصطلاحات کی بوالفضل کے ہاں کمی نہیں۔

بدایونی بوالفضل کے متعلق لکھتا ہے کہ اس نے اپنے بعض رسائل میں شعائر اسلامی کا نسخہ اڑایا ہے۔ وہ رسائل تو زمانے کی دست برد سے محفوظ نہیں رہے لیکن اس کی جو تحریریں ہم تک پہنچی ہیں ان میں وہ مسلمانوں کو ہمیشہ متنبہان دین احمدی۔ کوتاہ بین تقلید پرست، پیروان کیش احمدی، زیادہ لوحان تقلید پرست۔ اور گم گشتگان بیابان ضلالت کے القابات سے یاد کرتا ہے۔ ہمیں تو ان اصطلاحات سے اسلام اور مسلمانوں کے خلاف بوئے عناد آتی ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ایک بار بوالفضل نے اس سے کہا تھا کہ "میواہم کہ روزی چند دروادی الحاد میر بکنم" اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس کی طبیعت الحاد کی طرف مائل تھی۔ اس کی اپنی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جو چیزیں

۱۷

کو وہ حق پرستی سمجھتا تھا لوگ اُسے کفر و الحاد سے موسوم کرتے تھے۔ آئین اکبری کی ایک عبارت سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بوالفضل کی زندگی میں ہی اس نے کفر و الحاد کے فتوے لگنے شروع ہو گئے تھے۔ اس لئے بدایونی نے بوالفضل کے متعلق ایسی کوئی بات نہیں کہی جس کی تصدیق خود بوالفضل کی تحریروں سے نہ ہوتی ہو۔

اسی طرح بدایونی نے فیضی کے متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ بھی حقیقت سے بعید نہیں۔ مثلاً یہ کہ فیضی عین مستی اور جنابت کی حالت میں قرآن کی تفسیر لکھا کرتا تھا اور اس کے اوراق جا بجا بکھرے پڑے رہتے اور ان پر پتے لڑتے تھے۔ جہاں تک کہتے پاتے اور انہیں گود میں بٹھانے کا تعلق ہے، یہ بات فیضی اور عرفی کی نوک جھونک سے بھی ثابت ہے۔ اب رہی یہ بات کہ وہ غسل جنابت کا قائل نہیں تھا، تو ہم بدایونی کے ناقدین سے یہ پوچھتے ہیں کہ دین الہی میں غسل جنابت فرض ہی کب تھا؟ فیضی کے متعلق نواب صدیقی حسن خان لکھتے ہیں:-

وہان فیضی علی طریقۃ الکیما
فیضی حکما کے مسلک پر گامزن تھا
وکنہ اخراندہ بوالفضل وغیرہ
اور اس کے بھائی بوالفضل وغیرہ بھی ایسے ہی
وکانوا معرونین بانحلال العقلا
تھے۔ وہ سب غیر اعتقادی،
وسوالتداین والاحاد
بے دینی، الحاد اور زندقہ کے لئے
والزندقہ۔ مشہور ہیں۔

نواب مرحوم و مغفور نے بدایونی کے دل کی بات کہی ہے۔ بدایونی کے ناقدین کا یہ خیال ہے کہ فیضی آخری عمر میں تائب ہو گیا تھا لیکن اس کے باوجود بدایونی نے اُسے نہیں بخشا۔ کیا مجدد الف ثانی اور شیخ عبدالحق محدثؒ نے فیضی کو معاف کر دیا تھا؟ شیخ محدثؒ کی ناراضگی تو خود فیضی کے خطوط سے بھی ثابت ہے بدایونی

فریضہ حج کی ادائیگی کے لئے رخصت حاصل کرنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔ ایک دوسرے موقع پر بدایونی لکھتا ہے کہ گلبند بیگم سلیمان اور دوسری بیگم حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہوئیں۔ ہمارے خیال میں بدایونی کے ان بیانات میں کوئی تضاد نہیں۔ اکبر نے گوام مسلمانوں کے حج پر جانے پر پابندی عائد کر دی تھی لیکن جب بیگمات نے حج پر جانے کی خواہش کا اظہار کیا تو اکبر نے انہیں بخوشی اجازت دے دی۔ اس کی کئی وجوہات تھیں اولاً یہ کہ اکبر یہ چاہتا تھا کہ جو بیگمات نے ابھی تک اس کے مذہبی عقائد نہیں اپنائے وہ انہیں کچھ عرصہ کے لئے حرم شہابی کے باہر بھیج کر اپنی ہندو رانیوں اور بہوؤں کو اپنا اثر و رسوخ بڑھانے کا موقع دے کہ اپنے حرم کے اندر اسلامی اثرات کو ختم کر دے۔ ثانیاً یہ کہ ہندوستان سے حجاج کے کہہ کر جانے پر پابندی لگ گئی تھی اس سے اہل حرم نے کوئی اچھا تاثر نہیں لیا تھا۔ اکبر یہ چاہتا تھا کہ اپنے حرم کی بیگمات کو وہاں بھیج کر حرمین میں اپنے متعلق غلط ہنسیوں کا ازالہ کر کے ان کے ذریعے شریف مکہ اور اہل حرمین کو تحفے تحائف بھیج کر ان کا منہ بند کرے۔ ہمارے خیال میں بیگمات کو حج پر بھیجنے سے اکبر حرمین میں اپنا پر و پا گند اکڑنا چاہتا تھا۔ ورنہ اپنے زمانہ ارتداد میں اسے حج سے کیا دلچسپی ہو سکتی تھی؟ ان آیام میں تو بقول بدایونی وہ عبادات اسلامی کو غیر معقول کہا کرتا تھا۔

ہمارے خیال میں حج پر پابندی کے باوجود اکبر نے بیگمات کو محض سیاسی مصالحت کے تحت حج پر جانے کی اجازت دی تھی، ورنہ بدایونی اتنی کچی گولیاں نہیں کھیلتا تھا کہ وہ اپنے بیانات کی خود ہی تردید کرتا۔

منتخب التواریخ کے بعد ہم نے خواجہ عبداللہ بن خواجہ باقی باللہ دہلوی کی مبلغ الرجال پر اعتماد کیا ہے۔ اس کتاب کے اب تک صرف دو ہی محظوظ دریافت

کے معترضین یہ کہتے ہیں کہ فیضی نے تفسیر سواطع الالہام اور اپنی مثنوی نل و من کے آغاز میں حضور پاک کی نعت لکھ کر اپنی اسلام دوستی کا ثبوت فراہم کیا ہے ہم ان سے یہ پوچھتے ہیں کہ کیا محدودوں نے قرآن پاک کی تفسیریں نہیں لکھیں؟ اگر ہم ملاحدہ کی لکھی ہوئی تفسیروں کی فہرست تیار کرنے بیٹھیں تو ایک دفتر تیار ہو جائے۔ جہاں تک فیضی کی نعت گوئی کا تعلق ہے، اس ضمن میں عرض ہے کہ آج بھی بہت سے ہندو اور سکھ شاعر موجود ہیں جنہوں نے حضور سرور کائنات کی شان میں معرکہ آرا نعتیں لکھی ہیں۔ کیا ان نعتوں کو ان کی اسلام دوستی پر محمول کیا جائے گا؟ ہمارے خیال میں فیضی کی تفسیر نویسی اور نعت گوئی کو اس کے ایمان کی دلیل بنا کر بدایونی کو دروغ گوئی اور کذب نگاری کا الزام نہیں دیا جاسکتا۔

بدایونی نے یہ لکھا ہے کہ فیضی کے حلق سے نزع کے عالم میں کتے کی سی آواز نکلی تھی۔ بدایونی کے مخالفین نے اسے بھی دروغ گوئی پر محمول کیا ہے جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے یہ بات طبی نقطہ نظر سے صحیح ثابت ہو سکتی ہے۔ عام طور پر باؤں کے کتے کاٹے ہوئے مریض کے گلے کی رگیں ابٹھ جاتی ہیں اور بات کرتے وقت اس کے حلق سے کتے جیسی آواز نکلتی ہے فیضی کو چونکہ کتوں کے ساتھ بہت پیار تھا اس لئے یہ ممکن ہے کہ کبھی کسی کتے نے اس کے جسم پر معمولی سی خراش لگا دی ہو جس کی اس نے اس وقت بے شک پروا نہ کی ہو لیکن بعد میں یہی خراش ایک مریض بن کر غالب آگئی ہو۔ طبی نقطہ نظر سے ایسا ہونا عین ممکن ہے۔

بدایونی کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک موقع پر یہ لکھا ہے کہ بادشاہ نے مسلمانوں کا حج پر جانے روک دیا تھا اور اس زمانے میں اس سے

ہوئے ہیں، ان میں سے ایک انڈیا آفس لائبریری لندن میں محفوظ ہے اور دوسرا مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ میں۔ ہم نے اس کتاب کی تالیف کے دوران مولانا مخطوطہ سے استفادہ کیا ہے۔ خواجہ عبید اللہ ابھی عالم شیرخوارگی ہی میں تھے کہ خواجہ باقی باللہ کا انتقال ہو گیا۔ ان کی وفات کے بعد خواجہ عبید اللہ کی تعلیم و تربیت کا بار خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ اول خواجہ حسام الدین کے کندھوں پر آ پڑا۔ خواجہ حسام الدین کی اہلیہ شیخ مبارک کی بیٹی اور ابو الفضل کی بہن تھیں خواجہ عبید اللہ نے اس نیک بخت سے شیخ مبارک اور ابو الفضل کے متعلق کافی کچھ سنا ہو گا اس لئے ہم خواجہ عبید اللہ کو اس گھر کا بھیدی سمجھتے ہیں۔ خواجہ عبید اللہ نے مبلغ الرجال کے ایک باب میں دنیا بھر کے زندیقوں اور محدوں کے حالات لکھے ہیں۔ اسی گروہ میں ابو الفضل کا نام سرفہرست نظر آتا ہے۔ خواجہ عبید اللہ لکھتے ہیں کہ بہت کم لوگوں کو ابو الفضل کے زندقہ اور الحاد کا علم ہے۔ اس کے متعلق میری معلومات عام لوگوں کی نسبت کہیں زیادہ ہیں، اس لئے میں بتاتا ہوں کہ وہ کیوں کہ ملحد ہوئے۔

خواجہ عبید اللہ اور بدایونی، دونوں کا یہ خیال ہے کہ ابو الفضل کو گمراہ کہنے میں شریف آئی کا بڑا ہاتھ تھا۔ شریف آئی کے متعلق یہ دونوں بزرگ ہمیں بتاتے ہیں کہ وہ نقطوی فرقہ کا داعی تھا اور ہندوستان کے طول و عرض میں محمود لیسخانی کی تعلیمات کا پرچار کرتا پھرتا تھا۔ خواجہ عبید اللہ نے مبلغ الرجال میں نقطویوں کے عقائد پر دل کھول کر بحث کی ہے، لطف کی بات یہ ہے کہ ابو الفضل کے بھی وہی عقائد تھے جو نقطویوں کے ضمن میں خواجہ صاحب نے بیان کئے ہیں۔

بدایونی کی تحریروں سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ ابو الفضل کے نقطویوں کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے اور دربار اکبری کے وزنا مور نقطوی شاعروں، دقوی نیشاپوری اور تشبیبی کاشی کی ابو الفضل کے گھر میں آزادانہ آمد و رفت تھی۔ بدایونی نے پہلی بار محمود لیسخانی کی ایک تحریر تشبیبی کاشی کے ہاتھ میں ابو الفضل ہی کے ہاں دیکھی تھی۔ اس سے یہ بھی ثابت ہو جاتا ہے کہ ابو الفضل محمود لیسخانی کی تحریروں سے آشنا تھا اور اُسے نقطویوں کے ذریعے ان کے مذہب کے متعلق معلومات ملتی رہتی تھیں۔ بدایونی کی اس بات کی تائید مبلغ الرجال سے بھی ہوتی ہے۔

تاریخ عالم آرائے عباسی کا مصنف اسکندر منشی ۱۲۲۰ ہجری کے واقعات کے تحت لکھتا ہے کہ جب شاہ عباس نے کاشان میں نقطویوں کا قتل عام کروایا اور ان کے گھر بار لوٹوائے تو اس فرقہ کے داعی میر احمد کاشی کے گھر سے ابو الفضل کے نوشتہ مکاتیب نکلے جن میں میر احمد کاشی کے ساتھ عقیدت اور نقطوی فرقہ میں دلچسپی کا اظہار کیا گیا تھا۔ اگر بدایونی نے ابو الفضل پر ”بربنائے بغض و حسد“ الزام لگائے تھے، اور خواجہ عبید اللہ نے محض سنی سنائی بات لکھ دی تھی، تو مہسایہ ملک کے مورخ اسکندر منشی کو ابو الفضل سے کوئی سنا عناد تھا جو وہ الزام تراشی پر آمرا آیا۔

ہم نے اس مضمون کے شروع میں جو بات لکھی تھی اُسے دوبارہ یہاں دہراتے ہیں کہ بدایونی نے دوسرے کوئی یا کذب بیانی سے کام نہیں لیا اور اس نے اکبر اور اس کے حواریوں کے متعلق جو کچھ بھی لکھا ہے اس کی تصدیق دوسرے ذرائع سے بھی ہو جاتی ہے۔ بدایونی کو سمجھنے کے لئے منتخب التواریخ کے ایک ایک لفظ پر غور کرنے کی ضرورت ہے۔

ان کے علاوہ ہم نے اس کتاب کی تالیف میں جن مآخذ سے استفادہ کیا ہے وہ قریب قریب سمجھی جانے پہچانے ہیں۔ ہم نے ایک استہام یہ کیا ہے کہ ہندو اور انگریز مورخوں نے جو کتا میں زمانہ حال میں اس موضوع پر لکھی ہیں ان پر تنقید کرنے کی بجائے قریب القریٰ فارسی مخطوطات و مطبوعات پر اعتماد کیا ہے۔

آغازِ سخن

شمس المراجعیف کی روایت ہے کہ ایک روز سلطان فیروز تغلق کے محل کے قریب ایک مجذوب الحال درویش جہنا کے کنارے وضو کر رہا تھا۔ جب وہ وضو سے فارغ ہوا تو اس نے شاہی محل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "تو جانتا ہے کہ اس محل کے اندر کون ہے؟" پھر اس نے خود ہی کہا کہ "اس محل میں جو شخص مقیم ہے اس نے دنیا بھر کے فتنے اپنے پاؤں تلے دبا رکھے ہیں۔ جس دن وہ اس جہان سے اٹھ جائے گا اس دن دنیا والوں کو اس کی قدر معلوم ہوگی۔" اس درویش کا اندازہ بالکل صحیح نکلا اور سلطان فیروز تغلق کے انتقال کے بعد مرکزی حکومت کو کبھی استحکام نصیب نہ ہوا۔ دس سال کے عرصہ میں سات بادشاہ یکے بعد دیگرے تخت نشین ہوئے۔ ۳۹۵ھ میں تیمور کے حملہ سے جہاں خاندان تغلق کا خاتمہ ہوا، وہیں سلطان دہلی کا وقار بھی خاک میں مل گیا۔ خداوندِ عالم کی حکومت دہلی کی فضیلت کے اندر محدود ہو کر رہ گئی۔ فیروز شاہ کے ایک جانشین محمود کے متعلق یہ شعر آج تک مشہور چلا آ رہا ہے۔

حکم خداوندِ عالم

از دہلی تا پالم

تیمور ہندوستان سے واپسی پر یہاں کی حکومت حضرت خان کے حوالے کر گیا
حضرت خان اس کے جانشین انتیس برس تک ہندوستان پر براۓ نام حکومت
کرتے رہے۔

سیدوں کے دور حکومت میں مرکزی حکومت کی کمزوری سے فائدہ
اٹھاتے ہوئے صوبائی حکومتیں بہت طاقتور ہو گئیں اور ہندوؤں کو بھی
اٹھانے کا موقع مل گیا۔ پنجاب میں کھوکھروں نے تباہی مچائی اور راجستھان اور بھارت
میں ہندو گناہی کے لحاف سے سر نکالنے لگے۔ سیدوں کی کمزوری سے فائدہ اٹھا
بہلول لودھی دہلی کے تخت پر قابض ہو گیا اور اس کی کوششوں سے سلطنت دہلی
کی سرحد ہالم کی بجائے جو پور تک جا پہنچی۔ بہلول کے انتقال کے بعد سلطان
سکندر لودھی تخت نشین ہوا۔ اور اس کے اٹھائیس سالہ دور حکومت میں مرکزی
حکومت کو قدرے استحکام نصیب ہوا۔ دراصل اس کا عہد حکومت مسلمانوں
کے لئے ایک سنبھالے کا وقت تھا۔ اس کی آنکھیں بند ہوتے ہی تمام فتنوں نے
دوبارہ سر اٹھا لیا۔ اس کے جانشین ابراہیم کالو سالہ دور حکومت پٹھانوں کی باہمی
نزاع اور درباری سازشوں کی نذر ہوا اور وہ اپنی عاقبت نااندیشی کے سبب
بابر کے مقابلہ میں حکومت کی بازی ہار گیا۔

بابر کو صرف چار سال ہندوستان پر حکومت کرنے کا موقع ملا اور اس
دوران بھی وہ لڑائیوں میں مصروف رہا اور انتظامی امور کی طرف
توجہ نہ دے سکا۔ ہمایوں نظرًا آرام طلب تھا، اس لئے اس کی کمزوری سے فائدہ
اٹھاتے ہوئے پٹھان ہندوستان پر دوبارہ قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گئے
شیر شاہ کو بھی لقبول اس کے شام کے وقت حکومت ملی تھی۔ اس کے
جانشینوں کے زمانے میں سوریوں کا دربار سازشوں کا مرکز بنا رہا۔ ہمایوں

اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر ہندوستان پر دوبارہ قابض ہو گیا۔ لیکن موت نے
اسے اتنی مہلت نہ دی کہ وہ انتظامی امور کی طرف توجہ دے سکتا۔ جب اکبر تخت
نشین ہوا اس وقت ہندوستان چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا جن میں سے
اکثر و بیشتر آپس میں برسرِ پیکار تھیں۔

اس لمبی چوڑی قہید سے ہمارا مقصد قارئین کرام کے یہ ذہن نشین کرنا ہے
کہ فیروز تغلق کی وفات سے لیکر اکبر کی تخت نشینی تک اندازاً ڈیڑھ سو سال کے عرصہ
میں، سوائے سکندر لودھی کے اٹھائیس سالہ دور حکومت کے، ہندوستان میں
کوئی مستحکم حکومت قائم نہ ہو سکی۔ ڈیڑھ سو سال کا یہ دور مسلمانوں کی اخلاقی پستی،
روحانی تنزل، بے حسی، بے عمل زندگی اور بے راہ روی کا دور ثابت ہوا۔ اس
عرصہ میں نہ تو خواجہ معین الدین اجمیری، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، بابا فرید الدین
گنج شکر، سلطان المشائخ نظام الدین اولیا، یا شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے پایہ کمال کو
صوفی ہندوستان میں پیدا ہوا جو عوام کی صحیح رہنمائی کر سکتا اور نہ ہی مجدد الف ثانی یا
شاہ ولی اللہ حبیبی کوئی عالم پیدا ہوا جو اپنی قوت تحریر سے مسلمانوں کو خواب غفلت
سے بیدار کرتا۔ جو چند ایک صوفی اس دور میں پیدا ہوئے وہ عوام میں زیادہ مقبول
نہیں ہوئے اور جو عالم پیدا ہوئے وہ علوم شریعت کی بجائے ہندوؤں کے علوم
کی طرف زیادہ مائل رہے۔

اخلاقی انحطاط اور روحانی تنزل کے اس دور میں وحدت الوجود کا نظریہ
خافقاہوں سے نکل کر کوچہ و بازار میں پھیل گیا اور یہی چیز لقبول اقبال مسلمانوں کے
کے لئے ستم قاتل ثابت ہوئی۔ اس نظریہ کے عام ہوتے ہی مسلمانوں میں بے
راہروی، بے عمل زندگی اور بے حسی کا آغاز ہوا اور یہی چیز انہیں فقر و زلت کی طرف
لے گئی۔ وحدت الوجود کا نظریہ عام ہوتے ہی جہاں ملک کے کئی گوشوں سے

تو یہ بات بڑی آسانی سے ذہن نشین ہو جاتی ہے کہ یہ تحریکیں عوام کی مذہب سے دوری، عملی زندگی سے لاپرواہی اور مادہ پرستی کا ردِ عمل تھیں۔

ہندوؤں اور مسلمانوں کے باہمی اختلاط سے ایک نئے معاشرہ نے جنم لیا جس میں برہمن قرآن حکیم اور امرِ توحید کا درس دینے لگے اور مسلمان ہندوؤں کے علوم کی تدریس میں مشغول ہو گئے۔ ہندو مسلم بھائی بھائی کے نظریہ کو بھی اسی دور میں فروغ ہوا۔ اس نظریہ کے حامیوں نے اس بات کا بڑی شد و مد کے ساتھ پرچار کیا کہ کفر و اسلام ایک ہی دریا کے دو دھارے ہیں، جو آگے جا کر ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ اور لو دھن کا نعرہ اسی نظریہ کی ترجمانی کرتے ہیں۔

ابا حنی فرقہ کو بھی اسی دور میں عروج ہوا۔ ابا حنی ملک کے طول و عرض میں اپنے نظریات کا پرچار کرتے پھرتے تھے۔ گو سلطان فیروز تغلق نے ابا حنی فرقہ کے متعدد افراد کو مروا ڈالا تھا۔ اس کے باوجود اس فرقہ کے بقیۃ السیف پیر اپنے نظریات کی ترویج و اشاعت میں مصروف تھے۔

مسلمانوں کی کمزوری، بے حسی، اخلاقی پستی اور مذہب سے دوری نے ہندوؤں کو بھی پرہیز گار بننے کا موقع ہتیا کیا۔ انہوں نے جہاں ایک طرف ہندو دھرم کے احبار پر زور دیا وہاں دوسری طرف شدھی اور سنگھٹن کی تحریکیں بھی چلائیں اور مسلمانوں کو باقاعدہ مرتد کرنا شروع کیا۔ اس عہد کی تاریخوں میں باقاعدہ ایسے واقعات کا ذکر آیا ہے۔ جن سے مسلمانوں کے ارتداد کی خبر ملتی ہے۔ طبقاً اکبری کے ایک اندراج سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کالپی میں نصیر خاں نامی ایک عہدہ دار نے زندقہ والہاد کی راہ اختیار کر لی تھی۔ اسی طرح نظام الدین احمد کی ایک تحریر سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ لکھنوتی کا حاکم احمد خان کفار کی صحبت میں رہتے

اتنا الحق کی صدا نہیں سنائی دینے لگیں وہیں بعض صوفیوں کو ہرچر و شجر میں ذاتِ حق کا جلوہ نظر آنے لگا۔ اس دور میں صوفیوں کی جگہ سکھ و مستی نے لی۔ ہر چھوٹے بڑے فہر اور منصبہ میں ننگ و دھڑنگ مجذوب نظر آنے لگے۔ ماہرینِ عمرانیات کا خیال ہے کہ کسی معاشرہ میں مجاذیب کی بھرمار اس کے غیر صحت مند ہونے کی نشاندہی کرتی ہے۔ اُس دور میں ان مجذوبوں نے ہندوستان کے معاشرہ میں بہت بڑا منفی کردار ادا کیا ہے، تاریخ شرمی، مخزنِ انغافی اور اخبارِ الاخیار کے اوراق اس پر گواہ ہیں کہ ان مجاذیب کی اکثریت عشقِ مجازی میں گرفتار تھی اور انہوں نے اس ملک میں تصوف کی فضا کو مگر مگر کے مسلمانوں کو بے راہروی پر لگا دیا۔

اس دور میں کوئی نامور عالم بھی پیدا نہیں ہوا، جو اس معاشرہ کی اصلاح کی طرف توجہ دیتا جن چند علمائے نام ملتے ہیں ان میں سے ملک محمد جاسی، رزق اللہ مشتاقی، میاں طہ اور محمد غوث گو ایاری علومِ اسلامیہ کی بجائے ہندوؤں کے علوم کے زیادہ ماہر تسلیم کئے جاتے تھے۔ اس دور میں جو کتابیں تصنیف ہوئیں ان میں سے واقعاتِ مشتاقی، افسانہِ شاہاں اور تاریخِ واؤدی قابلِ ذکر ہیں۔ ان کتابوں کے اوراق ایک بگڑے ہوئے معاشرہ کے آئینہ دار ہیں اور انہیں دیکھ کر یوں معلوم ہوتا ہے کہ اس مادہ پرستی اور قنوطیت کے دور میں مسلمان تو ہم پرست ہو گئے تھے اور ان کا تکیہ عمل کی بجائے تقویٰ گنڈوں پر تھا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ اس دور میں تقویٰ گنڈوں کے موضوع پر متعدد کتابیں معرضِ تحریر میں آئیں۔

اس دور کی مادہ پرستی اور قنوطیت نے ہندوی اور بھگتی تحریکوں کو جنم دیا جنہوں نے پورے ملک کو بھنجوڑ کر رکھ دیا۔ اگر ان تحریکوں کا بغور مطالعہ کیا جائے

”اہمیں رہنمائی کا سہارا لے کر عوام کی پیشوائی کا دعویٰ کیا لیکن وہ روحانی پڑشک
بن کر بھی ان کو روحانی سکون نہ دے سکا۔ عوام کو اخلاقی لپستی اور روحانی تنزل کے
گر داب سے نجات دلانا اکبر کے بس کا روگ نہ تھا، اس کام کے لئے حضرت
امام ربانی مجدد الف ثانی جیسے کسی ”مرد خود آگاہ“ کی ضرورت تھی۔ اکبر نے مذہبی
رہنما بننے کے لئے جو سوانگ بھرے تھے ان کی ایک جھلک آپ کو آئندہ صفحہ
میں نظر آئے گی۔



ہوئے مرتد ہو گیا تھا۔ افسانہ شاہاں کی روایت کے مطابق بہار کے ایک ہندو
راجہ نے اپنے زیر اثر علاقہ میں عثمانی النسل مسلمانوں کو شہدہ کر لیا تھا اور ان
میں سے جنہوں نے اسلام ترک کرنے سے انکار کیا انہیں قتل کر دیا۔ چیتنیہ چیت
کی روایت ہے کہ چیتنیہ نے بند راجہ میں ایک پیر کو شہدہ کر کے اس کا نام رام داس رکھا
اسی طرح اس کی کوشش سے بجلی خان نامی ایک پٹھان اپنے ساتھیوں سمیت
شہدہ ہوا۔ لطائف قدوسی کی ایک روایت سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ اوہ
کے مشہور قصبہ ردولی میں کفار کا محل دخل ہو گیا تھا اور شیخ عبدالقدوس گنگوہی
وہاں سے ہجرت کرنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ رانا سانگھانے راجپوتانہ میں مسلمانوں
کا ناطقہ بند کر دیا تھا۔ اس نے سلطان دہلی کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے
ناگور اور اجمیر کی قدیم اسلامی بستیوں کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور وہاں کی مسلم
آبادی نے بھاگ کر احمد آباد میں پناہ لی۔ بدایونی کی روایت ہے کہ ہمایوں لقبال
نے اپنے دور اقتدار میں بہت سے اسلامی شعائر مٹا دیے تھے۔ ایک اور روایت
کے مطابق ہمایوں لقبال کی جہنم مہم ریوڑ میں سیدوں کا ایک خاندان آباد تھا۔
انہوں نے اپنے ایک بچے کی پیدائش پر عقیقہ کیا۔ شومئی قسمت سے کسی چیل یا کوئے
نے ایک بڑی اٹھا کر ہمسایہ ہندو کے گھر میں پھینک دی۔ اتنی سی بات سے
مشغل ہو کر ہمایوں لقبال نے سیدوں کے پورے خاندان کو ذبح کر واڈالا۔ ان
امثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکثر مقامات پر اچھے ہندو و دھرم اور
شہدہ کی تحریکیں جاری تھیں اختیار کر گئی تھیں اور مسلمان دارالاسلام میں رہتے
ہوئے بھی ہندوؤں کی چہرہ دستیوں سے محفوظ نہ تھے۔

اکبر کے تخت نشین ہوتے ہی ملک کو سیاسی استحکام نصیب ہوا لیکن مسلمان
جہول کے قتل اخلاقی لپستی اور روحانی تنزل کے گر داب میں پھنسے رہے۔ اکبر نے

اکبر کی ابتدائی مذہبی زندگی

اکبر علمائے و مشائخ کی صحبت میں رہ کر اپنے ابتدائی دور حکومت میں ایک راسخ العقیدہ مسلمان بن گیا تھا، ان آیات میں مذہبی رواداری کا تذکرہ ہی کیا، اس کا مذہبی تعصب اس انتہا کو پہنچ چکا تھا کہ جب ۹۷۱ھ ہجری میں مرزا مقیم صفہانی جبین چک والی کشمیر کے سفیر میر یعقوب بن بابا علی کو لیکر اس کے دربار میں حاضر ہوا تو اکبر نے علماء سے فتویٰ لیکر ان کو شیعہ ہونے کے جرم میں قتل کروا دیا۔ مشہور شیعہ عالم میر گھنی شیرازی کا ۹۷۲ھ ہجری میں انتقال ہوا تو ان کے معتقدین نے انہیں امیر خسروؒ کے پہلو میں دفن کر دیا۔ سینوں کو اس بات کا بے حد رنج ہوا اور ان کی طرف سے ”صدر وقاصی و شیخ الاسلام لعرض رسانیدند کہ میر خسرو ہندو نیست و سنی و میر تقی عراقیست و رافضی و رین کہ میر خسرو از صحبتش متنازی خواہد بود۔ بیچ شک نیست۔“

روح راجحت نا جنس عذابے است الیم

۱۔ تاریخ محمدی، ورق ۳۲ ”سبب رفض لفرمان اکبر بادشاہ کشتہ شد“ از منتخب التواریخ، جلد ۲

ص ۱۲۴ ابن ہرودتھس الفتویٰ شیخ عبدالقنی و دیگر علماء کہ عیال او بودند در میان فتح پور بجزای

اعمال مشوم رسانیدند

اکبر نے ان کی درخواست قبول کرتے ہوئے حکم دیا کہ میر تقی کے جسد کو وہاں سے نکال کر کسی دوسری جگہ دفن کیا جائے۔

اکبر کے مصاحب علماء بھی اُسی کی طرح متعصب سنی واقع ہوئے تھے۔ مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری ہمدولیوں کو دُڑے لگو کر مروا دیا کرتے تھے۔ اکبر کے صدر الصدور شیخ عبدالنبی بھی شیعوں کے معاملے میں بڑے متعصب واقع ہوئے تھے، انہوں نے میر حبش کو ”رفض“ اور خضر خان سروانی کو سب نبی کے جرم میں مروا ڈالا تھا۔

➤ اکبر کو اولیائے کرام کے ساتھ جو عقیدت تھی وہ اُسے اپنی والدہ کی جانب سے ورثے میں ملی تھی۔ اس کی والدہ حمیدہ بانو بیگم مشہور صوفی اور شاعر شیخ احمد جامؒ زندہ پیل کی اولاد سے تھی کہ شیخ احمد جامؒ وہی بزرگ ہیں جن کا یہ شعر:-

کشتگانِ خجرت سلیم را، ہر زمان از غیب جانے دیکہ است

مجلس سماع میں سن کر خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی روح نفس مخضری سے پرواز کر گئی تھی۔ ہم پیدے و ثلوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اکبر کی مرثیت میں بزرگوں کے لئے عقیدت کے جذبات موجود تھے۔ کئی بار وہ پاک پٹن میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے مزار پر الزار پر خراج عقیدت پیش کرنے کی غرض سے حاضر ہوا۔ دہلی میں سلطان المشائخؒ کے مزار پر بھی وہ اکثر فاتحہ خوانی کے لئے جایا کرتا تھا۔ اجمیر میں خواجہ معین الدین حسن سجویؒ کے روضہ مطہرہ پر سالانہ محضر تہی تو اس کا معمول بن چکی تھی۔ اکثر البیابھی ہوا کہ وہ خواجہ بزرگ سے اظہار عقیدت کی

۲۵۵ ایضاً، ص

۹۹ ایضاً، ص

۲۵۵ روضۃ الطاہرین، ورق ۲۵۵ اکبر دی گریٹ مغل، ص ۴۷

خاطر اجمیر تک پایادہ گیا۔ جب ۹۸۲ھ ہجری میں بنگال کے حاکم داؤد کو شکست ہوئی تو اکبر نے مال غنیمت میں سے اس کے نقائے خواجہ صاحب کے روضہ پزیر گذرانے۔ اس کے قیام اجمیر کے دوران خالقاہ معینیہ میں بلا ناغہ محفل سماع منعقد ہوتی جس میں بادشاہ علماء و مشائخ کی معیت میں شرکت کرتا۔ جب خان زمان نے ۱۵۶۵ء میں اس کے خلاف بغاوت کی تو اس کے مقابلہ میں نکلنے سے پہلے اکبر دہلی کے تمام اولیائے اللہ کے مزارات پر بغرض و عا حاضر ہوا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ سلیم کی ولادت کے بعد اکبر بزرگان دہلی کے مزارات پر فاتحہ خوانی کے لئے گیا تھا۔

(شرف الدین حسین کی بغاوت کے دوران ایک روز اکبر میر کرتے ہوئے ماہم آنگہ کے تعمیر کردہ مدرسہ خیر المنازل کے پاس سے گذرا تو شرف الدین حسین نے ایک ایجنٹ فولاد نامی نے مدرسہ کی چھت سے اکبر پر ایک تیر چلا یا اکبر کو معمولی زخم آیا جو چند روز کی مرہم مٹی سے درست ہو گیا۔ اس اچانک حملہ سے بچ نکلنے کو اکبر کمرات پیران حضرت دہلی سے تعبیر کیا کرتا تھا۔)

اکبر جب کبھی بزرگان دہلی کے مزارات کی زیارت کے لئے جاتا تو وہ اپنے

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۲۲۔ ۲۔ اگر پیادہ بجانب اجمیر روانہ نہ نہ۔ ۳۔ ایضاً، ص ۱۸۵۔ ۴۔ ایضاً۔ ہر روز بدستور معہ دوران روضہ مقدسہ شہا صحبت با اہل اللہ و علماء و صلیا داشتہ مجلس سماع و صفائے عقیدتی شود۔ ۵۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۲۔

۶۔ ایضاً، ص ۱۲۴

۷۔ ایضاً، ص ۶۲۔ ۸۔ ابن معنی راز تہیات غیبی و کلمات پیران حضرت دہلی

والستہ

والد کے مقبرہ پر بھی فاتحہ خوانی کے لئے ضرور جاتا۔ اس مقبرہ میں سینکڑوں کی تعداد میں حور و لیش اور حفاظ مقیم تھے جن کے خورد و نوش کا انتظام سرکار کی طرف سے ہوتا تھا۔ ایک بار اکبر دہلی میں مقیم تھا کہ حسین خان اس سے معافی طلب کرنے آیا۔ اکبر نے اس کی درخواست کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور شہباز خان کو حکم دیا کہ حسین خان کے تمام مال و متاع پر قبضہ کر کے اسے مقبرہ بہالیوں میں مقیم فخر اور مستحقین میں تقسیم کر دو۔

اس کے عہد میں شیخ نظام نارنگی ابھی حیات تھے اور ان کے زہد و اتقا کا شہرہ دور دور تک پھیلا ہوا تھا۔ ایک بار اکبر بھی اجمیر جاتے ہوئے ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ ۹۸۰ھ ہجری میں اکبر اجمیر میں سید حسین خٹک سوار کے مزار پر فاتحہ خوانی کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ اس واقعہ کے چند سال بعد ہم اسے ہانسی میں جہنر قطب جہال کے مزار پر چین نیاز جھکائے ہوئے دیکھتے ہیں۔ یہ صوفیائے کرام کے ساتھ عقیدت کا ہی نتیجہ تھا کہ اس نے فتح پور سیکری میں حضرت شیخ سلیم چشتی کے قرب میں نیا دار الحکومت تعمیر کیا۔

(شیخ سلیم چشتی کے ساتھ اکبر کو جو عقیدت تھی وہ محتاج بیان نہیں شیخ موصوف کا روضہ جو اکبر نے تعمیر کروایا ہے وہ فن تعمیر کا شاہکار ہونے کے علاوہ شیخ موصوف سے اس کی عقیدت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ شیخ ہی کی دعا سے اللہ تبارک و تعالیٰ نے اسے فرزند عطا فرمایا تھا جس کا نام شیخ کے نام کی مناسبت سے سلیم رکھا گیا۔

۱۔ ایضاً، ص ۱۸۲۔ ۲۔ ہرچہ اذیل و شتر و اسب و سایر اسباب سپاہ گری داشت ہمہ بطالبان

و مستحقان و معتقدان روضہ یاد شاہ عفران پناہ و اہل مدارس و فائق بخشیدہ

۳۔ ایضاً، ص ۱۵۲۔ ۴۔ اکبر نامہ، جلد ۳، ص ۲۲۷

۵۔ ایضاً، ص ۳۷۱۔ ۶۔ ایضاً، ص ۳۳۲

ان امثال سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل علم کے گھر جا کر ان کی ہوتیاں سیدھی کرنے کو اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا تھا۔

(بدالیونی کا بیان ہے کہ ایک بار میں سفر سے واپسی پر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو بادشاہ نے اٹنا گنگو مجھ سے پوچھا کہ شیخ عبدالنبی سے بھی ملے ہو یا نہیں میں نے کہا سیدھا آپ ہی کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ یہ سن کر بادشاہ نے کہا جاؤ ان سے بھی مل لو اور ہاں یہ دو شاہ میری طرف سے ان کی خدمت میں پیش کر کے کہنا کہ یہ آپ ہی کے لئے شاہی کارخانہ میں بنوایا ہے۔)

(ایک بار امرا، علماء و مشائخ اکبر کو اس کی سالگرہ پر مبارک باد دینے آئے۔ وہ اس وقت زعفرانی رنگ کا لباس زیب تن کئے ہوئے تھا۔ شیخ عبدالنبی نے اس لباس پر اعتراض کیا اور اُسے دوسرا لباس پہننے کی تاکید کی۔ شیخ نے شدت تاکید کو اس جوش سے ظاہر کیا کہ ان کے عصا کا سرا بادشاہ کے جامہ کو جا لگا۔ بادشاہ اس وقت تو خاموش رہا لیکن واپسی پر حرم میں اپنی والدہ سے شیخ کی شکایت کی۔ اسکی والدہ نے کہا کہ بیٹا تم اس بات پر ناراض نہ ہونا کیونکہ یہ بات کتابوں میں لکھی جائے گی کہ ایک پیرفلوک نے ایسے بادشاہ عالی جاہ کو عصا مارا اور وہ محض شرخ کے ادب سے خاموش رہا۔)

حضرت محمد غوث گویا رسی کا شمار ہندوستان کے گئے چنے اولیائے اللہ میں ہوتا ہے۔ بابر نے بھی اپنی تزک میں ان کا ذکر خیر کیا ہے۔ ہمایوں کو ان سے

۱۰۳۷ھ۔ ایضاً، ص ۲۳۷۔ دو شاہ غوثی اعلیٰ وادہ کر اینہا را بدہ شیخ را بین دیکو کہ از کاخا خاصہ ماست کہ بنیت شامزائیش کردہ بودیم۔

۱۰۳۷ھ تاثر الامراء، جلد ۲، ص ۵۶۱ ۱۰۳۷ھ تزک بابری، ص ۲۰۲

بدالیونی رقمطراز ہے کہ اکبر نے سلیم کی ولادت سے قبل رانی جو دھابائی کو شیخ کے گھر بھیج دیا تھا تاکہ ان کی توجہ اور رعارانی کے شامل حال رہے۔ اسی طرح شہزادہ مراد کی ولادت بھی شیخ ہی کے گھر میں ہوئی تھی۔ شہزادہ دانیال کی ولادت سے قبل اکبر نے اس کی والدہ کو لچھر میں خواجہ اجیری کے روضہ مطہرہ کے سجادہ نشین شیخ دانیال کے گھر بھیج دیا تھا۔ اکبر نے نومو لو و فرزند کا نام شیخ دانیال کے نام کی مناسبت سے دانیال رکھا۔

جب شہزادہ سلیم نے ذرا ہوش سنبھالا تو اکبر نے اس عہد کے مشہور محدث مولانا میر کلاں ہروی سے درخواست کی کہ وہ شہزادہ کی رسم بسم اللہ ادا کریں۔ انھوں نے شہزادہ کو بادشاہ اور عمائدین سلطنت کی موجودگی میں بسم اللہ الرحمن الرحیم، الرحمن علم القرآن، پڑھایا۔ اس رسم کی ادائیگی کے بعد شہزادہ کی تعلیم و تربیت قدوة المحدثین میرک شاہ بن میر جمال الدین محدث کے سپرد کی گئی۔ جب شہزادہ اچھی طرح لکھنے پڑھنے کے قابل ہو گیا تو اکبر نے اُسے محکم دیا کہ وہ شیخ عبدالنبی کے گھر جا کر ان سے حدیث کی تعلیم حاصل کرے۔ بادشاہ کو شیخ عبدالنبی کے ساتھ جو عقیدت تھی وہ محتاج بیان نہیں، وہ اکثر ان کے گھر جا کر درس حدیث میں شرکت کیا کرتا تھا۔

۱۰۳۷ھ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۰۸ ۱۰۳۷ھ ایضاً، ص ۱۲۳۔ طلوع کو کب سعادت و اقبال شہزادہ مراد و مرزا شیخ سلیم دست داد۔ ۱۰۳۷ھ اکبر نامہ، جلد ۲، ص ۳۷۳ ۱۰۳۷ھ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۲۰۴۔ ایضاً ۱۰۳۷ھ ایضاً، ص ۲۰۴۔ شہزادہ بدرگ را در حجرہ تعلیم و نہادند تا بنی چہل حدیث مولوی مخدومی مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ العزیزہ میگفت۔

۱۰۳۷ھ ایضاً۔ بادشاہ از تعلیم و احترام گاہ گاہی بہت استماع علم حدیث بخانہ شیخ میرفتند و یک دو مرتبہ کش پیش پائی اوصم نامند۔

کام کرتے تھے۔ ایک بار ان کی محفل میں سلطان محمود خان بیٹھا ہوا تھا کہ آستان
سے کچھ چنگاریاں اڑ کر چٹائی پر پڑیں اور چٹائی نے آگ پکڑ لی۔ محمود خان فوراً اپنی
جگہ سے اٹھا اور باہر سے اپنے دامن میں مٹی ڈال کر لایا اور اپنے ہاتھوں سے
آگ بجھائی۔

بابر کا نانا یونس خان آخری عمر میں نائب ہو کر ان کا مرید ہو گیا تھا۔ امین احمد
رازی کا بیان ہے کہ بابر کا دادا سلطان ابو سعید پاپا وہ ان کی خدمت میں جایا کرتا
تھا اور ان کے مشورے کے بغیر وہ کوئی کام نہ کرتا تھا۔ خواجہ صاحب کا جاہ
و جلال بادشاہوں سے بڑھا ہوا تھا اور ماوراء النہر کے سلاطین کو ان کے حضور
میں دم مارنے کی جرات نہیں تھی، بابر اپنے تایا سلطان احمد میرزا کے بارے میں
لکھتا ہے:

حضرت خواجہ عبید اللہ ارادت تمام
داشت۔ حضرت خواجہ مقوی و مربی
اوبود۔ علی الخصوص در صحبت خواجہ
چنانچہ میر گزید کہ در مجلس خواجہ تا آن زمان
کہ می نشستہ ازین زانو بزا نو دیگر نمی
گشت۔ یک مرتبہ خلاف عادت
در صحبت خواجہ ازین زانو بزا نو می دیگر
تکلیف کردہ بود بعد از برخاستن میرزا خواجہ

وہ حضرت خواجہ عبید اللہ سے بڑی عقیدت
رکھتا تھا اور حضرت خواجہ بھی اس کے
مددگار اور سرپرست تھے۔ میرزا
ان کا بڑا ادب کیا کرتا تھا۔ لوگوں
کا کہنا ہے کہ خصوصاً جب وہ خواجہ
صاحب کے حضور میں بیٹھتا تو اپنا
زانو بھی نہ بدلتا تھا۔ ایک بار اس نے
خلاف عادت خواجہ صاحب کے حضور

۳۱۰ تاریخ رشیدی، ورق ۱۱

۳۱۱ ایضاً، ورق ۱۱۔ راجعہ ارادت خود در سلک خدام آستان ملا ایک آنحضرت منسلک گردانیہ بود

۳۱۲ ہفت اقلیم، ورق ۱۱ ۳۱۳ تنگ باہری۔ ص ۱۳

اور ان کے بھائی شیخ بہلول سے بڑی عقیدت تھی۔ شیر شاہ سوری اپنے عہد
حکومت میں اسی بنا پر ان کے ورثے آزار ہوا تو آپ گوالیار سے ترک سکونت
کر کے گجرات تشریف لے گئے جہاں خواص و عوام نے آپ کی تکریم کی اور
ہاتھوں ہاتھ لیا۔ جب پندرہ سال کی جلا وطنی کے بعد ہمایوں دوبارہ ہندوستان
آیا تو آپ بھی اپنے خلفا اور مریدین کے ساتھ گوالیار تشریف لے آئے۔ ہمایوں
چونکہ آپ کا دل و جان سے معتقد تھا اس لئے اکبر کو بھی ان سے عقیدت پیدا ہو گئی
تھی۔ اکبر نے ان کے گزارہ کے لئے ایک کروڑ (دام) سالانہ آمدنی کی جاگیر مخصوص
کر دی تھی۔ ان کے انتقال کے بعد ان کے فرزند شیخ ضیاء اللہ کے ساتھ بھی
اکبر کے تعلقات قائم رہے۔ جب وہ فتح پور سیکرہ می تشریف لائے تو اکبر نے
عبادت خانہ میں ان کے بیٹھنے کے لئے ایک نشست مخصوص کر دی۔

اکبر کے آباؤ اجداد کو نقشبندیہ سلسلہ کے گل سرسب خواجہ ناصر الدین عبید اللہ حارثی
کے ساتھ ایک گونا عقیدت تھی۔ امین احمد رازی لکھتا ہے کہ ترکستان، فرغانہ ماوراء النہر
اور خراسان کے باشندے ان کے دل و جان کے ساتھ معتقد تھے اور سلاطین
زمان و خواقین نافذ فرمان ان سے نسبت ارادت رکھتے تھے۔ میرزا حیدر
دوغلات کا بیان ہے کہ بادشاہ اور خواقین ان کے سامنے نوکرانہ کی طرح

۳۱۰ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۴۰۔ اجداد اول۔ ص ۳۵۰۔ بادشاہ نسبت باؤ اعتقاد

و اخلاص داشتند۔ انا مخزن افغانی، ورق ۱۱۔ عقیدہ ہمایوں بادشاہ شیخ بہلول بے حد بود

۳۱۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۔ شامشاسی با اعتقاد درست اور ابدیدہ

۳۱۲ ایضاً، ص ۲۵

۳۱۳ ایضاً، ص ۲۰۲

۳۱۴ ہفت اقلیم، ورق ۱۱

فرمودند کہ در جائے کہ میرزا
نہشتہ بودند ملا حنفہ نمایند
فلہر استخوانی آنجا بود۔
میں اپنا زانو بدلا، تو جب وہ اٹھ کر گیا
تو خواجہ صاحب نے حکم دیا کہ جہاں میرزا بیٹھا
تھا اس جگہ کا معائنہ کیا جائے، دیکھا تو
وہاں ایک بڑی بڑی تھی۔

بابر کے والد عمر شیخ میرزا کو بھی خواجہ صاحب کے ساتھ بیحد عقیدت
تھی۔ بابر اپنی تزک میں میرزا کے متعلق کہتا ہے۔

حضرت خواجہ عبید اللہ احرار اراد
داشت و صحبت ایشان بسیار
مشرف شدہ بود و حضرت خواجہ
ہم فرزند گفتہ بودند۔
وہ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار سے
عقیدت رکھتا تھا اور ان کی صحبت سے
بھی کافی مشرف ہوا تھا۔ حضرت خواجہ
بھی اُسے بتایا کہ کونسا خطب کیا کرتے تھے۔

جب بابر کے پیدا ہونے کی خوشخبری عمر شیخ میرزا کو سنائی گئی تو اتفاق سے
وہ اس وقت خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر تھا۔ اس نے فی الفور آپ سے
درخواست کی کہ نومو لو د کے لئے کوئی نام تجویز فرمایاں۔ میرزا کی درخواست
پہنچنے پر نومو لو د کا نام ظہیر الدین محمد تجویز کیا۔ بابر کے عقیدہ کی تقریب میں
خواجہ صاحب نے میرزا کی دعوت پر شرکت فرمائی۔

۱۳۶۰ ایضاً، ص ۶۔

۱۳۶۰ از اکبر نامہ، جلد اول، ص ۸۷۔ "قدوة اولیای کبار ناصر الدین خواجہ احرار بنہ بان فیض آثار خود اسم
گرامی ابن سعوط لایعظہم اللہ محمد تسمیہ نمودند"۔ ii۔ مرآۃ واروات ورق ۲۸ الف۔ iii۔ مرآۃ جہاں
نما۔ ورق ۱۷۔ iv۔ مرآت العالم ورق ۸۲۹ الف۔ قدوی اولیای کبار ناصر الدین خواجہ
احرار بن نور صلی اللہ علیہ وسلم را بطہیر الدین محمد مسمی ساخت۔"

۱۳۶۰ اے ہسٹری آف پرتگیزیں لینگوا ایچ اینڈ لٹریچر ایٹ وی منگل کورٹ، جلد اول، ص ۷۰

بابر کی تزک اس بات کی شاہد ہے کہ بابر کو بھی خواجہ صاحب سے ایک
گوناں عقیدت تھی۔ جہاں کہیں تزک میں ان کا ذکر آیا ہے بابر کا قلم عقیدت کے
پھول بچھا کر کرتا ہے۔ خواجہ صاحب سے تعلق خاطر کی بنا پر بابر کو سلسلہ نقشبندیہ
کے مشائخ کے ساتھ غیر معمولی عقیدت پیدا ہو گئی تھی۔ اسی جذبہ عقیدت کے تحت بابر
نے اپنی بیٹی گلرخ بیگم کی شادی خواجہ زادہ نور الدین محمد سے کر دی تھی یہ بزرگ
سالار قافلہ نقشبندان، خواجہ بہا الدین نقشبند کے اخلاف میں سے تھے۔
اس قرآن السعدین کے نتیجہ میں سلیم سلطان پیدا ہوئی جس کا نکاح بیرم خان سے ہوا تھا۔
بیرم خان کے انتقال کے بعد، خواجگان نقشبندیہ سے نسبت پیدا کرنے کی نیت
سے، اکبر نے سلیم سلطان سے عقد کر لیا۔

اکبر کی ایک بہن سکینہ بانو بیگم کی شادی بھی نقشبندیہ خاندان کے ایک بزرگ
خواجہ حسن نقشبندی سے ہوئی تھی۔ اکبر کی ایک دوسری بہن بخشی بیگم کا عقد نکاح خواجہ
شرف الدین حسین کے ساتھ ہوا تھا، یہ بزرگ خواجہ ناصر الدین عبید احراری کے
فرزند خواجہ بھجی کے پڑپوتے تھے۔ ایک بار خواجہ شرف الدین حسین کے والد خواجہ
معین الدین ہندوستان تشریف لائے تو اکبر نے بڑے احترام کے ساتھ ان کا استقبال کیا۔

۱۳۶۰ i۔ تزک جہانگیری، ص ۱۱۳۔ ii۔ تاجرہ جہانگیری، ورق ۷۲ الف

iii۔ مرآت العالم، ورق ۳۲۸۔ iv۔ تاریخ محمدی، ورق ۱۲۸

۱۳۶۰ i۔ تاریخ محمدی، ورق ۱۳۲۔ ii۔ دربار اکبری، ص ۸۶۶۔ iii۔ تزک جہانگیری، ص ۶
جہانگیری میں کانام سکینہ بانو کی بجائے نجیب النساء بیگم تحریر کیا ہے۔ محمد بن رستم نے تاریخ محمدی میں
ایک اور موقع پر اس کا نام بخت النساء بیگم لکھا ہے جو کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ (ورق ۱۳۲)
ان بیانات کو مد نظر رکھ کر اس نتیجہ پر پہنچا کہ اس کا نام سکینہ بانو بیگم اور لقب
نجیب النساء بیگم ہو گا۔ ۱۳۶۰ دربار اکبری، ص ۷۴۷۔

اور ان کی عزت میں کوئی گسراٹھا نہ رکھی۔ اسی طرح ایک بار خواجہ ناصر الدین عبید
احمد اسی کے اخلاف میں سے خواجہ یحییٰ ہندوستان تشریف لائے تو اکبر نے انہیں
ہاتھوں ہاتھ لیا اور ان کے اخراجات کے لئے ایک جاگیر پیش کی۔ کچھ عرصہ بعد اکبر نے
انہیں میراج بنا کر مکہ مکرمہ روانہ کیا اور سفر حج سے واپسی پر انہیں مستقل طور پر آگرہ میں
ہی ٹھہرایا۔ اسی طرح جب خواجہ بزرگ کے اخلاف میں سے خواجہ عبدالشہید ہندوستان
تشریف لائے تو اکبر نے ان کا احترام بھی دل و جان سے کیا۔

ان امثال سے یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں دشوار نہیں کہ اکبر کے آباد اجداد و خود
اکبر کی سرشت میں بزرگوں کے لئے عقیدت کے جذبات بدرجہ اتم موجود تھے۔
مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطانپوری اس عہد کے ایک جید عالم تھے
اور شیر شاہ سوری نے اپنے عہد حکومت میں ان کی علمیت سے متاثر ہو کر انہیں
صدر اسلام کا خطاب دیا تھا۔ شیر شاہ کا بیٹا سلیم شاہ ان کا دل و جان سے احترام
کرتا اور انہیں اپنے ساتھ تخت پر بٹھایا کرتا تھا۔ ہمایوں نے جب دوبارہ دہلی
پر قبضہ کیا تو انہیں شیخ الاسلام کا خطاب مرحمت کیا۔ بیرم خان نے اکبر کے ابتدائی
دور حکومت میں ان کا ایک لاکھ روپیہ سالانہ وظیفہ مقرر کیا۔ بیرم خان کی مغزولی کے
بعد بھی اکبر نے انہیں ان کے منصب پر برقرار رکھا۔

مخدوم الملک بڑے راسخ العقیدہ بزرگ تھے اور شیخ الاسلام کی حیثیت سے

۱۰۰ الف ۴۶۲ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۱۰۰
۱۰۱ الف ۴۶۲ درمیر اسم تعظیم و نکیم و لوازم اکرام و احترام فروگذاشتی واقع نشد
۱۰۲ الف ۱۱۲ تذکرۃ الامراء، ورق ۱۱۲ الف ۴۶۲ مآثر الامراء، جلد ۳، ص ۲۵۲
۱۰۳ الف ۴۶۲ شجر العجم، جلد ۳، ص ۴۰ - الف ۴۶۲ ایضاً۔

وہ ہمیشہ رفع بدعت اور ترویج شریعت کے لئے کوشاں رہتے تھے جس کسی
کے متعلق یہ سنتے کہ وہ شریعت کا احترام نہیں کرتا یا وہ کسی دوسرے فرقے سے
تعلق رکھتا ہے تو اسے فوراً جواب طلبی کے لئے دارالحکومت بلا لیتے، بڑے بڑے
ذی شان مشائخ بھی ان کے احتساب سے نہ بچ سکتے تھے ایک بار انہیں یہ خبر ملی کہ
شیخ داؤد کمرانی شیر گڑھی کی خانقاہ میں ان کے مرید "یا داؤد، یا داؤد" کا ورد کرتے
ہیں تو انھوں نے شیخ موصوف کو جواب طلبی کے لئے دارالحکومت طلب کر لیا۔
عزالملاقات مخدوم الملک نے ان سے کہا کہ میں نے سنا ہے تمہارے مرید ذکر
کرتے وقت "یا داؤد یا داؤد" کہتے ہیں۔ شیخ نے جواب دیا کہ مجھ کو سننے میں شبہ ہوا
ہوگا وہ یا داؤد کہتے ہوں گے۔

شیخ طاہر لوہرہ پٹنی اس عہد کے بڑے نامور محدث تھے اور مخدوم الملک
کی طرح وہ بھی رفع بدعت اور ترویج شریعت کے لئے کوشاں رہتے تھے۔
جب ان کی قوم نے ہمدوی فرقہ کے عقائد اپنالے تو شیخ طاہر نے اپنے سر سے
دستار اتار لی اور یہ عہد کیا کہ جب تک وہ ان کو راہ راست پر نہیں لے آتے
اس وقت تک وہ اپنے سر پر دستار نہیں باندھیں گے۔ جب ۹۸۰ ہجری میں اکبر
نے گجرات فتح کیا تو ان کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ اس موقع پر اکبر نے نصرت
دین متین بروہنق ارادہ شہناہ ذمہ معذرت من لازم است۔ کہتے ہوئے ان کے
سر پر اپنے ہاتھوں سے دستار باندھی۔ اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اکبر

۱۰۴ الف ۴۶۲ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۴۰ - الف ۴۶۲ تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۰۳ شہ دربار اکبری، ص ۳۸
۱۰۵ الف ۴۶۲ مآثر الکرام، جلد ۲، ص ۱۹۵ - الف ۴۶۲ الجہد العلوم، ص ۸۹۱ - نواب صدیق حسن خان کے الفاظ
یہ ہیں: وعرفہ علی کسر البواہی المہدیہ الذین کالوا قومہ وعہد ان لا یوقط العمامۃ
علی راسہ حتی یزیل نلک البدعۃ فلما استولی السلطان اکبر والی دہلی فی سنۃ ۹۸۰
علی کجرات واجتمع بالشیخ ربط العمامۃ بیدہ علی راس الشیخ فقال علی ذمہ
معدلتی نفوۃ الدین وکسر الفرقۃ المبتدعین

نصرت دین متین اور رفیع بدعت کو حاکم وقت کا فریضہ سمجھتا تھا یہی وجہ تھی کہ اس نے شیخ سے یہ کہہ دیا تھا کہ آپ بلا وجہ تمکین نہ ہوں، دین کا ٹم کھانے کے لئے میں جو موجود ہوں۔

(اکبر کے عہد میں گجرات پنجاب) میں ایک بڑے اونچے پایہ کے صوفی مقیم تھے جن کا نام نامی شیخ سری تھا۔ جب اکبر نے کشمیر لشکر کشی کی تو ان کی خدمت میں بغرض دعا حاضر ہوا۔ شیخ کشمیر کے بعد اکبر نے انہیں پندرہ سو بیگہ زمین بطور نذرانہ پیش کی۔ اکبر کا جاری کردہ فرمان آج بھی گجرات میں محفوظ ہے اور اس کا عکس میرے ناضل دوست پروفیسر احمد حسین احمد صاحب کے پاس موجود ہے۔

سید محمد میر عدل کا بھی اکبر پر کافی اثر تھا۔ عبدالقادر بدایونی رقمطراز ہے کہ وہ اپنے فریض کی انجام دہی میں بادشاہ کی بھی پروا نہ کرتا تھا۔ اس کے احتساب عوام تو عوام خود اکبر بھی ہر سال رہتا تھا۔ ایک بار اس کی موجودگی میں جب حاجی ابراہیم سرہندی نے یہ فتویٰ دیا کہ مردوں کو سرخ رنگ کا لباس پہننا جائز ہے تو میر عدل نے بادشاہ کے حضور میں حاجی کو برا بھلا کہا اور عصا لیکر اُسے مارنے پر آمادہ ہو گیا۔ جب اکبر راہ راست سے بھٹکا اور اس نے علماء کو حکم دیا کہ وہ جواز متعہ پر مزید تحقیق کریں تو اس نے میر عدل کو مصلحتاً آگرہ سے بھکر تبدیل کر دیا۔ اکبر علماء و مشائخ کا اس حد تک قدردان تھا کہ ایسا بہت کم دیکھنے میں آیا ہے کہ علماء نے کسی کی سفارش کی اور وہ اس نے رو کر دی ہو۔ وہ ان کی سفارش کو

۵۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۰-۲۱۱۔ میر عدل در مجلس پادشاهی اور بد بخت ملعون گفتہ و دشنام ہادادہ عصابی زدن برداشت تا بحیلہ خلاص یافت۔ ۵۵ ایضاً ۵۵ عبدالشہید نے شرف الدین حسین کی رہائی کی دوبار سفارش فرمائی، لیکن شرف الدین حسین کا جوہر اتنا سنگین تھا کہ اکبر نے ان کی سفارش کو شرف قبولیت بخشا، ویسے خواجہ موصوف کے احترام میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا گیا۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۷۱، ۱۸۴

ہمیشہ شرف قبولیت بخشا تھا۔ گذشتہ صفحات میں ہم خان زمان کی بغاوت کے متعلق پڑھ چکے ہیں۔ اس کی طاقت اور حالات کی نزاکت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر اس کے مقابلہ پر نکلنے سے پہلے بزرگان دہلی کے مزارات پر اپنی کامیابی کے لئے دعائیں مانگتا پھرتا تھا۔ جب اس نے خان زمان پر قابو پالیا تو اپنے استاد میر عبداللطیف قزوینی، مخدوم الملک عبداللہ سلطانپوری شیخ عبدالنبی صدر الصدور اور میر نصی شرفی شیرازی کی سفارش قبول کرتے ہوئے اس کی خطاؤں سے درگزر کیا۔ اس واقعہ سے یہ بھی عیاں ہوتا ہے کہ علماء اس کے مزاج میں کافی حد تک دخیل تھے اور وہ ان کا کہنا ماننا تھا۔

ان علماء و مشائخ کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر صوم و صلوة کا پابند ہو گیا تھا۔ شیخ عبدالنبی کی ترغیب و صحبت نے سونے پر سہاگہ کا کام کیا۔ شاہنواز خان رقمطراز ہے۔

اکبر یاد شاہ بترغیب اجرائے احکام	دعائے کی ترغیب سے اکبر بادشاہ احکام
شرعی و امر معروف و نہی منکر	فطرت کی ترویج، امر معروف اور نہی منکر
فراوان جہد مبغیر مود و خود اذان	کے لئے بڑی کوشش کرتا تھا وہ خود
میگفت و امامت میگرد	اذان دیتا اور امامت کرتا تھا۔
حتیٰ بقصد ثواب بمسجد	ثواب کی نیت سے وہ مسجد میں جھارو
جاروب میزد۔	بھی دیا کرتا تھا۔

(نماز باجماعت کا وہ اتنا اہتمام کرتا تھا کہ اس نے ہفتے کے سات دنوں کے لئے سات امام مقرر کئے ہوئے تھے جو باری باری اُسے مقررہ دن نماز

۵۵ ایضاً، ص ۲۵۲ ۵۵ ایضاً، ص ۸۴ ۵۵ آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۶۱

پڑھاتے تھے۔ عبدالقادر بدایونی لکھتا ہے کہ بدھ کے روزہ امامت کے
فرائض اس سے متعلق تھے۔

بادشاہ ہر سال ایک امیر حاج مقرر کر کے یہ اعلان کرتا کہ جو شخص اس
کے ساتھ حج بیت اللہ کے لئے جانا چاہے اس کے اخراجات سرکار کی طرف
سے ادا کئے جائیں گے۔ اس کے علاوہ ہر سال وہ امیر حاج کے ہاتھ
شریف مکہ کے لئے گراں قدر تحائف اور اہل حرم کے لئے نقد و جنس روانہ کیا
کرتا تھا۔ تانہ حج کی روانگی کا منظر قابل دید ہوتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ
اس دن بادشاہ حاجیوں کی طرح احرام باندھ کر سر کے بال قصر کر داتا اور تکبیر
کہتا ہوا سر پابہ منہ انہیں رخصت کرنے دوں تک ان کے ہمراہ جایا کرتا تھا۔
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اکبر کی محبت کا اندازہ اس بات
سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ جس سال شاہ ابو تراب حج سے فارغ ہو کر ہندوستان
والیں آیا تو وہ اپنے ساتھ ایک ایسا پتھر لیتا آیا جس پر حضور کے ”پائے مبارک“
کا نشان تھا۔ جب وہ آگرہ کے قریب پہنچا تو اکبر اپنے امراء و علمائے سمیت اس کے
استقبال کے لئے چار کوس تک گیا۔ حضور کے اہل بیت کے ساتھ بھی اس
کو بحد عقیدت تھی۔ یہ اسی عقیدت کا نتیجہ تھا کہ اس نے اپنے توام بیٹوں کے
نام حضرات حسین کے نام پر حسن اور حسین رکھے۔

۵۹ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۲۲۷ ایضاً، ص ۲۳۹، ۲۵۱

۶۱ ایضاً، ص ۲۳۹ بطریق محرم سر پابہ منہ احرام بستہ و بہ تشبہ حاج پیمان کیا
پیشیدہ داندک قمری کردہ قدمی چند بمشالعت رفتند و دران حالت غریب از مردم
برخاستہ رفتند و در ۶۱ ایضاً، ص ۳۱۰۔ ۶۲ ایضاً، ص ۶۹۔

(بانی اسلام اور بزرگان دین کے ساتھ وہ علوم اسلامیہ کا بھی بڑا قدردان
تھا اور ہمیشہ مصنفوں کی حوصلہ افزائی کرتا رہتا تھا۔ جب ملا عصام ابراہیم
اسفراسنی کے شاگرد رشید حافظ تاشکندی نے سورہ محمد کی تفسیر لکھی تو خواجہ
امینا کی سفارش پر اکبر نے اسے گرانقدر انعام عطا کیا۔ وہ رات کو سونے
سے قبل نقیب خان سے کوئی نہ کوئی کتاب ضرور سنتا تھا۔ اسے جہاں سے
بھی کوئی عمدہ کتاب ملتی تو وہ اسے فوراً اپنے کتب خانہ میں داخل کر لیتا۔ فتح
بجرات کے بعد جب اعتماد خان کانپیس کتب خانہ اس کے ہاتھ آیا تو اس نے
ان کتابوں کی ایک بڑی تعداد اپنے کتب خانہ میں داخل کی اور بقیہ کتب علماء
و مشائخ میں تقسیم کر دیں یا تقسیم میں انوار اہل شکوۃ بدایونی کے حصہ میں آئی
ابوالفضل نے آغاز ملازمت پر آیتہ الکرسی کی تفسیر لکھ کر بادشاہ کی خدمت
میں نذر گزرائی تو اس نے اس تصنیف پر اسے تحسین پیش کی۔ یہ کتاب بھی
حسب معمول شاہی کتب خانہ کی زینت بنی۔ اسی طرح ایک تقریب پر ملا عبدالقادر
بدایونی نے ”چہل حدیث“ بادشاہ کی خدمت میں پیش کی۔ اس مجموعہ حدیث
میں صرف ان احادیث کو جمع کیا گیا تھا جن میں غزا اور تیر اندازی کی فضیلت
آئی ہے۔ بادشاہ نے اسے بھی اپنے کتب خانہ میں داخل کر لیا۔ ان کتابوں
کے نام پڑھ کر اتنا اندازہ تو ہو جاتا ہے کہ ان ایام میں کس طرح کی کتابیں
اکبر کے مطالعہ میں رہتی تھیں۔

۶۲ ایضاً، ص ۱۸۷ ایضاً، ص ۳۱۰ در ملازمت شاہنشاہی بخواندن علم تاریخ

دسائر کتب نظم و نثر و زانہ و شہانہ اشتغال دارد ۶۶ ایضاً، ص ۲۰۲

۶۷ ایضاً، ص ۱۹۸ ۶۸ ایضاً، ص ۲۵۵

۱۔ یہ تھے اُس اکبر کے ابتدائی مذہبی خیالات جو آگے چل کر اکبر کے نام سے مشہور ہوئے اور جس نے ہندوستان میں مسلمانوں کے مفاد اور اسلام کو اس قدر نقصان پہنچا یا کہ آج صدیاں گزر جانے کے بعد بھی اس کی تلافی نہیں ہو سکی۔ ۱

علمائے سو

علماء و مشائخ کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر کو مذہب کے ساتھ وابستگی اور علوم اسلامیہ کے ساتھ ایک لگاؤ پیدا ہو گیا تھا۔ اس کی مجلس میں ہمیشہ اہل اللہ کا ذکر رہتا تھا ایک روز باتوں باتوں میں اکبر کے مصاحبوں نے اُسے بتایا کہ بنگال کے ولی صفت حاکم سلیمان کرانی کا یہ معمول تھا کہ وہ رات کے پچھلے پہر ڈیڑھ صد علماء و مشائخ کی معیت میں نماز تہجد ادا کرتا اور اس کے بعد نماز فجر تک قرآن کا درس سنتا نماز فجر کے بعد وہ کاروبار حکومت میں مشغول ہو جاتا اور اپنی رعایا کی نگہداشت میں کوشتاں رہتا۔ اسی طرح اکبر کو یہ بتایا گیا کہ بدخشاں کا حاکم میرزا سلیمان صوفی مشرب اور صاحب نسبت درویش تھا اور وہ لوگوں کو مرید بھی کیا کرتا تھا۔ ایسی باتیں سن کر اکبر کے دل میں فطری طور پر یہ تحریک پیدا ہوئی کہ وہ اُن جیسا بن کر دکھائے، چنانچہ اس نے ۹۸۲ھ ہجری میں فتح پور سیکری میں شیخ عبداللہ نیاز می کے حجرہ عبادت کی جگہ عبادت خانہ کی بنیاد ڈالی۔

۹۸۹ھ ایضاً ص ۳۳۹۔ خود ہم در آفاق الفضل دین اکبر مشہور شدند و مجتہد مرشد بہ البرہیل مشہرت یافت۔

جب یہ عمارت بن کر تیار ہوئی تو اکبر نے علماء و مشائخ کو وہاں تشریف لاکر اپنے مواضع حسنہ سے مستفیض کرنے کی درخواست کی۔ وہ ہر مفتی نماز جمعہ کے بعد عبادت خانہ میں جا بیٹھتا اور علماء و مشائخ سے مختلف موضوعات پر گفتگو کرتا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ اکثر ایسا ہوتا کہ بادشاہ رات کے وقت وہاں جا بیٹھتا اور یا ہوا اور یا ہادی کا کاور و شروع کرتا۔ صبح سویرے وہ عبادت خانہ سے باہر آکر ایک پتھر کی سل پر بیٹھ کر مراقبہ کیا کرتا تھا۔ بدایونی کی تحریر سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ عبادت خانہ کی تعمیر سے اکبر کا مقصد قال اللہ و قال الرسول کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ اسی جذبہ کے تحت اس نے علماء و مشائخ کو وہاں آنے کی دعوت دی اور شیخ محمد غوث گوالیاری کے فرزند شیخ ضیاء اللہ کو خصوصی دعوت پر وہاں بلا یا گیا۔

بدقسمتی سے بعض جاہل پسند علماء مخصوص نشستوں کے لئے جھگڑے لگے کیونکہ ان میں سے ہر ایک کی یہی خواہش تھی کہ اسے بادشاہ کے قریب جگہ ملے۔ بادشاہ نے ان کے جھگڑے ختم کرنے کی غرض سے یہ حکم دیا کہ امرامشرق کی جانب بچھی ہوئی مسندوں پر بیٹھا کریں اور سادات عظام مغرب کی جانب اسی طرح علماء کے کمرے جنوب کی جانب بچھی ہوئی مسندوں پر بیٹھیں اور مشائخ کرام شمال کی جانب۔

جب مذہبی مباحثے شروع ہوئے تو علماء اپنی قابلیت بتانے کے لئے مختلف مسائل میں ایک دوسرے سے الجھنے لگے اور بات بڑھتے بڑھتے تلخ کلامی تک جا پہنچی۔ بدایونی نے ایک مباحثہ کی تصویر ان الفاظ میں کھینچی ہے۔

۲۰۰ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

رگ گردن علمای زمان برآمدہ آواز
بانی بلند و دمدہ بسیار ظاہر شد۔
این معنی برخاطر اشرف گران
یہ بات ناگوار گزری۔

اکبر نے ان کی حرکات پر غصے کا اظہار کرتے ہوئے بدایونی سے کہا کہ جو عالم اس مجلس میں بیچودہ پن کا مظاہرہ کرے اسے وہاں سے اٹھا دے۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ آصف خان میرے قریب ہی بیٹھا ہوا تھا میں نے چپکے سے اس کے کان میں کہا کہ اگر بادشاہ کا یہی حکم ہے پھر تو بہت سے علماء کو باہر نکالنا پڑے گا۔

منتخب التواریخ کے مطالعہ سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ شروع شروع میں محمد دوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری عبادت خانہ کے مباحثوں میں حصہ لینے سے گریز کرتے تھے۔ جب اکبر نے علماء کو دست و گریبان ہوتے دیکھا تو محمد دوم الملک کو محض تنگ کرنے کی غرض سے عبادت خانہ میں مدعو کیا۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ علماء بھی ان سے بات بات پر الجھنے پر اُدھار کھائے بیٹھے تھے ابو الفضل جیساکل کالونڈا، جو محمد دوم الملک کے سامنے طفل مکتب معلوم ہوتا تھا اور جس کے منہ سے ہنوز بولے شیر آتی تھی، ان کے منہ آنے لگا۔ اکبر نے ابو الفضل کی تیزی و طاری ملاحظہ کرتے ہوئے اس کا حوصلہ بڑھایا۔ سرمد کے ایک فاضل حاجی ابوسعید بہت ہی منہ زور مناظر واقع ہوئے تھے، وہ بھی بات بات پر محمد دوم الملک سے الجھنے

۲۰۰ ایضاً۔ ۲۰۲ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

یہ جائز نہیں کہ وہ ان کے ملک میں سفر کرے اور ان سے دلائل
باتیں سنے۔

ان دو صورتوں کے علاوہ اور کسی طریقے سے حجاز پہنچنا ممکن نہیں، اس
لئے فریضہ حج ساقط ہو چکا ہے۔ باتوں باتوں میں یہ بھی معلوم ہوا کہ زکوٰۃ کی ادائیگی
سے بچنے کے لئے بھی انہوں نے ایک حیلہ یہود ترسش لیا تھا۔ وہ یہ کہ مخدوم الملک
سال ختم ہونے سے قبل اپنی تمام جائیداد اپنی بیوی کے نام بیہ کر دیا کرتے تھے
اور اسی طرح وہ نیک بخت سال پورا ہونے سے قبل وہ جائیداد ان کے نام
منتقل کر دیا کرتی تھی زکوٰۃ کی ادائیگی کے لئے چونکہ ”حول کامل“ شرط ہے اور
اس طرح کے ہیر پھیر میں یہ شرط چونکہ پوری نہ ہوتی تھی اس لئے ان پر زکوٰۃ فرض
نہ ہوتی تھی۔

علماء کی نجی زندگی اور ان کے کتوت دیکھ کر بادشاہ کا ان پر سے اعتماد اٹھ
گیا۔ مخدوم الملک سے گلو خلاصی کرانے کی غرض سے انہیں جبراً حج کے لئے بھیج
دیا گیا۔ کچھ عرصہ گزرنے پر وہ بلا اجازت ہندوستان چلے آئے لیکن دارالحکومت
پہنچنے سے پیشتر ہی احمد آباد میں ان کا انتقال ہو گیا۔ بادشاہ نے جاسوسوں کی اطلاع
پر ان کے ”آبائی قبرستان“ کو کھدوایا تو ان ”قبروں“ سے تین کروڑ روپے کی
مالیت کی اینٹیں برآمد ہوئیں۔ ان کا زکوٰۃ کی ادائیگی سے بچنے کا غرور اور حج پر نہ جا
کا بہانہ اور اسی طرح کے حیلہ ہائے یہود پڑھ کر دور حاضر کے بعض مؤرخوں کو

۱۵۳ ایضاً

۲۰۳ ص ایضاً

۱۵۴ ایضاً، ص ۲۰۴۔ وقرآن چنان یافت کہ اورا قہراً دہراً مہکے مغظمہ باید فرستاد

۱۵۵ ایضاً، ص ۳۱۱۔

لگے۔ حب حاجی ابراہیم زیادہ ہی منہ زور ہو گئے تو اکبر نے بدایونی کو آگے
بٹھایا اور اس نے حاجی کے منہ میں لگام دی۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ اکبر عبادت
خانہ کے مناظروں میں پیر سے پرنیز سے دیکھ کر یہ کہا کرتا تھا کہ یہ نوجوان حاجی ابراہیم
سرمندی کا سر چھوٹے گا۔ ہم یہ کہنے میں بالکل حق بجانب ہیں کہ اگر اکبر ابو الفضل، حاجی
ابراہیم سرمندی اور عبدالقادر بدایونی جیسے منہ زور مناظروں کی پیچیدہ ٹھونکتا تو عبادت
خانہ کے مباحثوں میں اتنی ناخوشگوار ہی پیدا نہ ہوتی۔ اس لئے عبادت خانہ میں پیدا
ہونے والی تمام بدزنگی کی ذمہ داری براہ راست اکبر پر عائد ہوتی ہے۔

ان ہی مباحثوں میں ایک روز خان جہان نے مولانا عبداللہ سلطانپوری
سے پوچھا کہ کیا ان پر ابھی حج فرض ہوا ہے یا نہیں؟ مولانا نے اس کے سوال
کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ اس زمانے میں دو وجوہ کی بنا پر فریضہ حج ساقط
ہو چکا ہے۔

اولاً یہ جو شخص سمندر کے راستے حجاز جانا چاہتا ہو اس کے
لئے یہ ضروری ہے کہ وہ پرتگیزیوں سے پاسپورٹ حاصل کرے
اس پاسپورٹ پر چونکہ صلیب کا نشان اور حضرت مریم اور حضرت
علیؑ کی تصاویر ہوتی ہیں اس لئے کسی مسلمان کے لئے جائز نہیں
کہ وہ اس طرح کی دستاویز اپنے پاس رکھے۔

ثانیاً یہ کہ اگر کوئی شخص خشکی کے راستے حجاز جانا چاہے تو اس
کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ وہ ایران کے راستے سفر
کرے۔ ایران پر چونکہ شیعہوں کا قبضہ ہے اس لئے کسی سنی کے لئے

۱۵۶ ایضاً، ص ۱۷۳۔ در وقت ملازمت تعریف کردہ بودند کہ این فاضل بدایونی

مکتوب حاجی ابراہیم سرمندی است

ان پر شایلاک کا گمان گذرتا ہے۔

شیخ عبدالنبی جب کرسی صدارت پر بیٹھے تو ان کے جاہ و جلال کا یہ عالم تھا کہ بادشاہ خود ان کے گھر جا کر درس حدیث میں شریک ہوتا اور شیخ کی کفشت برداری کو اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا تھا۔ جب ہندوستان کا شہنشاہ ان کو اپنے ہاتھوں سے جوتے پہناتا ہو پھر بھلا وہ دوسروں کو کب خاطر میں لاتے ہوں گے۔ بقول بدایونی بڑے بڑے علماء شرف باریانی حاصل کرنے کے لئے گھنٹوں ان کے دروازے پر کھڑے رہتے تھے۔ عموماً ایسا بھی دیکھنے میں آتا کہ امراء اور علمائے ان کے دیوان خانہ کے باہر منتظر کھڑے ہوتے اور وہ باہر نکل کر ایک چوکی پر بیٹھ جاتے۔ ان کا ایک خادم انہیں وضو کراتا اور مستعمل پانی کے چھینٹے اٹھ کر امراء اور علماء کی عباؤں پر پڑتے۔ شیخ ان سب سے بے نیاز ہو کر وضو کرتے اور ان سے بے بغیر اپنے کمرے میں تشریف لے جاتے۔ بدایونی نے اس منظر کا جو نقشہ کھینچا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ بے حد مغرور ہو چکے تھے۔ بدایونی نے ان کا شمار ان علماء میں کیا ہے جنہیں وہ "ملا یان فرعون صفت" کے لقب سے یاد کرتا ہے۔

مخدوم الملک کی طرح انہوں نے بھی ادائیگی زکوٰۃ سے بچنے کے لئے "کتاب الخیل" میں سے کوئی حیلہ تلاش کر لیا تھا۔ بالآخر ان کا انجام بھی مخدوم الملک

۱۰۰۰ یلیس پالیسی آف اکبر، ورق ۸۴، منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۲۰۵۔

سید عبدالہ سولی و ساریہ و کلامی شیخ تافراشان و دربانان و سائسان و حلال خوران نیز رشوت خانی کلی داد سے ۱۰۰۰

۱۰۰۰ ایضاً بعد از نیم روز بیکہ مسمیٰ و غور نشسته و ضومی ساخت قطرات آب مستعمل او ہمہ ہر و روی و جامہ امراء کبار و مقربان بلند مرتبہ می افتاد و هیچ تخاشی ازان نداشت ۱۰۰۰

جیسا ہی ہوا اور بادشاہ نے انہیں بھی ہندوستان سے جلا وطن کر کے مکہ مکرمہ روانہ کر دیا۔ جب مخدوم الملک واپس لوٹے تو یہ بھی ہندوستان چلے آئے۔ مخدوم الملک کو تو دار الحکومت ہینچا نصیب ہی نہ ہوا، شیخ صاحب کو ان کی قضا و دربار میں لے آئی، مگر نے دوران گفتگو ان کے منہ پر گھونسہ رسید کیا اور ابوالفضل سے کہا کہ انہیں زندان میں ڈال کر ان سے ان ستر ہزار روپوں کا حساب لے جو انہیں حرمین شریفین میں تقسیم کرنے کے لئے دئے تھے۔ ان پر پتھر کے برہمن اور خضر خان سروانی کو سب نبی اور میر حبش کو "رفض" کے جرم میں مروانے کے الزامات بھی لگائے گئے۔ شیخ عبدالنبی نے قید خانہ میں ہی وفات پائی اور ان کی وفات پر تبصرہ کرتے ہوئے بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ابوالفضل نے اگلے پچھلے بدلے لینے کی خاطر انہیں طرح طرح کی اذیتیں دے کر مروا ڈالا۔

سلطان خواجہ، جسے اکبر نے میر حاج بنا کر مکہ مکرمہ بھیجا تھا، اپنے آخری ایام زندگی میں بادشاہ کے زمرہ مریدین میں داخل ہو گیا تھا۔ جب وہ فوت ہوا تو اس کی تدفین "در شریعت جدیدہ" کے مطابق عمل میں آئی تھی۔ بدایونی کا بیان ہے ۱۰۰۰

بعد از دفن در قبر او کہ با ختر اع	اس کی تدفین کے بعد یہ اختراع کی گئی کہ
خاص بود شبکہ مقابل نیز اعظم	اس کی قبر میں سورج کے مقابل ایک
گذاشتند تا فروغ آن کہ پاک	روشنان بنایا گیا تا کہ سورج کی روشنی
کندہ گناہان است ہر صباح بر	جو گناہوں سے پاک کرتی ہے ہر صبح
رویش افتد و میگفتند کہ بعد از انش زبانہ	اس کے چہرہ پر پڑے۔ لوگوں کا یہ بھی
آتش نیز رسانیدہ بودند۔	کہنا ہے کہ اس کی زبان پر پکین لگے
	بھی رکھا گیا تھا۔

۱۰۰۰ ایضاً، ص ۳۲۰، ۳۲۱

حاجی ابراہیم سرہندی کے متعلق، جو عبادت خانہ کے مباحثوں میں اپنے حریفوں کی گپڑیاں اٹھاتا پھرتا تھا، بدایونی لکھتا ہے: رشوت بسیار گرفتہ و زنان بسیار نگاه داشتہ۔^{۲۵}

قاضی صدر الدین سنبھلی کا بیٹا قاضی زادہ عبدالحی بھی ان لوگوں میں شامل تھا جنہوں نے مسائل دین کو بازیچہ اطفال بنا لیا تھا۔ اس کے متعلق بدایونی قحطاً ہے کہ: بخط سخنان و مذہب و ملت میگفت۔^{۲۶}

عہد اکبری میں "مجتہدان مذہب نو" نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بٹھادی تھی کہ: شراب اگر بھینہ رنابیت بد فی بطریق اہل حکمت بخورد و فتنہ و فسادے ازان نزاید مباح باشد۔^{۲۷} بالفاظ دیگر اگر کسی طبیب سے میڈیکل سرٹیفکیٹ لے کر شراب پی جائے تو اس کا استعمال صحت کے لئے فائدہ مند ہوگا۔ اکبر پینے والوں کی سہولت کے لئے دربار عام کے قریب ہی شراب کی ایک دکان کھلا کر مختلف اقسام کی شراب کے نرخ مقرر کر دیئے تھے۔^{۲۸} یعنی اس سرکاری ڈپو سے ہر کس و ناکس کو کنٹرول ریٹ پر شراب مل سکتی تھی۔

اس دکان کے کھلتے ہی علمائے سوئے بھی جوہر کھلے۔ بدایونی قحطاً ہے کہ عہد اکبری میں مفتیوں اور قاضیوں کی یہ حالت تھی کہ در مجالس نوزے

۲۵ ایضاً، ص ۳۱۲ ۲۶ ایضاً، ص ۲۸۳

۲۷ بدایونی نے یہ اصطلاح ابوالفضل کے لئے استعمال کی ہے منتخب التواریخ، جلد ۲ ص ۲۰۳ ۲۸ ایضاً، ص ۳۰۱

۲۹ ایضاً: از برائے رعایت عدالت دکان شراب فروشی بر در بار باہتمام خاقان دربان کہ در اصل از نسل خمار است، بر پاکر وہ نرخ معین نہادند۔

میراں صدر جہاں مفتی کل ہندوستان کے لقب سے ملقب تھے، جب اکبر کے دربار سے کفر و الحاد کا طوفان اٹھا تھا تو ان کا ایمان بھی متزلزل ہوئے بغیر نہ رہ سکا اور دوسروں کو دیکھا دیکھی وہ بھی اکبر کے مریدوں کے زمرہ میں داخل ہو گئے۔ دیکھنے والوں نے یہ دیکھا کہ جو بزرگ کل تک "مفتی کل ہندوستان" بنے پھرتے تھے وہ اب وادی الحاد میں دوسروں سے بھی دو قدم آگے ہیں۔

اکبر کے آخری دور حکومت میں جب بادشاہ نے بیربر، حکیم ابوالفتح، شیخ مبارک فیضی اور ابوالفضل جو دین الہی کے ستون سمجھے جاتے تھے، ایک ایک کر کے گرا دیئے اور دربار میں قلع خان اور شیخ فرید بخاری جیسے راسخ العقیدہ مسلمان ائمہ برسر اقتدار آئے تو میراں صدر جہاں کی بھی آنکھیں کھلیں اور وہ تائب ہو کر راہ راست پر آ گئے۔ تاہم وہ اپنے دور الحاد میں اسلام کو نقصان پہنچانے میں کسی دوسرے عالم سٹو سے پیچھے نہیں رہے۔ شاید کسی نے ایسے ہی موقع کے لئے یہ شعر کہا ہے۔

کی میرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

ہائے اس زود لشیماں کا پشیمان ہونا

علامہ شیری لاہوری اکبر کے عہد کا ایک ممتاز عالم تھا اور وہ سنسکرت زبان کی کتابوں کا فارسی میں ترجمہ کرنے پر مامور تھا۔ جب اسے معلوم کہ بادشاہ سورج کی طرف منہ کر کے سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک نام جتیا ہے تو اس نے بادشاہ کی سہولت اور خوشنودی کی خاطر وہ نام منظوم کر کے اس کی خدمت میں پیش کئے۔^{۳۰}

۳۰ ایضاً، ص ۳۳۶

۳۱ ایضاً، ص ۴۰۴

اکثرے از علماء و صلحا بلکہ قاضی مفتی راینز و رادی قدس نوشی آؤند بادشاہ ان کو شراب پیتے دیکھ کر بڑا مخطوط ہوتا اور تنگ ہیں اگر یہ شعر پڑھا کرتا تھا۔

در عهد یاد شاہ خطا بخش و جرم پوش

حافظ قرا بخش شد و مفتی پیالہ نوش

بدایونی لکھتا ہے کہ عہد اکبری کے ایک عالم خواجہ اسماعیل نبیرہ شیخ الاسلام کا انتقال کثرت شراب نوشی کے سبب ہوا تھا۔ قاضی عبدالسمیع نام کے ایک بزرگ کو، جن کی ڈاڑھی بقول بدایونی گنہ بھر سے کسی طرح بھی کم نہ تھی، اکبر نے قاضی القضاۃ بنایا۔ یہ بزرگ بشرط بدکر شطرنج کھیلنے کے علاوہ حافظ کا یہ شعر سحرز ہا قف غلبم رسید مرثوہ گوش کہ دور شاہ شجاع ست مے دلبر نوش

پڑھتے ہوئے ساغر پر ساغر لٹھایا کرتے تھے۔ بدایونی کا یہ بھی کہنا ہے کہ وہ رشوت کو عین فرض سمجھتے تھے اور سود کے بغیر کسی کو قرض نہیں دیتے تھے۔ بدایونی کے بیان سے یہ واضح ہوتا ہے کہ عبادت خانہ میں علماء و گروہوں میں بٹ گئے تھے، ان میں سے ایک گروہ مخدوم الملک کا طرفدار تھا اور دوسرا شیخ عبدالنبی کا۔ بحث کے دوران حبیب وہ جھگڑتے تو یوں معلوم ہوتا گویا سبطی

۳۰۹ ص ایضاً ۳۱۰ ایضاً ص ۳۲۷

۳۱۱ ص ایضاً ۳۱۲ ص شطرنج بگرومی بازداکتر سے میدہ و پیا کہ کشتی خود علانیہ آفریدہ اوست و رشوت نظر مذہب اوفرض وقت است و سودا در قبالات قرض و سبلات بموجب حکم وضع نموده می نویسد ۳۱۳ ایضاً ص ۲۵۵ ملایان دو جماعہ دو رویہ پارہ بآن جانب و پارہ باہین جانب رفتہ سبطی و قبطی گشتند

اور قبطی باہم دست و گریباں ہو رہے ہیں ان کے جھگڑنے زبانی کلامی مناظروں تک محدود نہیں رہے بلکہ دونوں گروہ تلم بدست میدان تحریر میں کود پڑے۔ مخدوم الملک نے تلم اٹھانے میں پہلی کی اور شیخ عبدالنبی کے خلاف ایک رسالہ لکھ ڈالا۔ اس میں علاوہ اور باتوں کے یہ بھی مرقوم تھا کہ شیخ عبدالنبی کو چونکہ بواہر کی شکایت ہے اور ان کے والد نے انہیں جاویداد سے بھی عاق کیا ہوا ہے اس لئے ان کے پیچھے نماز جائز نہیں۔ شیخ عبدالنبی بھلا کب پیچھے رہنے والے تھے انہوں نے مخدوم الملک کے خلاف تلم اٹھایا اور انہیں جاہل مطلق ثابت کر دکھایا۔ اگر ان کے اختلافات یہیں تک محدود رہتے تو بھی ”درجہ بدرجہ خیریت“ رہتی مگر وہ ایک قدم آگے بڑھ کر ایک دوسرے کی تکفیر و تفسیل میں مشغول ہو گئے اور دونوں طرف سے فتاویٰ کے کاغذی کار توں چلنے لگے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ انجام کار ان کے اختلافات اس انتہا کو پہنچ گئے کہ ”کار بحث از سنتی و شیعی و حنفی و شافعی و فقہیہ حکیم گذشتہ در اہل اصول خلل انداختند“

جب مخدوم الملک اور صدر الصدور یوں لڑنے لگے تو بعض کٹ کھنے بھی عبادت خانہ میں آنکے تاج الدین نام کے ایک صاحب بھی، جو اپنے حواریوں میں تاج العارفین کے لقب سے مشہور تھے، عبادت خانہ میں آنے جانے لگے۔ ایک روز انہوں نے وحدت الوجود کے غلبہ کے تحت بادشاہ کو عین واجب لا اقل عکس واجب قرار دے کر اس کے لئے سجدہ تعظیم کا جواز نکال لیا۔ حاجی ابراہیم سرسندی نے ڈاڑھی پر تحقیق شروع کی اور چند روز بعد ملا ابوسعید برادر زادہ شیخ اماں پانی پتی کے کتب خانہ کی ایک

دارۃ ۳۱۴ ایضاً ۳۱۵ ایضاً ص ۲۵۹

اسی دوران میں بعض علماء نے بادشاہ کی توجہ نقد و ازواج کی طرف مبذول
کرائی مختلف مکاتیب نگہ کے علمائے فاضلہ و اطباء لکھ کر منشی
و شاکر و رباع کی تفسیر کرتے ہوئے اُسے تباہ یا کہ بعض فقہاء تباہ زدن ہم روا
داشتہ اند۔ مؤرخوں کا بیان ہے کہ جب سلطان محمود کسی سے خوش ہوتا تو اس کا
منہ موتیوں سے بھرا دیتا تھا۔ ایک بار اس نے عسکری کا منہ تین بار موتیوں سے
بھرا دیا تھا۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ اکبر نے اس عالم کا منہ کتنی بار موتیوں سے بھرا دیا۔
ابھی نقد و ازواج کا معاملہ زیر غور ہی تھا کہ ایرانی و عراقی علماء بھی ازاد المونیین
علی علیہ السلام منقول اس کتاب کہتے ہوئے عبادت خانہ میں داخل ہوئے انہوں نے
یہ اعلان کیا کہ امیر المونیین علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ اگر عمر نے متعہ کو حرام نہ کیا
ہوتا تو شقی کے سوا کوئی نہ نہ کرتا۔ یہاں کس بات کی دیر تھی، بادشاہ نے
علماء کا ایک کمیشن متعہ پر ریسرچ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ اس کمیشن نے یہ رپورٹ
حضور میں گذرائی کہ شیعہوں کے علاوہ امام اہل سنت، مالک بن انس نے بھی
متعہ کو جائز قرار دیا ہے اور مالکی قاضی اس کے جواز کا فتویٰ دیکر اس پر عمل درآمد
کرنے کا مجاز ہے۔ بادشاہ نے مسلمانوں کو زنا سے بچانے کی خاطر حنفی قاضی
کو معزول کر کے اس کی جگہ مالکی قاضی حسین عرب کو دار الحکومت میں منصب
قضا پر فائز کر دیا۔

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۹ ص چہار مقالہ، ص ۲۰ - ۲۱

۲۰۹ ص یہ زبان سرکار قبلہ ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسین صاحب مدظلہ کی ہے میں نے
ان کی کتاب عقائد الشیعہ سے مستعار لی ہے۔ عقائد الشیعہ، ص ۸۹

۲۰۹ ص منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۰۹

کہم خورہ کتاب میں سے ایک حدیث نکال لائے اور عبادت خانہ میں آکر یہ
اعلان کیا کہ رومی لکھتا ہے: پیر سعادی مترش و نظر آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم آمد، فرمودند کہ اہل بہشت با این بیات خواہند بود۔ اس سے بادشاہ کے
ذہن میں یہ بات بیٹھ گئی کہ جب اہل بہشت کلین شیدہوں گے تو پھر ہم کیوں نہ
شیدہ بنوایں۔

جب ایک فقہیہ نے یہ دیکھا کہ حاجی ابراہیم کی تحقیق بادشاہ کے دل لگی
ہے تو وہ بھی ایک کتاب اٹھا لائے جس میں یہ مرقوم تھا کہ اپنی ڈاڑھی اس
طرح نہ رکھو۔ کما فی محلہ بعض القضاۃ العراق۔ اس کا ترجمہ اہل ہوں نے یوں
کیا کہ جس طرح عراق کے قاضی ڈاڑھیاں رکھتے ہیں تم ان کی طرح ڈاڑھیاں نہ رکھو،
بالفاظ دیگر تم ان کی ضد میں ڈاڑھیاں منڈواؤ۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ اسے اس
فقہیہ کی چالاکی سمجھیے یا جہالت، جس نے عصاة کو قضاۃ بنا دیا تھا۔

جب ایک اور عالم نے جو عقل کے پیچھے لٹھے پھرتے تھے، یہ دیکھا کہ
اس کے حریف ڈاڑھی پر ریسرچ کر کے اس پر بازی لے گئے ہیں، تو اس نے
شیوہ بنانے کے سخی میں یہ دلیل پیش کی کہ "ریش از خصیتین آب منجورد و ہند ایچ خواہ
سرای را چون ریش نہ بنید، درنگاہداشتن آن چہ ثواب" اس محقق کی تحقیق بادشاہ
کے کچھ اس طرح سے دل لگی کہ "صحبت با ریش دار و امثال آن کمال احترام
داشتند۔"

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۹ ص ایضاً، ص ۲۰۴۔ عصاة کے معنی ہوتے ہیں اوباش، یعنی کہنے
والے نے یہ کہا تھا کہ تم اپنی ڈاڑھیاں عراق کے اوباشوں کی طرح نہ رکھو۔ دربار اکبری
کے فقہیہ نے عصاة کو قضاۃ بنا دیا۔

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۹ ص ایضاً۔

بدایونی رقمطراز ہے کہ بحث و مناظرہ کے دوران اگر ایک عالم ایک فعل کو حرام بتاتا تو دوسرا فوراً اس کی عدت کا جواز نکال لیتا تھا۔^{۵۶۶} حاجی ابراہیم سرہندی نے مردوں کے لئے سرخ رنگ کا لباس پہننے کا جواز تلاش کیا تو سید محمد میر علی نے بادشاہ کی موجودگی میں اسے برا بھلا کہا اور اسے گالیاں دیتے ہوئے عصا مارنے پر آمادہ ہو گئے۔^{۵۶۷} بادشاہ نے سید محمد میر علی جیسے متقی اور راسخ العقیدہ علما کو دوسرے شہروں میں تبدیل کر کے ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح جیسے فتنہ پردازوں کے لئے میدان خالی کر دیا۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ شاہ فتح اللہ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح عبادت خانہ کے مباحثوں میں بڑے منہ بھٹ ثابت ہوئے تھے۔ ابو الفضل کے سامنے اگر کوئی عالم امام قفال الشاشی، امام باقلانی، شمس اللامہ حلوانی، امام غزالی، امام الجصاص یا امام قدوری کا قول پیش کرتا تو وہ بادشاہ کا طب کر کے کہتا کہ لو اور سنو! یہ ہمارے مقابلہ میں حلوائیوں، کنجڑوں، موچویں اور قفل سازوں کے اقوال بطور حجت پیش کرتا ہے۔^{۵۶۸} ہندوستان میں پیشینہ وروں کی جو حالت زار ہمیشہ سے چلی آئی ہے بادشاہ

۵۶۷ ایضاً، ص ۲۵۹۔ ”یکے مغلی را حرام میگفت و دیگرے بچید بہمان را حلال می ساخت“ بدایونی نے عبادت خانہ کے مباحثوں میں حصہ لینے والے علما کی تعداد سو کے قریب بتائی ہے مثل مشہور ہے دو بلاؤں میں مرغی حرام، جہاں سو کے قریب ملا جمع ہوتے ہوں گے وہاں کبیا کچھ نہ ہوتا ہوگا۔

۵۶۸ ایضاً، ص ۲۱۱۔ ”در مجلس پادشاہی اورا بدعت ملعون گفتند و دشنام ہا دادہ عصا برائے زدن برداشت“ ۵۶۹ ایضاً، ص ۲۷۸۔

۵۷۰ ایضاً، ص ۲۰۰۔ ”اگر در حین بحث سخن بختہ ان را می آوردند میگفت کہ سخن فلان حلوائی و فلان کفش دوز و فلان چرم گر بر با حجت می آید و نفی ہمہ مشائخ و علما بد و ساز و آلود“

اس پر ان کو قیاس کر کے آئمہ سے متنفر ہو گیا۔

بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر اپنے عہد کے علما کو غزالی اور رازی کا ہم پلہ سمجھے ہوئے تھا۔ جب اس نے دیکھا کہ اس دور کے غزالی اور رازی نے فریضہ حج اور زکوٰۃ کی ادائیگی سے بچنے کے لئے حیلے تلاش کر لئے ہیں اور اس عہد کے سرخسی اور بیہقی حزم کو غرم اور عصاة کو فضیلت دیتے ہیں تو وہ سلف کو خلف پر قیاس کر کے سلف کا بھی منکر ہو گیا۔^{۵۷۱}

ابو الفضل ان آئمہ کے مقلدوں کو بھرے دربار میں گرفتار زندان تقلید۔ کہہ کر مخاطب کیا کرتا تھا۔ ابو الفضل اور اس کے حواریوں نے تقلید کے خلاف بادشاہ کے جذبات برا نگینہ کر کے اسے تقلید کی بندشوں سے آزاد کر دیا اور اس نے عبادت خانہ کے دروازے سے ہر مکتب فکر اور ہر مذہب کے پیروؤں کے لئے کھول دیئے۔

اذن عام ملتے ہی ایران کا ایک شیعہ عالم ملا محمد یزدی، جو عوام میں یزیدی کے نام سے متعارف تھا، دربار میں آنے جانے لگا۔ ایک دن بحث کے دوران جب اس کی زبان کھلی تو اس نے

طعن سرخ و ناسرخی قبیح برخلافائے خلفائے ثلاثہ کو طعن کرنا اور برا بھلا ٹھٹھہ گفتہ و تکفیر و تفسیق عامہ صحابہ کہنا شروع کیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے کبار و تابعین و تبع تابعین و سلف و صحابہ کبار، تابعین، تبع تابعین، اور

۵۷۱ ایضاً، ص ۲۵۹۔ ”از علمائے عہد خویش ہر کدام را با اعتبار جہاد و عظمت بہتر از امام غزالی و رازی تصور نموده بودند کہ اکتہای ایشان را دیدہ قیاس غائب بر شاہد کردہ سلف رانیز منکر میشدند“ ۵۷۲ ہما بجاہات، ص ۳۵۔

۵۷۳ منتخب المتاریخ، جلد ۲، ص ۲۵۹۔

خلف صالحین از متفتدین و
متاخرین رضی اللہ عنہم کردہ اہل
سنت و جماعت را محترم و مہمان
و در نظر نمودن گرفت و غیر از مذہب
شیعہ سہ را ضال و مضل و انانیدہ
انگ پچھلے صالحین رضی اللہ عنہم کو کافر
اور ناسق کہہ کر اہل سنت و الجماعت کو
بادشاہ کی نظروں میں حقیر و ذلیل بنا دیا، اور
اس نے یہ بات بادشاہ کے ذہن میں
بجھادی کہ شیعہ کے علاوہ دوسرے
فرقے گمراہ ہیں۔

بدایونی کا بیان ہے کہ وہ بادشاہ کو بڑی عجیب و غریب حکایات سنایا کرتا
تھا۔ اس کی اور اس کے ساتھیوں کی باتیں سن سن کر بادشاہ اسلام سے بیزار
ہونے کے علاوہ وحی، نبوت اور معجزات کا بھی منکر ہو گیا اور اس نے احکام
شریعت کو تقلیدیات۔ کا نام دیکر عقل کو دین کا مدار قرار دیا۔
عبادت خانہ میں مباحثوں کا یہ رنگ دیکھ کر پیر بر جیسے دریدہ دین نابکار نے
بھی پر پوزے کھائے اور وہ بھی دوسروں کی دیکھا دیکھی شعار اسلام کا مذاق اڑانے
لگا۔ ویسے چند منجولہ بھی ایک روز عبادت خانہ میں جا نکلا اور وہاں آتے ہی
اس نے یہ اعلان کیا کہ ”اگر گاؤں و سرائے و سب سے بڑی سورہ قرآنی
چراغ کو روشنی“ اس لئے مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اسے ”ماتا“ کہہ کر اس کے
قدموں میں جنت تلاش کریں۔

۱۵۵ ایضاً۔ ۱۵۶ ایضاً، ص ۲۱۱

۱۵۷ ایضاً، ص ۲۱۴۔ ایک دن اس کی طنز سن کر شہباز خان کنبہ سے نہ رہا گیا، اس نے بادشاہ
کی موجودگی میں بیربر سے کہا: ”اے کافر ملعون! حالاً تو ہم ابن چین بنمناں میگوئی؟“ بادشاہ شہباز خان سے
ناراض ہو کر کہنے لگا میراجی چاہتا ہے کہ نہ اسے منہ پر نجاست آلود جوتے لگوادیں۔

۱۵۸ ایضاً، ص ۲۱۱

جب مناظروں میں مسائل و دلائل کی جگہ۔ کج بحثی اور ٹھٹھ مذاق نے لے لی
تو اکثر اسخ العقیدہ علماء و مشائخ نے عبادت خانہ میں جانا چھوڑ دیا۔ شیخ سلیم چشتی
کے صاحبزادے مولانا بدرالدین نے دار الحکومت سے گجرات کی راہ لی اور ایک
روز چپکے سے جہاز میں بیٹھ کر جدہ روانہ ہو گئے اور بقیہ عمر حرم میں گزاری۔ مولانا ملک
احسن گیلانی کے الفاظ ہیں وہ کعبہ کی دیوار کے نیچے کعبہ والے کی امانت بغیر کسی خیانت
کے سپرد کر کے اپنے فرض سے سبکدوش ہو گئے۔ اکبر نے ناراض ہو کر اکثر و بیشتر علما
کو دور دراز علاقوں میں بھیج دیا۔ ان کے عبادت خانہ سے نکلنے ہی میدان خالی کچھ
کر پہلے شیعہ، ان کے بعد ہندو، پارسی اور حبشی وہاں آدھمکے۔ پرتگیز مہلا کب
پیچھے رہنے والے تھے، وہ بھی انجیل مقدس لے کر دربار میں آ پہنچے اور انہوں نے
بچے کچھ علماء کو دعوت مناظرہ دی۔ علماء میں اب اس قابل کوئی نہ تھا جو ان سے
مناظرہ کرتا اور ان کے اعتراضات کے مسکت جواب دیتا۔ علما کو بے بس دیکھ کر
شیخ قطب جلیسری نام کے ایک مجذوب الحال درویش متانہ نعرے لگاتے
ہوئے آگے بڑھے اور پادریوں کو مباہلہ کی دعوت دی۔ اکبر نے موقع کی نزاکت
دیکھتے ہوئے پادریوں سے کچھ دیر تبادلہ خیال کیا، اور ان پر بعض بڑے کڑے
سوال کئے۔ اس طرح بادشاہ نے مباہلہ کی نوبت ہی نہ آنے دی۔

بادشاہ نام نہاد علماء سے پہلے ہی نالال تھا اب پادریوں کے مقابلہ میں ان
کی بے بسی دیکھ کر اس نے علماء کی اکثریت کو قندھار بھیج دیا اور وہاں کے حاکم کو لکھ
دیا کہ وہ قندھار کے نحاس میں ان کا تبادلہ گھوڑوں سے کر کے وہ گھوڑے حضور
میں بھیج دے۔

۱۵۹ ایضاً، ص ۲۱۴۔ تذکرہ مجدد الف ثانی، ص ۹۲۔ منتخب التواریخ۔

جلد ۲، ص ۲۹۹۔ ۱۶۰ ایضاً و اکثر سے راقندھار فرستادہ اسپان طلبیدہ۔

٣٤٥ مبلغ الرجال، ورق ٤٣٤ الف

۹۵۵ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوبات، ۱۳۱۵ ایضاً

دی از علمائے صوفیہ موحده است
از تالبعان ابن عربی قدس سرہ
در علم ابن طائفہ مرتبہ بلند داشت
دور تقریر مسئلہ توحید بیانی شافی
و تقریر وافی و سخن توحید را فاش
گفتے و فرمودے اگر پایہ انصاف
در میان باشند ازین علم را بر منبر
توان گفت۔
آپ وحدت الوجودی صوفیہ میں عالم تھے
جانتے ہیں اور ابن عربی قدس سرہ کے پیرو ہیں
وہ وحدت الوجودی صوفیہ میں علم کے اعتبار
سے بڑا بلند مرتبہ رکھتے ہیں۔ وہ مسئلہ توحید
میں کافی مؤثر تقریر کے ماہر تھے اور توحید کے
مسائل صاف صاف بیان کیا کرتے تھے
ان کا کہنا تھا کہ آج اگر عدل و انصاف کا
دور دورہ ہوتا تو یہ مسائل منبر پر چڑھ کر
بیان کئے جاتے۔

مغلیہ عہد کے مؤرخین ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ وہ اٹھتے بیٹھتے وحدت
الوجود کے موضوع پر ہی گفتگو کیا کرتے تھے۔ شیخ محدث اخبار الاخبار میں لکھتے ہیں کہ
شیخ امان اللہ کا تعلق ملا مینیہ سلسلہ سے تھا۔ اس سلسلہ کے فقرا معمولاً فیوض ربوبیت سے
آزاد ہوتے ہیں، یہی وجہ تھی کہ شیخ موصوف نماز کے معاملہ میں تساہل برتتے تھے۔
ان کی صحبت میں جو لوگ بیٹھتے تھے ان میں مجذوب اور دیوانے بھی شامل ہوتے
تھے۔ ہر چند شیخ موصوف کا انتقال اکبر کی تخت نشینی سے چھ سال قبل ہو چکا تھا، لیکن
ہنوز ان کے درس کی صدائے بازگشت ہندوستان کی فضا میں گونج رہی تھی۔ ع

یک بار نا کر وہ ام از درواستیاق

از شمش جہت ہنوز صد امیتوان شنید

۱۰ اخبار الاخبار، ص ۲۲۱ ایضاً " اور تصوف مشرب ملا مینیہ داشت "

۱۱ ایضاً، ص ۲۲۲ " از وی گاہ گاہی فرض نماز فوت شد "

۱۲ ایضاً۔

صوفیائے خام

علماء سے متغیر ہو کر اگر صوفیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ بد قسمتی سے اس زمانے
میں ہندوستان روحانی طور پر دیوالیہ ہو چکا تھا اور ملک بھر میں ایسا کوئی بزرگ
نہ تھا جو دھام کی صحیح رہنمائی کر سکتا۔ گنتی کے جو چند بزرگ ان دنوں حیات تھے وہ
وحدت الوجود کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے اور ان کا بیشتر وقت سر کی
حالت میں گذرتا تھا۔ علامہ اقبال مرحوم نے نظریہ وحدت الوجود کو مسلمانوں
کے لئے ستم قاتل قرار دیتے ہوئے اُسے اُمت مرحومہ کے زوال کا سب سے
بڑا سبب بتایا ہے۔ شومئی قسمت سے اکبر کے عہد میں وحدت الوجود کا دور
دورہ تھا اور صوفیہ اس نظریہ کا جابجا پرچار کرتے پھرتے تھے۔

بدایونی رقمطراز ہے کہ شیخ امان اللہ پانی پتی اس دور کے صوفیوں میں بڑی
قدر کی نگاہوں سے دیکھے جاتے تھے۔ انہوں نے وحدت الوجود کے موضوع
پر کئی کتابیں تحریر کی تھیں اور اسی وجہ سے وہ عوام میں "ابن عربی ثانی" کے
لقب سے مشہور تھے۔ شیخ عبدالحق محدث ان کے متعلق لکھتے ہیں۔

۱۳ منتخب القواسم، جلد ۲، ص ۲۵۸ " در علم توحید ثانی شیخ ابن عربی بود "

قرار دیتے ہوئے اس کے لئے سجدہ لغیظی کا جواز نکالا تھا۔ بد قسمتی سے تاج العارفین کا تعلق صوفیہ کے اس گروہ سے تھا جو لاموجود الادلہ کے نعرے بلند کیا کرتے تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ حب اللہ کے علاوہ اور کوئی شے موجود ہی نہیں ہے تو پھر جو کچھ بھی ہمیں نظر آتا ہے وہ اللہ ہی تو ہے۔ پس تاج العارفین اکبر کو دیکھتے تھے تو انہیں اللہ ہی نظر آتا تھا۔ ان کے نزدیک اس صورت میں اکبر کو سجدہ غیر اللہ کو سجدہ نہ تھا۔

تاج العارفین اور ان کے پیرو مرشد شیخ امان اللہ پانی پتی جیسے صوفیہ نے جو شریعت کی قیود سے آزاد اور ملا متیہ طریقہ کے پیرو تھے، اکبر کے عہد حکومت میں اسلام کو ضعف پہنچانے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ اپنے ایک مکتوب میں رقمطراز ہیں کہ: اکثر جہلاء صوفی نمایاں زمانہ حکم علماء سوادند، فساد این ہائے فساد متعدی است۔

شیخ امان اللہ پانی پتی کی طرح شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ بھی اپنے عہد میں وحدت الوجودی صوفیوں کے سرخیل تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے اپنی مسجد میں نظریہ وحدت الوجود پر درس دیا تو درس کے اختتام پر ان کے بیٹوں نے ان کے عقائد پر نہ صرف یہ کہ اعتراضات کئے بلکہ ان کے عقائد سے بیزاری کا اظہار بھی کیا۔ اس پر شیخ عبدالقدوسؒ بڑے ناراض ہوئے اور ناراضگی کے عالم میں آپ نے فرمایا میں ایسے شہر میں رہنے کے لئے تیار نہیں جہاں کے باشندے وحدت الوجود پر ایمان نہ رکھتے ہوں۔ شیخ موصوف کے فرزند ارجمند شیخ کن الدینؒ

۱۰۰۰ ایضاً، ص ۲۵۹، مکتوبات امام ربانی، ج ۱، مکتوب

۱۰۰۰، لطائف قدوسی، ص ۵۹

۱۔ شیخ امان اللہ پانی پتی کے تلمیذ الرشید شیخ تاج الدین کا نام ہندوستان میں صوفیوں کے حلقوں میں بڑے احترام کے ساتھ لیا جاتا تھا۔ ان کے حواری انہیں تاج العارفین کے لقب سے یاد کیا کرتے تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان کی شاہی محل میں بھی آمدورفت تھی اور اکثر الیسا ہوتا تھا کہ اکبر رات کو فرصت کے وقت انہیں خلوت میں بلا کر ان سے مسائل تصوف پر گفتگو کیا کرتا تھا۔ تاج العارفین اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے بادشاہ کو صوفیہ کی شطیحات سناتے اور ملا متیہ طریقہ کے صوفیوں کے حالات و مقامات سے بھی آگاہ کرتے رہتے تھے۔ بد قسمتی سے تاج العارفین کا تعلق صوفیہ کے اس گروہ سے تھا جو تکمیل سلوک کے بعد شریعت کی پابندی کو ضروری نہیں سمجھتے۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ شیخ موصوف شریعت کی قیود سے آزاد تھے اور وہ ایسی ڈگر پر چل نکلے تھے جو ایک سالک کو اباحت اور الحاد تک پہنچا دیتی ہے۔

تاج العارفین کا یہ عقیدہ تھا کہ فرعون دنیا سے با ایمان رخصت ہوا تھا۔ وہ اپنے اس عقیدہ کا اظہار بربلا کرتے رہتے تھے کہ کفار ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جہنم میں نہیں رہیں گے اور وہ اپنے کئے کی سزا بھگت کر بالآخر جنت میں داخل ہو جائیں گے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ وہ بادشاہ کے سامنے قرآن پاک کی تفسیر وحدت الوجود کے رنگ میں کیا کرتے تھے۔ ان کی باتیں سن سن کر بادشاہ کے ذہن میں انتشار پیدا ہوا اور اس نے شریعت کے احکام ساقط کر دیئے۔ ۹۔ تاج العارفین ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے اکبر کو عین واجب لا اقل عکس واجب

۱۰۰۰ منتخب المقارن، ج ۲، ص ۲۵۸

۱۰۰۰ ایضاً، "مقامات وحدت الوجود کہ متصوف مبطلہ دارند و ماقبت بجز باباحت و الحاد

میشود در میان آوروں، ۱۰۰۰ ایضاً، ۱۰۰۰ ایضاً۔

کا بیان ہے کہ اس واقعہ کے بعد شیخ بزرگ نے ان کی اقتدار میں نماز پڑھنا ترک کر دی اور جب ان سے اس کا سبب پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا، "میرا دین اور ہے اور ہمارا دین اور"۔

ایک بار شیخ عبدالقدوسؒ کے مرید شیخ جلال الدین تھانویؒ ان سے ملے آئے جب آپ نے انہیں دوسرے آتے دیکھا تو فرمایا۔

ہما نجا باش! وگو کہ چہ دین داری وہیں ٹھہرو! پہلے یہ تو بتاؤ کہ ہمارا دین ہے مشرب داری؟ اور مشرب کیا ہے؟

جب انہوں نے بتایا کہ ان کا بھی وہی دین اور مشرب ہے جو شیخ کا ہے تو آپ نے آگے بڑھ کر ان کا استقبال کیا اور ان سے گلے ملے۔

شیخ عبدالحق محدثؒ شیخ عبدالقدوسؒ کے متعلق لکھتے ہیں کہ آپ "صاحب علم و عمل و ذوق و حالت و حلاوت و وجد و سماع" تھے۔ آپ کے صاحبزادے شیخ رکن الدینؒ لطائف قدوسی میں قمر طراز ہیں کہ ہمارے والد ماجد اپنی شادی میں عورتوں کی زبان سے ایک ہندی دوہڑا سن کر وجد کے عالم میں آگئے اور انہوں نے اپنا جامہ سوئی چاک کر ڈالا۔ لطائف قدوسی کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ شیخ عبدالقدوسؒ اکثر شکر کی حالت میں رہتے تھے اور اس حالت میں اگر انہیں سماع سننے کا اتفاق ہوتا تو وہ وجد میں آکر رقص کر لے گئے۔ آپ کی نشست و برخاست کے لئے آپ کے صاحبزادوں نے گھر کے صحن میں ایک چھپر ڈال دیا تھا۔ آپ جب کبھی وجد میں آکر رقص کرتے تو اس چھپر کو توڑ پھوڑ کر رکھ دیتے اور آپ کے صاحبزادے اس کی مرمت کرتے کرتے عاجز آگئے تھے۔

۱۰۰ ص ۴۰ ایضاً۔ ۱۱۵ اخبار الاخیار، ص ۲۸۵،

۱۲۰ ص ۱۲۰ ایضاً، ص ۳۲

ان امثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس دور کے تمام صوفیہ وحدت الوجود کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے اور ان کا اکثر و بیشتر وقت سکر کی حالت میں گزرتا تھا۔ نیز وہ اٹھتے بیٹھتے وحدت الوجود کے نظریہ کا پرچار کرتے رہتے تھے۔ شیخ امان اللہ پانی پتی کی طرح شیخ عبدالقدوسؒ کا انتقال بھی اکبر کی تخت نشینی سے پہلے ہو چکا تھا، لیکن ہندوستان کے طول و عرض میں ان کے خلفاء ان کے مشن کی تکمیل میں لگے ہوئے تھے۔ اخبار الاخیار کی روایت کے مطابق ان کے خلیفہ اعظم شیخ جلال الدین تھانویؒ کا بھی اکثر وقت حال و قال کی محفلوں میں گزرتا تھا۔ شیخ عبدالحق محدثؒ ان کے متعلق لکھتے ہیں: "از اول عمر تا آخر لطاعت و عبادت و درس و وعظ و ذکر و سماع و حالت گذرانید"۔

ڈاکٹر یوسف حسین قمر طراز ہیں کہ اکبر کے زمانے میں وحدت الوجود کا نظریہ ہندوستان میں عام ہو چکا تھا اور صوفیہ پر صحو کی بجائے سکر غالب آگیا تھا۔ ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ اکبر کے دین الہی کا اس نظریہ سے قریبی تعلق تھا۔ ڈاکٹر تارا چند فرماتے ہیں کہ اس نظریہ کو قبول کرنے سے اکبر پر یہ بات عیاں ہو گئی تھی کہ خدا کی پرستش کے بہت سے طریقے ہیں اور یہ کہ تمام مذاہب مبنی بر حقیقت ہیں۔ جو لوگ اس نظریہ پر ایمان رکھتے ہیں ان کا یہ کہنا ہے کہ جب تمام موجودات مظاہر الہی ہیں تو بچھڑے اور ستارے کی صورت میں بھی خدا ہی کی پرستش ہوگی۔ اس عقیدے کو جزو ایمان بنانے کا لازمی نتیجہ یہ نکلے گا کہ دیگر مذاہب کے پیروؤں کے ساتھ خوشگوار تعلقات قائم ہوں گے اور انسان میں برداشت کا مادہ پیدا ہو جائے گا۔

۱۱۵ اخبار الاخیار، ص ۲۸۵، ۱۱۵ کمپینز آف دی نڈیل انڈین کلچر، ص ۵۷

۱۱۵ ایضاً۔ ۱۱۵ وی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۵۷

ہم یہ بتا چکے ہیں کہ ہندوستان اس عہد میں روحانی طور پر دیوالیہ ہو چکا تھا اور اس وقت ملک بھر میں کوئی مرد خدا اس قابل نہ تھا کہ وہ عوام کی رہنمائی کر سکتا۔ شیخ سہار الدین سہروردی اور شیخ عبدالقدوس گنگوہی عوام الناس میں زیادہ مقبول نہ ہو سکے۔ شیخ محمد غوث گوالیاری نے ایک کروڑ دھام، سالانہ آمدنی کی جاگیر قبول کر کے بقیہ عمر لغتہ و سرود کی سرپرستی میں بسر کر دی (البتہ ان کے خلفاء دار الحکومت سے دور گجرات کے ساحلی علاقوں میں عوام کی رشد و ہدایت میں مشغول رہے) شیخ سلیم شہیدی کا شہرہ سرکاری حلقوں سے باہر نہ نکلی سکا اور وہ "شیخ حکماء و شیخ حکام" ہی بنے رہے۔ ان کے صاحبزادے شیخ عبدالدین اکبر کی مذہبی حکمت عملی سے بیزار ہو کر ہندوستان سے ہجرت کر گئے۔ اس قحط الرجال کے زمانے میں ملائیت سلسلہ کے مجاذیب کا ایک گروہ میدان میں نکل آیا۔ بدقسمتی سے یہ مجذوب مشرعت کی قید سے آزاد تھے اور ان کی آزاد مشربی اور خلافت شریعت حرکات دیکھ کر عوام بھی آزاد مشرب اور بے شرع ہو گئے۔ اکبر کے دور حکومت میں مجاذیب، وجود ہی اس بات کی دلیل ہے کہ اس کے عہد کا معاشرہ غیر صحت مند تھا، کیونکہ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ صحت مند معاشرہ میں مجاذیب کا وجود نہیں ہوتا۔

تاریخ شاہی اور مخزن افغانی کے مطالعہ سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے، کہ اکبر کے عہد حکومت میں صحر پر سکھر غالب آگیا تھا اور ملک میں مجاذیب کی بھرمار تھی۔ نعمت اللہ ہروی نے ایسے بے شمار مجذوبوں کے نام گنوائے ہیں جو اس عہد میں ملک کے طول و عرض میں بے اولادوں کو اولاد اور نامرادوں کو مرادیں دیتے

پھرتے تھے۔ ان مجاذیب میں سے میاں قاسم خلیل، شیخ علی سرمست، شیخ حمزہ، شیخ جمال کا کر، علی مجذوب، شاہ محمد، شیخ منگی، شیخ دگر شروانی اور شیخ عارف قابل ذکر ہیں۔ مفتی محمد سرور نے شاہ حسین لاہوری کا شمار بھی مجاذیب میں ہی کیا ہے۔ اس کے علاوہ شیخ عبدالحق محدث نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف اخبار الانبیاء کے خاتمہ پر کئی مجذوبوں کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے ایک مجذوب علا الدین ساما کے رہنے والے تھے۔ گوان کا انتقال اکبر کی تخت نشینی سے پہلے ہو چکا تھا تاہم ان کے تھے سامانہ کے لوگوں کی زبانوں پر تھے۔ شیخ محدث نے ایک اور مجذوب شیخ حسن کا ذکر بڑے احترام کے ساتھ کیا ہے، یہ بزرگ سلطان سکندر لودھی پر عاشق ہو گئے تھے۔ شیخ حسن بولدہ نام کے ایک مجذوب دہلی میں رہتے تھے اور وہ شہر کے گلی کوچوں میں اکثر برہنہ حالت میں گھومنا کرتے تھے۔ ان کو خیر سے سماع کے ساتھ بھی انس تھا۔ اسی طرح دہلی میں شیخ عبداللہ ابدال نام کے ایک مجذوب رہتے تھے جو رشتہ میں صاحب اخبار الانبیاء کے دادا کے بھانجے ہوتے تھے۔ یہ بزرگ دہلی کے بازاروں میں ہندی دوپٹے گا کر رقص کا مظاہرہ کیا کرتے تھے۔ میاں مونگیر بھی اس عہد کے مجاذیب میں بڑا اور نچا مقام رکھتے تھے، شیخ محدث کا کہنا ہے کہ وہ جذبہ قوی رکھتے تھے۔ بابا کپور مجذوب کاپلی کے رہنے والے تھے لیکن بعد میں انہوں نے گوالیار میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ وہ اکثر استغراق کے عالم میں رہتے تھے اور کبھی کبھی بابا طاہر عریاں کی سنت پر بھی عمل

۲۸ اخبار الانبیاء، ص ۲۸۸

۲۹ ایضاً، ص ۲۸۹ "باسطون سکندر لودھی عشق می باخت"

۳۰ ایضاً، ص ۲۹۰ ۳۱ ایضاً۔

۳۲ ایضاً، ص ۲۹۱

یہ بڑے افسوس کا مقام ہے کہ عوام جن مجاذیب کو قطب اور غوث سمجھتے تھے ان کی اکثریت عشق مجازی میں گرفتار تھی۔ تاریخ شاہی کے مصنف نے ان کے عشق کی داستانیں بڑے مزے سے لے کر بیان کی ہیں۔ شاہ حسین لاہوری اور مادھو کا عاشق اس مقام تک پہنچا ہوا تھا کہ وہ ایک جان دو قالب کے بجائے یک جان و یک نام بنے ہوئے ہیں۔ شیخ حسن مجذوب سلطان سکندر لودھی کی محبت کا دم بھرتے تھے۔ ان کی دیکھا دیکھی عوام بھی گمراہ ہونے لگے۔ اکبر کا درباری امیر خان مان شاہم بیگ نامی ایک نوجوان پر عاشق ہو گیا تھا۔ ہمایوں کے منہ بولے بیٹے شاہ ابوالعالی کے مجاہد خانزادہ کو بدایونی نے جو کبر پکڑ کر ٹیفکیٹ دیا ہے اس میں ”شاہ لوندان“ کا لقب قابل غور ہے۔ کاپلی کے ایک سیدزادے موسیٰ کو ایک ہندو سناری سے عشق ہو گیا تھا، بدایونی نے ان کے عشق کی داستان سات صفحات میں تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے۔ اسی طرح شیخ محمد غوث گوالیار کے ایک قریبی عزیز ایک مطرب پر فریفتہ ہو گئے تھے۔ جب ان کے اجاب نے انہیں نصرت و امداد کی تو انہوں نے اپنے پیٹ میں خنجر گھونپ کر خودکشی کر لی۔ حاجی ابراہیم سرہندی جیسے عالم دین کو اپنے حرم میں عورتیں جمع کرنے کا بڑا شوق تھا۔ ملا عبدالوہاب بدایونی جو خود کو ”امام اکبر شاہ“ کہلانے میں فخر محسوس کرتے تھے، شادی شدہ ہونے کے باوجود مکن پور میں ایک لڑکی پر عاشق ہو گئے تھے۔ اس نیک بخت کے لواحقین کو جب اس بات کا علم ہوا کہ ان کی دختر نیک اختر ایک ملا سے ۳۳ لاہور میں شاہ حسین کو عوام مادھو لال حسین کے نام سے پکارتے ہیں۔

۳۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۰

۳۵ ایضاً، ص ۵۸۔ برادرش خانزادہ نامی کہ اور شاہ لوندان نیز میگفتند۔

۳۶ ایضاً، ص ۱۱۰-۱۱۴

۳۷ ایضاً، ص ۱۱۹-۱۲۰

۳۸ ایضاً، ص ۳۱۲۔ ”زنان بسیار نگاهداشتہ۔“

کر لیتے تھے۔ اخیر میں باین نامی ایک مجذوب کا سکہ چلتا تھا اور نازنول کی گلیوں میں الدین مجذوب بھوتی کے نعرے لگاتے پھرتے تھے۔ مانڈو میں شاہ منصور مجذوب صاحب کشف جلی و تصرف باطن مانے جاتے تھے۔ سوہجن نام کے ایک مجذوب کے متعلق شیخ محدث لکھتے ہیں کہ وہ اکثر چوڑے کے ڈھیروں میں لوٹتے رہتے تھے اور جب بھوک ستاتی تو مٹھیاں بھر بھر کر چوڑے کھا لیتے۔ اس بزرگ کے متعلق روایت ہے کہ وہ ایک ہی سال میں بھری ہوئی مشک پی لیتے تھے۔ لاہور میں شیخ یوسف نام کے ایک مجذوب رہتے تھے، جنہیں عوام ”صاحب کشف جلی و اشراق باطن“ سمجھتے تھے۔

۳۹ نظام الدین احمد نے فتح پور کے ایک مجذوب سید صالح کا ذکر طبقات اکبری میں کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ یہ بزرگ خالی از جذبہ نبود۔ اسی طرح شیخ ماکھو نام کے ایک مجذوب اگرہ میں رہائش پذیر تھے اور وہ بڑی عجیب و غریب باتیں کیا کرتے تھے۔ ان کے علاوہ اگرہ میں تین اور مجذوب، شیخ منور، شیخ علا الدین اور شیخ حسین بھی عوام کی توجہ کے مرکز تھے۔ الہور میں سید مبارک نام کے ایک مجذوب کا سکہ چلتا تھا اور گوالیار میں ان کے ایک ہم نام مجذوب صاحب باطن مانے جاتے تھے۔ گدھ مکیش میں سید احمد عبیدوسی اور شیخ الہ بخش نام کے دو مجذوب رہتے تھے۔ سندھ میں لائے نامی ایک مجذوب کے کشف و کرامت کا بڑا شہرہ تھا۔

۴۰ ایضاً، ص ۲۹۴۔ ۳۵ ایضاً۔ ۳۶ طبقات اکبری، ص ۲۹۴۔

۳۷ ایضاً۔ ۳۸ ایضاً، ص ۳۹۴، ۳۹۵

۳۹ ایضاً، ص ۳۹۴۔ ۳۶ ایضاً،

۴۰ ایضاً۔ ۳۷ ایضاً، ص ۳۹۵

۵۵۲

بعض نازیبا حرکات۔ باعث بی اعتقادی از مشائخ سلف شدند۔
ایک بار بادشاہ لاہور آیا ہوا تھا، یہاں اس کی ملاقات شیخ کمال بیابانی سے ہوئی۔ اس کے متعلق یہ مشہور تھا کہ وہ پلک جھپکنے میں راوی پار کر جاتا ہے اور دوسرے کنارے سے باقاعدہ آواز لگا کر اُسی لمحے واپس لوٹ آتا ہے۔
بادشاہ کو لوگوں کی اس بات پر یقین نہ آیا تو وہ شیخ کو ایک طرف لے جا کر کہنے لگا کہ سچ سچ بتاؤ کہ یہ کیا ماجرا ہے، اور اگر تم نے اخفائے راز کی کوشش کی تو میں تمہارے ہاتھ پاؤں بندھوا کر دریا میں پھینکوا دوں گا اور پھر تمہاری کرامت، مشاہدہ کروں گا۔ شیخ نے اپنی جان جاتی دیکھی تو بادشاہ کو بتایا کہ اس کا ایک بیٹا، جس کی آواز ہو ہو اس سے ملتی ہے، دریا کے پار کسی جھاڑی میں چھپا رہتا ہے۔ اور اُدھر یہ دریا کے کنارے کسی جھاڑی میں چھپ جاتا ہے اُدھر وہ آواز دیتا ہے کہ اے فلاں تم واپس چلے جاؤ۔ جب بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ وہ اس طرح لوگوں کو کیوں دھوکا دیتا ہے تو اس نے اپنا کرتہ اٹھا کر پیٹ کی طرف اشارہ کیا۔ بادشاہ کو اس کی اس مقدس صورت کے ساتھ یہ شعبہ بازی کچھ پسند نہ آئی اور وہ دوسرے صوفیہ کو بھی شعبہ باز ہی سمجھنے لگا۔

شیخ کمال بیابانی نے ایک رات خانانان کی موجودگی میں اپنی کرامت کا مظاہرہ کیا اور اپنے بدن کے تمام حصے، ناک، الگ دکھا کر اُسے اپنا معتقد بنالیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ شیخ کمال بیابانی کا بیٹا شعبہ بازی میں اپنے باپ پر بھی گوتے سبقت لے گیا تھا خانانان کی یہ عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھ میں

عشق فرما رہی ہے تو وہ ملا صاحب کو قتل کرنے کے ارادہ سے مسلح ہو کر آگے اُھنوں نے ملا صاحب کے جسم ناتواں پر نوزخم لگائے، یہ بڑے سخت جان تھے جو بچ نکلے، اور نہ ان اشقیائے اپنی طرف سے انہیں شہید کرنے میں کوئی کسر باقی نہ اٹھا رکھی تھی۔ ہم اور کہاں تک تفصیل میں جائیں، بس یہی سمجھ لیجئے کہ اُدھے کا آواہی بگڑا ہوا تھا۔

اکبر اگرچہ علما سے بدظن ہو چکا تھا لیکن صوفیہ پر وہ بڑا حسن ظن رکھتا تھا۔ وہ یہ سمجھتا تھا کہ یہ طبقہ تو ہمیشہ یاد حق میں مشغول رہتا ہے اور ماسوا کا تصور ان کے قریب بھی نہیں مچھکتا۔ اس کے اس حسن ظن سے فائدہ اٹھانے کی غرض سے چند نام نہاد اور پیشہ وریروں نے فتح پور سیکری آکر دکان تصوف، آراستہ کر لی۔

سب سے پہلے شیخ عبدالعزیز کے خلیفہ اعظم شیخ چانیدہ فتح پور سیکری پہنچے اور اُھنوں نے عبادت خانہ میں نماز معکوس شروع کر دی۔ انہیں پیشینگوئیاں کرنے کا بڑا شوق تھا اور جب اُھنیں یہ خبر ہوتی کہ بادشاہ کی فلاں حرم امید سے ہے تو وہ یہ اعلان کر دیتے کہ اُسے لڑکا پیدا ہوگا۔ لیکن ہر بار ان کی پیشینگوئی جھوٹ ثابت ہوتی۔ شیخ کی ان پیشینگوئیوں نے بادشاہ کے اعتقادات کو بہت ٹھیس پہنچائی۔

سید ہاشم نام کے ایک ”بزرگ“ فیروز آباد کے رہنے والے تھے، جب انھیں معلوم ہوا کہ ان دنوں دربار شاہی میں صوفیہ کی پانچوں انگلیاں گھٹی ہیں تو وہ بھی فتح پور سیکری آدھکے اور یہاں آتے ہی اپنی دکان ”سجالی، اس کی

ایسے ہی پیشہ ور صوفیوں نے اس عہد میں عوام کا اخلاق بگاڑنے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی یہ تحریر ہم پہلے بھی درج کر چکے ہیں جس میں آپ نے فرمایا ہے کہ ”اکثر جہلائے صوفی منائی این زمانہ حکم علماء سودارند فساد این ہائز فساد مستوری است“^{۱۵۶}

شیخ زادہ گو سالہ بنارسی، ملا شاہ محمد شاہ آبادی اور صوفی احمد مطرب کا شمار ایسے ہی جہلائے صوفی میں ہوتا ہے جو حلوہ و برنج کی تمنا لے کر دارالحکومت پہنچے اور ”مراتب اخلاص چہارگانہ“ طے کر کے اکبر کے مریدوں میں شامل ہو گئے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ اکبر کے مرید ہوتے ہی وہ اپنی ڈاڑھیال منڈوا کر ”جود مرد“ ہو گئے۔ ان کی دیکھا دیکھی دوسروں نے بھی ان کی متابعت شروع کر دی۔

اخوند در یوزہؒ نے اپنی ایک دوسری تصنیف ”تذکرۃ الابرار والاشرار“ میں ایسے بے شمار صوفیوں کا ذکر کیا ہے جو پہلے خود گمراہ ہوئے اور پھر انہوں نے دوسروں کو بھی گمراہ کیا۔ ان ”اشرار“ میں سے ایک ”شریہ“ پیر طیب نامی ایک افغان تھا جو مسئلہ آدگون کا پرچار کیا کرتا تھا۔ اسی طرح ایک نام نہاد پیر ملا عبدالرحمن قیامت کا منکر تھا۔^{۱۵۷} اخوند در یوزہؒ نے ایک اور ”شریہ“ الیاس افغان کا ذکر کیا ہے، وہ برہمنوں کی طرح زنا پرہنہ کرتا تھا۔ اسی طرح محمد ضیاء نامی ایک افغان پیر تناسخ پر ایمان رکھنے کے علاوہ ”اباحت“ کا پرچار بھی کیا کرتا تھا۔ اس کی دیکھا دیکھی ولی نامی ایک افغان پیر نے تناسخ کا پرچار کر کے

^{۱۵۸} ایضاً۔ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۴، منتخب التواضع، جلد ۲، ص ۲۴

۱۵۹ ایضاً، ص ۱۴۰

۱۶۰ ایضاً، ص ۱۴۱

ہمیشہ سونے کی ایک گیند رکھتا تھا، جب اسے اس بات کا علم ہوا تو اس نے اسی وزن کی پتیل کی ایک گیند بنوا کر اس پر سونے کا طبع کر دیا اور موقع کا متلاشی رہا۔ ایک روز خانخانان دریا کی سیر کو گیا تو اس نے اس کی آمد سے پہلے وہ گیند دریا کی تہہ میں چھپا دی اور یوں بولنا شروع کیا جیسے وہ کسی سے باتیں کر رہا ہو۔ جب خانخانان کا ادھر سے گزر ہوا تو اس نے کہا کہ حضرت خضر علیہ السلام آپ کو دے دیتے ہیں اور یہ گیند ملاحظہ فرمانا چاہتے ہیں۔ خانخانان نے وہ گیند اس کے ہاتھ میں تھام لی۔ اس نے فوراً دریا میں غوطہ لگایا اور یہ گیند پانی کی تہہ میں چھپا کر پتیل کی گیند باہر نکال لایا۔^{۱۵۹} جب اس گیند کی حقیقت معلوم ہوئی تو شیخ زادہ کی شعبدہ بازی کا چہرچاہو دور دور تک پھیل گیا۔ ایسی باتوں سے اکبر کے مذہبی جذبات کو ایک دھچکا لگا اور وہ ان کے کڑوت

دیکھ کر سلف سے بھی بدظن ہو گیا۔

اکبر کے عہد کے بگڑے ہوئے معاشرہ میں سجادہ نشینوں اور نام نہاد روحانی پیشواؤں کی حالت عوام کی نسبت کہیں زیادہ ناگفتہ بہ ہو رہی تھی۔ اس کے ایک ہم عصر بزرگ اخوند در یوزہؒ اپنی مشہور تصنیف ارشاد الطالبین میں اس عہد کے سجادہ نشینوں کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:-

خصوصاً درین زمانہ فساد کہ اکثر آدم	خاص طور پر اس زمانہ فساد میں اکثر
صورت و شیطان سیرت بر سجادہ	انسان صورت اور شیطان سیرت
پدر و پدر کلان خود نشستہ اند	لوگ اپنے باپ اور دادا کی مسندوں

پر براجمان ہیں۔

^{۱۶۰} ایضاً، ص ۳۶۶ - ۳۸۶ ۱۶۱ ایضاً، ص ۲۹۹

رکھا ہوا ہے، اس پتھر کے اوپر ایک بہت بڑا خیمہ تنابھٹا ہے جس کے ستر ہزار دروازے ہیں۔ اس خیمہ کے اندر ایک تخت رکھا ہوا ہے، جس پر خدا بیٹھتا ہے۔ وہ اپنے مریدوں سے کہا کرتا تھا کہ یہ ایک "راز" ہے جسے علماء نہیں جانتے۔^{۵۶۹} خدا جانے علی العرش استوی کی یہ تفسیر اس "داناے راز" کی اختراع تھی یا اُس نے یہ نظریہ الکرامیہ سے مستعار لیا تھا۔ الشہرستانی اور امام ابن تیمیہ دونوں کا خیال ہے کہ الکرامیہ خدا کی تجسیم کے قائل ہیں۔^{۵۷۰} بعض علماء کا یہ بھی کہنا ہے کہ الکرامیہ یہ سمجھتے ہیں کہ خدا تعالیٰ اپنے تخت پر آلتی پالتی مارے بیٹھا ہے۔ اُستاد گرامی پر دفسیر خلیق احمد نظامی کا یہ خیال ہے کہ جن علاقوں میں الکرامیہ کا مذہب پھیلا وہاں پہلے بدھوں کی اکثریت تھی اور وہ مہاتما بدھ کی ایسی صورتوں کی پوجا کیا کرتے تھے جن میں مہاتما بدھ آلتی پالتی مارے بیٹھا دکھایا گیا ہے۔ جب یہی لوگ الکرامیہ فرقہ کے مبلغین کی سعی سے مسلمان ہوئے تو ان کے ذہنوں میں خدا کا وہی تصور قائم رہا۔ افغانستان اور اس سے ملحقہ علاقوں میں الکرامیہ کی موجودگی کا پتہ طبقات ناصری سے بھی لگتا ہے۔ منہاج سراج جزجانی کا کہنا ہے کہ پہلے سلطان غیاث الدین غوری اور سلطان محمد غوری بھی اسی فرقہ کے پیرو تھے، بعد ازاں رٹے بھائی نے شافعی مذہب اور چھوٹے بھائی نے حنفی مذہب قبول کر لیا۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ غور کے باشندے الکرامیہ مذہب کے

^{۵۶۹} تذکرۃ الابرار والاشرار، ص ۱۶۸ - علماء از و خبر نیست

^{۵۷۰} الملل والنحل، جلد اول، ص ۱۰۹ - کتاب الامیان، ص ۵۷

۱۳ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص

۷۷ طبقات ناصری - ص

بے شمار لوگوں کو گمراہ کر دیا۔ اس کے متعلق اخوند در یوزہ رمتطراز ہیں کہ پہلے اس نے نبوت کا دعویٰ کیا اور جب کچھ لوگ اس کے دامن عقیدت میں پھنس گئے تو وہ خود کو خدا کہلانے لگا۔ ان پیروں اور متنبیوں کی دیکھا دیکھی غرضی قبیلہ کے ایک افغان کہ بیدار نے بھی ایسے ہی دعوے کر کے کافی لوگوں کو راہ راست سے مٹکا دیا۔ ٹھیک اسی زمانہ میں خراسان سے پر پہلوان نامی ایک شخص غالب ندیم دوست سے آتی ہے بوسے دوست

مشغول تھی ہوں بندگی بو تراب میں

گنگنا تا ہوا آیا اور چکر رہ کے نواح میں آباد ہو گیا۔ اخوند در یوزہ فرماتے ہیں کہ اس نے افغانوں میں "علی پرستی" شروع کر دیا کہ نماز اور روزے منسوخ کر دیے اور اپنے مریدوں کے لئے زنا اور شراب کو حلال کر دیا۔ اسی زمانہ میں محمد زئی قبیلہ کے ایک فرو شیخ یوسف نے طریقہ اباحتیہ اپنا لیا۔^{۵۷۱} یہی جہی میں جب اکبر کے حواری اُسے "صاحب الزمان" کہہ کر مخاطب کر رہے تھے، مراد نامی ایک شخص نے آزاد قبائل کے علاقے میں مہدی موعود ہونے کا دعویٰ کیا۔^{۵۷۲} نبوت کا دعویٰ اس نے غالباً اس لئے نہیں کیا تھا کہ اس سے ذرا پہلے محمود نامی ایک ایرانی ایسا دعویٰ کر چکا تھا جس طرح خربوزہ کو دیکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے بعینہ مندر نام کے ایک افغان قبیلہ کے بہت سے افراد نے قطب اور غوث ہونے کے دعوے کئے، ان میں سے ملا میر و نامی ایک "قطب" یہ کہا کرتا تھا کہ عرش کے اوپر ایک فرش ہے اور اس پر ایک بہت بڑا پتھر

^{۵۷۱} ایضاً، ص ۱۶۳، ^{۵۷۲} ایضاً، ص ۱۶۳

^{۵۷۳} ایضاً، ص ۱۶۲، ^{۵۷۴} ایضاً، ص ۱۷۱

^{۵۷۵} تاریخ الفی، ورق ۷۸ - ^{۵۷۶} ایضاً

پیر دتھے اور بعد میں انہوں نے دوسرے فرقوں کے عقائد اپنا لئے تھے۔ تاہم یہ عین ممکن ہے اس مذہب کے ماننے والے اکادمی کا لوگ افغانستان اور آزاد قبائل میں اکبر کے زمانے میں بھی موجود ہوں۔

ان اشعار میں غالباً سب سے زیادہ "مشریہ پیر روشن تھا، جسے عہد مغلیہ کے مؤرخ "پیر تاریک" کے نام سے یاد کرتے تھے۔ وہ مشرقی پنجاب کے مشہور شہر جالندھر میں افغانوں کے آخری دور حکومت میں پیدا ہوا تھا۔ مغلوں کے ابتدائی ایام حکومت میں وہ اپنی ماں کے ساتھ آزاد علاقے میں چلا گیا، لیکن ہوش سنبھالتے ہی حصول تعلیم کے لئے وہ دوبارہ ہندوستان آیا۔ اس زمانے میں جالندھر میں ملا سلیمان نامی ایک اسماعیلی کے درس کا بڑا مشہور تھا۔ پیر روشن نے اس کے مدرسہ میں داخلہ لیا اور اسماعیلی استاد کی صحبت میں رہ کر عجیب و غریب عقائد اپنا لئے۔ تعلیم سے فارغ ہوتے ہی پیر روشن آزاد علاقے کی طرف لوٹ گیا۔ محسن خانی کے قول کے مطابق اس نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ وہ نبی ہے اور اس پر وحی نازل ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں پیر روشن کے خیال میں نماز میں قبلہ کی طرف رخ کرنا ضروری نہ تھا۔ اسی طرح اس نے غسل جنابت منسوخ کر کے سر و علاقوں میں رہنے والے افغانوں کو ایک بڑی

۱۷۷۱ء فیوئیز آف دی افغانز ان جالندھر سبٹیز، ص ۴۲

۱۷۷۲ء ایضاً، ۱۱- دی سپرٹ آف اسلام، ص ۳۴۳، ۳۴۴

۱۷۷۳ء فیوئیز آف دی افغانز ان جالندھر سبٹیز، ص ۴۲

۱۷۷۴ء دبستان مذہب، ۲۴۸، ۲۵۰

۱۷۷۵ء ایضاً، ص ۲۵۰

مشکل سے نجات دلائی۔ اخوند در یوزہ کے بیان کے مطابق "ابن ملعون بر عقیدہ مذہب تناسخ رفتہ بود" اس کے علاوہ پیر روشن "دزدی و رہزنی را پیشہ گرفتہ فقر و مسافران را می کشت، خون ہائے ایشان و مالہائے ایشان را حلال می داشت" اس کے ہم قوم افغانوں کو اس کی تعلیمات میں فائدے ہی فائدے نظر آئے اور ان کی اکثریت اس کی طرفدار ہو گئی۔ اس نے اپنے ماننے والوں کی "ہدایت" کے لئے حنیف البیان نامی ایک کتاب بھی لکھی تھی۔ اخوند صاحب اس کتاب کو اپنی تحریروں میں "شرا البیان" کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ آپ نے اپنی تحریروں میں پیر روشن اور اس کی تحریک کے نیچے ادھیڑ کر رکھ دیئے ہیں۔

تذکرۃ الابرار والاشرار اور مخزن اسلام اخوند در یوزہ کی مشہور تصانیف ہیں اور ان میں آپ نے اپنے عہد کے تمام لمحدوں کے نظریات کی تکذیب کرتے ہوئے مسلمانوں کو ان کی صحبت سے بچنے کی تلقین کی ہے۔ آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے آزاد قبائل میں فتنہ ارتداد اور الحاد کو بڑھنے سے روکا۔ آپ مخزن اسلام میں تحریر فرماتے ہیں: "یقین می باشد کہ اگر فقیر ادیبان منی بود از افغانان یوسف زئی کے مسلمان منی ماند"۔

۱۷۷۶ء ایضاً۔

۱۷۷۷ء تذکرۃ الابرار والاشرار، ورق ۱۲۵

۱۷۷۸ء ایضاً

۱۷۷۹ء مخزن اسلام، ورق ۲ الف ترجمہ یقین مانے اگر یہ فقیر وہاں نہ ہوتا

تو یوسف زئی پٹانوں میں سے کوئی بھی مسلمان نہ رہتا۔

یہ نئی سولہویں صدی کے اختتام پر ہندوستان کی مذہبی فضا جس میں
اکبر دین اسلام سے برگشتہ ہوا اور اس نے بھی اس ماحول کو سازگار دیکھتے
ہوئے دوسروں کی دیکھا دیکھی ایک نئے دین کی طرح ڈالی۔

—————

شیخ مبارک کا منصوبہ

(جن دنوں اکبر علما سے بیزار ہوا، انہی دنوں بدقسمتی سے ایک واقعہ پیش آیا
جس نے صورت حال کو بد سے بدتر بنا دیا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ منہر کے قاضی
عبدالرحیم نے ایک مسجد کی تعمیر کے لئے سامان جمع کیا لیکن ایک چالاک برہمن نے
راتوں رات وہ سامان اٹھا کر ایک مندر کی تعمیر میں لگا دیا۔ جب مسلمانوں نے
اس سے باز پرس کی تو وہ اسلام اور بانی اسلام کی شان میں گستاخیاں کرنے لگا۔
قاضی عبدالرحیم نے ملا عبدالنبی صدر الصدور کی عدالت میں اس برہمن کے خلاف
استغاثہ دائر کیا۔ صدر الصدور نے اس برہمن کے نام اپنی عدالت میں حاضر ہونے
کا سمن جاری کیا لیکن اس نے تعمیل سمن سے صاف انکار کر دیا۔ اکبر نے موقع
کی نزاکت محسوس کرتے ہوئے۔ بیربر اور ابوالفضل کو متحضر بھیجا اور وہ برہمن کو
سمجھا بھجا کر دربار میں لے آئے۔
اکبر نے ابوالفضل کو اس واقعہ کی تفتیش پر مامور کیا اور اس نے کافی

چھان بین کے بعد یہ نتیجہ اخذ کیا کہ اس میں سراسر برہمن کا قصور تھا۔ اقل تو اس نے مسجد کے سامان پر ناجائز تصرف کیا اور جب مسلمانوں نے اس سے اس سامان کی واپسی کا مطالبہ کیا تو اس دریدہ دہن نے سرور کائنات کی شان میں نازیبا الفاظ استعمال کئے اور جب اُسے عدالت میں حاضر ہونے کا حکم دیا گیا تو اس نے وہاں جانے سے صاف انکار کر دیا۔ صدر الصدور اس پر بہت برا فرختہ ہوئے اور اس نابکار کو قرار واقعی سزا دینے پر تیار ہو گئے۔

ابوالفضل نے بادشاہ کو بتایا کہ اس معاملہ میں برہمن قصور وار ہے اور شیخ عبدالنبی اور ان کے رفقاء اُسے بھالسی دینے پر تلے ہوئے ہیں۔ اتفاق سے وہ برہمن رانی جو دھابائی کا پرودہ بہت تھا اور اکبر جانتا تھا کہ کسی طرح سے یہ معاملہ رفع دفع ہو جائے لیکن یہ معاملہ روز بروز نازک صورت اختیار کرتا گیا۔ ایک طرف تو رانی اکبر پر دباؤ ڈال رہی تھی کہ وہ اس برہمن کو شیخ عبدالنبی کے غتاب سے بچائے۔ دوسری طرف اکبر عدالتی کارروائی میں دخل دے کر صدر الصدور کو ناراض نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے یہ معاملہ صدر الصدور کی صوابدید پر چھوڑ دیا۔ صدر الصدور نے بادشاہ یا رانی کی ناراضگی کی پروا نہ کرتے ہوئے اس برہمن کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

کہ وہ اس کی مرضی کی بھی پروا نہیں کرتے اور دوسری طرف شیخ عبدالنبی کے کسی مخالف نے موقع پاتے ہی بادشاہ کے حضور میں یہ سوال اٹھایا کہ حنفی قانون کی رو سے صدر الصدور شاتم رسول کو سزائے موت دینے کا مجاز نہیں۔ گو شیخ عبدالنبی بڑے فخر کے ساتھ امام ابوحنیفہ کی اولاد ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں لیکن انہیں اتنا بھی علم نہیں کہ ان کے جد امجد کے نزدیک شاتم رسول سزا موت کا مستحق نہیں۔ اس پر بادشاہ شیخ عبدالنبی سے بہت برہم ہوا۔

اتفاق سے انہی دنوں بادشاہ کی سالگرہ کی تقریب منعقد ہوئی اور شیخ مبارک ناگوری بادشاہ کی خدمت میں ہنیت پیش کرنے کی غرض سے دربار میں حاضر ہوا۔ اس نے بادشاہ کو معنوم پاکر اس کا سبب دریافت کیا۔ بادشاہ نے اُسے برہمن کے قتل کا سارا واقعہ کہہ سنایا۔ اس پر شیخ مبارک نے بادشاہ کو بتایا کہ وہ چونکہ خود امام عادل اور مجتہد ہے اس لئے وہ علماء کے فتوؤں کا محتاج نہیں، بلکہ اس کا اپنا فیصلہ علماء کے لئے قول فیصل کا حکم رکھتا ہے۔ یہ بات سنتے ہی بادشاہ نے شیخ مبارک سے کہا کہ وہ اُسے علماء کے جنگل سے چھڑانے کی کوئی تدبیر سوچے۔ اس پر شیخ مبارک نے بڑی چالاکی اور ہوشیاری سے یہ محضر مرتب کیا۔

مقصود از تشفیہ این مبانی و تہید این مطلب ان امور کے درج کرنے سے یہ ہے کہ بادشاہ کے عدل و انصاف معافی آنکہ چون ہندوستان ہمنیت عن الحدیثان بمیان معدلت سلطان و تربیت جہان بنانی مرکز امن و امان و دائرہ عدل و احسان شدہ طوائف

اس برہمن نے تو اپنے کئے کی سزا پائی۔ لیکن یہ معاملہ بجائے ختم ہونے کے اور بھی نازک صورت اختیار کر گیا۔ ایک طرف تو دختران راجہائے عظیم ہند نے بادشاہ کے کان بھرے کہ اس نے ملاؤں کو اتنا سرچھپا لیا،

۳۱۱ ایضاً۔ لکھ بدایونی نے یہ اصطلاح اکبر کی ہندو رانیوں کے لئے استعمال

کی ہے۔ بحوالہ ایضاً، جلد ۲، ص ۳۰۳

انام از خواص و عوام خصوصاً علمائے
عزیزان شعار و فضلاء فی وقایع آثار کہ
ہادیان بادیہ نجات و سالکان مسالک
اولیاء العلم درجات انداز عرب و عجم و
بدین دیار مہادہ توطن اختیار نمودند
جمہور علمائے محول کہ جامع فروع و اصول
و حامی معقول و منقول اند و بدین و
دیانت و صیانت انصاف دارند بعد
از تدبیر وانی و تامل کافی و رغوا مضیعی
آیہ کریمہ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول
و اولی الامر منکم و احادیث صحیح
ان احب الناس الی اللہ یومہ
القیامہ امام عادل من یطع الہمیر
فقد اطاعنی و من یعصی الامیر
فقد عصانی و غیر ذلک من
الشواہد العقلیہ والدلائل
النقلیہ قرار دادہ حکم نمودند کہ مرتبہ
سلطان عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ
مجتہد است و حضرت سلطان الاسلام
کہف الانام امیر المؤمنین علی اللہ علی
العالمین ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر

ان صاحب علم و فضل علماء کا یہاں ان
دول اجتماع ہو گیا ہے جو نجات کی
راہوں کے راہنما ہیں اور اولیاء العلم و رجا
قرآنی آیت کے مصداق یہ لوگ عرب و عجم
سے اس ملک میں تشریف لائے اور اسی کو
اپنا وطن بنا لیا ہے اب جمہور علماء
جو ہر قسم کے علوم میں کامل و مستگاہ رکھتے
ہیں اور عقلی و نقلی فنون کے ماہر ہیں اور
ایمان داری اور انتہائی دیانت اور
راستبازی کے ساتھ موصوف ہیں۔
قرآن کی آیت اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول
و اولی الامر منکم اور صحیح حدیثیں مثلاً
یکہ خدا کے نزدیک قیامت کے دن
سب سے زیادہ محبوب وہ امیر ہوگا
جو عادل ہے اور جس نے امیر کی اطاعت
کی اس نے میری اطاعت کی اور جس نے
امیر کی نافرمانی کی اس نے میری نافرمانی کی
ان کے سوا اور دوسرے دلائل عقلی و نقلی کی بنیاد
پر یہ قرار دیتے ہیں اور فیصلہ صادر کرتے ہیں
کہ خدا کے نزدیک سلطان عادل کا مرتبہ مجتہد
کے مرتبہ سے زیادہ ہے اور حضرت سلطان اسلام

پادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابداً عادل
و اعقل و اعلم باللہ اندنابران اگر
در مسائل دین کہ بین المجتہدین مختلف
ہو یا است بذہن ثاقب و فکر صائب
خود یک جانب را از اختلاف مجتہد
تہبیل معیشت بنی آدم و مصلحت
انتظام عالم اختیار نمودہ بآن جانب
حکم فرمانید متفق علیہ میشود و اتباع
آن بر عموم برابرا و کافہ رعایا لازم و
مستقیم است و ایضاً اگر بموجب رائے
صوابہائی خود حکمی را از احکام قرار
دہند کہ مخالف نصی نباشد و سبب
ترغیب عالمیان بودہ باشد عمل بر آن
نمودن بر ہمہ کس لازم و مستقیم است
و مخالفت آن موجب سخط اخروی
و ضرر ان دینی و دنیوی است و این
مستور صدق و فور حب اللہ و اظہار
الاجرا حقوق الاسلام بحضر علمائے دین
و فقہائے مہتدین تحریر یافت و کان
ذلک فی شہر رجب سنہ سبع
و ثمانین و تسعایہ

کہف الانام امیر المؤمنین علی اللہ علی العالمین
ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر پادشاہ غازی،
خدا اس کی حکومت کو ہمیشہ قائم رکھے،
سب سے زیادہ عادل و اعقل و اعلم
اور علم والے ہیں اس بنیاد پر ایسے دینی
مسائل میں جن میں مجتہدین باہم اختلاف رکھتے
ہیں اگر وہ اپنے ذہن ثاقب اور صائب رائے کی
روشنی میں بنی آدم کی آسانیوں کے مد نظر کسی
ایک پہلو کو ترجیح دے کر اسی کو مسلک قرار
دیں تو ایسی صورت میں پادشاہ کا یہ فیصلہ اتفاقی
سمجھا جائے گا اور عام مخلوق رعایا و برابرا
لئے اس کی پابندی لازمی و لابدی ہوگی۔
اگر کوئی ایسی بات جو قطعی نص کے مخالف نہ ہو اور
دنیا و اول کو اس سے مدد ملتی ہو، پادشاہ اگر
اس کے متعلق کوئی حکم صادر فرمائے تو اس کا ماننا
اور اس پر عمل کرنا شخص کے لئے ضروری اور لازم
ہوگا اور اس کی مخالفت دینی اور دنیوی
بربادی اور اخروی مواخذہ کی مستوجب ہوگی
یہ تحریر جو خلوص نیت پر مبنی ہے خالص خوشنودی
خدا اور احکام اسلام کی ترویج کے لئے علمائے دین
اور فقہائے متدین کے اتفاق سے ماہ رجب

۱۱۰۰ ہجری میں تہذیب ہوئی۔ درجہ شہید نورانی صاحب کتب دینی

تھے جو زیدی شیعوں کا بڑا پرانا مرکز تھا۔ شیخ مبارک کا مورثا علی شیخ موسیٰ
مین سے سندھ آکر سیہون کے قریب ریل نامی ایک قصبہ میں آباد ہوا۔ سندھ
اور گجرات ان دونوں اسماعیلی اور بوہرہ شیعوں کی تبلیغی سرگرمیوں کے مرکز تھے اور
یوں بھی سیہون کے گرد و نواح میں نعل شہباز کے معتقدین آباد تھے، جن کی
اکثریت تفضیلی عقیدہ رکھتی تھی۔ شیخ مبارک کے آباؤ اجداد مدت تک اس
شیعہ ماحول میں رہے۔ شیخ مبارک کا والد شیخ خضر ریل کی سکونت ترک
کر کے ناگور میں جا بسا اور وہیں ۹۱۱ ہجری میں مبارک پیدا ہوا۔

لودھیوں کے آخری ایام حکومت میں مرکزی حکومت کی کمزوری سے
فائدہ اٹھاتے ہوئے راجستھان میں راجپوتوں نے سر اٹھایا اور ان کا لیڈر
رانا ساگا ہندوستان میں رام راج قائم کرنے کے خواب دیکھنے لگا۔ اس کی
سرکردگی میں جب راجپوتوں نے راجستھان کی مسلم بستیوں پر حملے شروع کئے
تو شیخ مبارک ناگور سے ہجرت کر کے احمد آباد چلا گیا۔ اتفاق سے احمد آباد
مدتوں سے اسماعیلی اور بوہرہ مبلغوں کی سرگرمیوں کا مرکز چلا آ رہا تھا اور وہاں
ایک سے ایک بڑھ کر شیعہ عالم درس و تدریس میں مشغول تھا۔ اسی جگہ

آئین مالک و شافعی و ابو حنیفہ و حنبلی اس نے مالکی، شافعی، حنبلی اور امامیہ
و امامیہ گونا گوں دریافت، اصولاً فقہ کا بغور مطالعہ کیا اور ان کے اصول
و فروعاً بہم آوروہ و بتکا پوی سخت و فروعاً بہم آوروہ و بتکا پوی سخت
پایہ اجتہاد و رموز

حاصل کیا۔

آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۲، ایضاً۔ ایضاً

آئین الامراء، جلد ۲، ص ۵۸، آئین اکبری جلد ۳، ص ۳۲۹

شیخ مبارک نے بادشاہ کے ایما پر تمام علمائے اس محضر پر دستخط
کر والے۔ اس محضر کی رو سے شیخ مبارک نے اکبر کو عدل، اخلاقی اور اعلم
قرار دیتے ہوئے علمائے اسے مجتہد تسلیم کروا لیا۔

جن دونوں یہ محضر زیر ترتیب تھا انہی دونوں اکبر کے چند خود غرض مضامین
نے اس کے ذہن میں یہ بات بھٹادی کہ وہ خلفائے راشدین کی طرح دینی امور
میں بھی عوام کا رہنما ہے، لہذا اسے ان کی تقلید کرتے ہوئے جمعہ کے
روز مسجد میں خطبہ دینا چاہیے۔ اکبر نے ان کی رائے سے اتفاق کرتے ہوئے
یکم جمادی اول، ۹۸۰ ہجری کو فتح پور سیکری کی جامع مسجد میں خطبہ دینا منظور
کر لیا۔ بدایونی اور فیضی سرسندی دونوں اس پر متفق ہیں کہ منبر پر چڑھتے ہی
اکبر کے بدن پر کھسکی طاری ہو گئی، اس کی زبان لٹکھڑانے لگی اور وہ موقع کی
زناکت محسوس کرتے ہوئے فیضی کے یہ اشعار پڑھ کر منبر سے اتر آیا۔

خداوندی کہ مارا خسرو سی داد دل وانا و بازوی قوی داد
بعدل و داد مارا رہنمون کرد بجز عدل از خیال مابرون کرد
بود و صفش ز حد فہم برتر، تعالیٰ شانہ، اللہ اکبر،
شیخ مبارک، جس نے محضر نامہ کی رو سے اکبر کو امام عادل بنا کر لا محدود
اختیارات کا مالک بنا دیا تھا، بڑا چالاک عالم تھا اور اکثر لوگ اسے شیعہ
سمجھتے تھے۔ حقیقت بھی یہی ہے کہ اس کے آباؤ اجداد مین کے رہنے والے

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۸ ii۔ اکبر نامہ فیضی سرسندی، ورق ۱۶۹

iii۔ طبقات اکبری، ص ۳۴۲۔

۱۔ اکبر نامہ فیضی سرسندی، ورق ۱۶۹ ii۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۸

۱۔ لٹریچر سہی آف پرنسپا، جلد ۴، ص ۱۸

شیخ مبارک کا نفقہ جعفری کا مطالعہ کر کے خود کو مجتہد کے درجے تک پہنچانا
 ہی اس بات کا بین ثبوت ہے کہ وہ شیعہ تھا۔
 نفقہ کی تکمیل کے بعد شیخ مبارک نے تصوف کا مطالعہ کیا اور یہی شوق اُسے
 اشراقیت تک لے گیا۔ اس جگہ یہ بات ذہن نشین کرنے کے قابل ہے کہ جو فلاسفہ
 فلسفے کا مطالعہ کرنے کے بعد وحی آسمانی کے قائل رہتے ہیں انہیں فلسفہ
 کی اصطلاح میں سماوی اور وجودی آسمانی کا انکار کر کے اپنے نور باطن پر اعتماد
 کرتے ہیں انہیں اشراقی کہتے ہیں۔ شیخ مبارک کو اس کا بیٹا ابو الفضل اشراقی
 بتاتا ہے۔ دوسرے ذرائع سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شیخ مبارک خود تو قرآن
 کو محرف مانتا تھا، لیکن ابو الفضل اسے حضور کی تصنیف سمجھتا تھا۔
 ابو الفضل لکھتا ہے کہ جب شیخ مبارک "تصوف و اشراق" کے مطالعہ سے
 نارغ ہوا تو پھر اس کی طبیعت فلسفہ کی طرف مائل ہوئی۔ اتفاق سے ان دنوں
 علامہ جلال الدین دوانی کے ایک شاگرد ابو الفضل گازیرونی احمد آباد میں فلسفہ
 کا درس دیا کرتے تھے، شیخ مبارک نے ان کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا
 اور ان سے خوب فیض پایا۔ جب وہ فلسفہ میں خوب طاق ہو گیا تو اس کی
 طبیعت دوبارہ تصوف کی طرف مائل ہوئی۔ اس بار وہ شیخ عمر تنوی کی خدمت
 میں حاضر ہوا اور ان سے طریقہ کبرویہ کی تعلیم پائی۔ شیخ عمر تنوی کی صحبت سے

اس کا جی بھر گیا تو وہ دوسرے مشائخ کی خدمت میں جانے لگا اور ان سے
 شطاریہ، طیفوریہ، چشتیہ اور سہروردیہ سلسلوں کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے
 بعد وہ ۳۹ سال کی عمر میں آگرہ چلا آیا اور وہاں ایک مدرسہ میں پڑھانے لگا۔
 مندرجہ بالا مسئلہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ شیخ مبارک کی طبیعت
 میں سکون اور استقلال کا فقدان تھا اور وہ گھاٹ گھاٹ کا پانی پیے ہوئے
 تھا۔ اس کی تلون مزاجی نے اُسے آگرہ میں بھی بچلانا بیٹھنے دیا اور یہاں کرتے
 ہی اس کی دوستی مہدوی فرقہ کے رہنما شیخ علائی کے ساتھ ہو گئی۔ شیخ مبارک
 کے طور طریقے اور رکھ رکھاؤ دیکھ کر لوگوں میں یہ بات مشہور ہو گئی کہ وہ بھی
 مہدوی ہے۔ جب سلیم شاہ کے عہد حکومت میں مہدویوں پر عتاب سلطانی
 نازل ہوا تو شیخ مہدانیہ سلسلہ سے منسلک ہو گیا اور لوگ اُسے درویش کامل
 سمجھنے لگے۔ ہمایوں کے عہد حکومت میں جب اس کی بہنوں بھتیجیوں
 اور بیٹیوں کے رشتے نقشبندیوں سے ہونے لگے تو شیخ نے بھی نقشبندی
 فقرا کی صحبت اختیار کر لی اور لوگ اُسے نقشبندی سمجھنے لگے۔ اکبر کے عہد
 حکومت میں جب "کہنہ مومنان عراق" کی دربار میں آمد و رفت اور پذیرائی
 شروع ہوئی تو شیخ لباس تقیہ اتار کر اپنے اصلی رنگ میں میدان میں نکل آیا۔

۱۵۲۰ ایضاً - ۱۵۲۰ آثار الامراء، جلد ۳ - ص ۵۸۲

۱۵۲۱ منتخب التواریخ ج ۱ اور ج ۲ - ۱۹۸ - شیخ مبارک مہدوی نیز اہل بدعت است وصال

و فضل و رخصت گو نہ گرفتہ ۱۵۲۲ آثار الامراء - جلد ۲، ص ۵۸۵

۱۵۲۳ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۲۶۰ - ۱۵۲۴ بدایونی نے یہ اصطلاح کئی جگہ استعمال کی ہے۔

ملاحظہ ہو منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۲ - ۱۵۲۵ آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۸۵

۱۵۲۶ ایضاً، ص ۳۳ - "اسالیب تصوف و اشراق بر خاند"

۱۵۲۷ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۳۱۲

۱۵۲۸ اکبر انیژوی جیسواٹس، ص ۲۵ - ۱۵۲۹ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۳۰

۱۵۲۹ ایضاً - ۱۵۲۹ ایضاً

ہیں کہ "تقیہ ہی وہ سپر ہے جس نے شیعوں کا وجود باقی رکھا، ورنہ اپنے دشمنوں کے ہاتھوں یہ کب کے تباہ و برباد اور نیست و نابود ہو گئے ہوتے۔" شہید ثالث قاضی نور اللہ ششتری اپنی شہرہ آفاق تصنیف "مجالس المؤمنین" میں تحریر فرماتے ہیں کہ شیعوں کے اکثر فرقے تقیہ پر عمل پیرا ہیں۔ مشہور شیعہ عالم شیخ صدوق "رسالة في الاعتقادات" میں لکھتے ہیں کہ تقیہ واجب ہے اور اس کا وجوب امام مہدی علیہ السلام کے ظہور تک باقی رہے گا۔

لہذا من ترکھا قبل خروجہ اس لئے جس شخص نے مہدی کے ظہور سے قبل تقیہ کرنا چھوڑ دیا وہ اللہ کے دین سے محروم ہو گیا۔
فقد خرج عن دين الله تعالى اور آئمہ کے مذہب سے نکل گیا بالفاظ
وعن دين الامامية وخالف دیگر وہ اللہ اس کے رسول اور آئمہ کی
الله ورسوله والائمة سے مخالفت کرتا ہے۔

ان شواہد سے یہ بات پایہ ثبوت تک پہنچ جاتی ہے کہ شیعوں کے ہاں تقیہ نہ صرف جائز ہے بلکہ جو تقیہ نہ کرے وہ خارج عن دین اللہ تعالیٰ وعن دین الامامیۃ کے مطابق شیعہ نہیں رہتا۔ ہم یہ پہلے بتا چکے ہیں کہ شیخ مبارک کے آباء اجداد دین کے رہنے والے اور مذہب ازیادی شیعہ تھے اور وہ خود بھی شیعہ ماحول میں تعلیم حاصل کر کے درجہ اجتہاد تک پہنچ گیا تھا۔ ہم نے خیال میں وہ شیعہ تھا اور حاکم نے اس کا مزاج دیکھ کر تقیہ کر لیتا تھا، اس کا ایک

۳۲ ایضاً - ص ۸۸ ۳۳ مجالس المؤمنین، ص ۲-۳

۳۴ رسالة للصدوق في الاعتقادات، ص ۴۲ - التقیہ واجبہ

۳۵ - ایضاً۔

حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی کے صاحبزادے خواجہ کلال، جن کی تربیت شیخ مبارک کی بیٹی کے گھر میں ہوئی تھی، اس گھر کے پڑانے بھیدی ہیں۔ وہ شیخ مبارک کے متعلق لکھتے ہیں کہ وہ سلطان ابراہیم لودھی کے عہد حکومت میں کٹر سنی، سوریوں کے دور حکومت میں مہدوی، ہمالیوں کے زمانے میں نقشبندی اور اکبر کے عہد سلطنت میں صلح کل کا علمبردار بن کر مشرب اباحت پر گامزن ہوا۔ خواجہ کلال اس کے متعلق یہ بھی لکھتے ہیں:-

در ہر عصر بہان مشرب و مذہب ہر دور میں اس کا وہی مسلک
شعار وقت خود می ساخت کہ اور مذہب ہوتا تھا جس پر اس
ملوک و امرای عصر بدان مذہب عہد کے حکمران اور امراء گامزن
رغبت داشتند۔ ہوتے تھے۔

سرولڈی ہیگ رنمطراز ہے کہ شیخ مبارک مختلف ادوار میں سنی، شیعہ، صوفی اور مہدوی کے علاوہ خدا جانے کیا کیا رہ چکا تھا۔

ہمارے خیال میں ہر وہ شخص جو تقیہ پر ایمان رکھتا ہو وہ خود کو "سرکار رائج الوقت" کا ہم مذہب ظاہر کر سکتا ہے۔ سرکار قبلہ ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب اپنی تالیف "عقاید الشیعہ" میں لکھتے ہیں کہ "ہمارا عقیدہ ہے کہ تقیہ ضروریات دین ہے۔ امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا تقیہ میرا دیر سے آبا کا دین ہے ایک دوسرے موقع پر سرکار قبلہ تحریر فرماتے

۱۰۰

۱۰۱ مبلغ الرجال، ورق ۳۳ الف ۱۰۲ ایضاً۔

۱۰۳ کیمبرج ہسٹری آف انڈیا، جلد ۴، ص ۱۸

۱۰۴ عقاید الشیعہ، ص ۸۷

تفسیر قمی کا شمار شیعوں کی معتبر ترین تفاسیر میں ہوتا ہے۔ اس کے فاضل مصنف علامہ علی بن ابراہیم القمی آسمان تشیع کے آفتاب درخشاں تھے۔ سورۃ النساء کی آیت ۱۶۶ کی تفسیر میں آپ لکھتے ہیں کہ دراصل یہ آیت یوں تھی لیکن اللہ بيشهد بما انزل اللہ الیٰہ فی علی انزلہ بعلمہ۔ لیکن اب قرآن میں یہ آیت یوں درج ہے۔ لیکن اللہ بيشهد بما انزل الیٰہ انزلہ بعلمہ۔ بالفاظ دیگر حضرت علیؑ کا نام اس میں سے حذف کر دیا گیا۔

علامہ قمی رقمطراز ہیں کہ اس سے اگلی آیت یوں تھی۔ ان الذین کفروا وظلموا آل محمد حقہم لم یکن اللہ یغفر لہم ولا لہم یہم طریقاً لیکن قرآن میں اب یہ آیت یوں ملتی ہے۔ ان الذین کفروا وظلموا آل محمد حقہم لیکن اللہ... بالفاظ دیگر قرآن کی تدوین کے وقت آل محمد حقہم کے الفاظ حذف کر دیئے گئے۔

علامہ باقر مجلسی دنیائے تشیع کے مستند ترین علماء میں شمار ہوتے ہیں وہ اپنی شہرہ آفاق تالیف حیات القلوب میں... رہ آل عمران کی آیت ۳۳ کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ آیت قرآن میں یوں... ہے۔ ان اللہ صطفیٰ ادم و نوحا و آل ابراہیم و آل عمران علی العالمین لیکن علی بن ابراہیم در تفسیر گفتہ کہ امام موسیٰ کاظم فرمود کہ یہ چہن نازل شدہ ان اللہ صطفیٰ ادم و نوحا و آل ابراہیم و آل عمران و آل محمد علی العالمین پس آل محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم را از قرآن انداختند۔ علامہ باقر مجلسی شیخ طبرسی کے

نانابل تردید ثبوت یہ ہے کہ وہ عبادت خانہ کے مباحثوں میں اپنے مخالفین پر ہمیشہ شیعہ اور اسمعیلی متقیاروں سے حملہ کیا کرتا تھا۔ شیخ مبارک نے محض کی رو سے اکبر کو امام عادل کے علاوہ مجتہد کا درجہ بھی دیا ہے۔ یہاں یہ بات توجہ طلب ہے کہ سنی تو مدتوں سے دروازہ اجتہاد بند کئے بیٹھے ہیں لیکن شیعوں کے ہاں ہر دور میں مجتہد موجود رہتے ہیں۔ بدایونی لکھتا ہے کہ شیخ مبارک نے ایک بار بادشاہ کے سامنے بیربر سے یہ کہا تھا کہ جس طرح تمہاری مذہبی کتابوں میں تحریف ہوئی ہے، اسی طرح ہمارے ہاں بھی ہوتا آیا ہے۔ ہمارے خیال میں ایسی بات صرف شیخ مبارک ہی کہہ سکتا تھا۔ کیونکہ اس کے عقیدہ کے مطابق حضورؐ کی وفات کے بعد صحابہ کرامؓ نے قرآن میں ردوبدل کیا تھا۔

علامہ لوزمی طبرسی کا شمار ان شیعہ علماء میں ہوتا ہے جن کے اقوال و تحقیقات کے محور پر تشیع کے آسمان نے گردش کی ہے۔ وہ تحریف قرآن کے قائل تھے اور ان کا کہنا ہے۔

قد جمع اهل النقل والادب
من الخاص والعام ان هذا
الذي في ایدی الناس من
القرآن ليس هذا القرآن
كله، وانه، ذهب من القرآن
ما ليس هو في ایدی الناس۔
تمام چھوٹے بڑے راوی اور محدث اس بات پر متفق ہیں کہ اس وقت جو قرآن لوگوں کے ہاتھوں میں ہے وہ پورا قرآن نہیں ہے، اور جو کچھ قرآن میں سے نکال دیا گیا ہے وہ لوگوں کے پاس نہیں ہے۔

۳۷ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۷۲ ۳۷۳ ایضاً۔ ص ۳۱۲

۳۸ فصل الجناب، ص ۲۶

۳۹ تفسیر قمی، ص ۸۶ ۳۹ تفسیر قمی، ص ۸۶

۴۰ حیات القلوب، جلد ۳، ص ۵۸۔ ۴۰ ایضاً۔ ص ۵۹

آیات تھیں موجودہ قرآن میں صرف ۶۶۶ آیات ہیں، اس لئے بقیہ ۱۰۳۳ آیات تحریف کی نذر ہو گئیں۔

علامہ الکلبینی کے قول کے مطابق موجودہ قرآن میں جو آیات ہیں ان میں بھی کافی رد و بدل ہوا ہے مثلاً سورہ البقرہ کی یہ آیت - ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فالتوا بسورۃ مثله الخ۔ وراہل یول یحی۔ ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فالتوا بسورۃ مثله الخ یعنی اس آیت میں حضرت علیؑ کا نام موجود تھا۔ جو قرآن کی تدوین کے وقت جان بوجھ کر حذف کر دیا گیا۔

علامہ الکلبینی کی ایک تحریر سے مصحف علیؑ کی ضخامت کا بھی پتہ چلتا ہے، چنانچہ آپ لکھتے ہیں کہ ہمارے آئمہ یہ فرمایا کرتے تھے کہ اس کا طول ستر گز کے قریب تھا۔ علامہ موصوف کی ایک تحریر سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ حضرت علیؑ کے مرتب کردہ قرآن کے علاوہ شیعوں کے ہاں ایک اور قرآن بھی تھا جو مصحف فاطمہ کہلاتا تھا۔ اس کے متعلق ان کی رائے ہے :-

وان عندنا المصحف فاطمہ علیہا السلام وما یرید
ربہم مامصحف فاطمہ قال مصحف فیہ مثل
قرآنکم ہذا ثلاث مرّات واللہ ما فیہ من
قرآنکم ہذا احرف واحدۃ

یعنی مصحف فاطمہ اس قرآن سے، جو لوگ لے پھرتے ہیں، تین گنا ضخیم تھا اور خدا کی قسم اس قرآن کا ایک لفظ بھی اُس مصحف میں نہیں ہے۔

۴۶ ایضاً، ص ۲۶۲

۴۷ ایضاً، ص ۲۶۶ - صحیفۃ طولہا سبعون ذراعا۔ ۴۸ ایضاً، ص ۱۲۶

حوالے سے لکھتے ہیں کہ امام جعفر صادقؑ بھی اسے وال محمد علی العالمین ہی پڑھا کرتے تھے۔ اسی طرح علامہ موصوف ایک دوسرے موقع پر لکھتے ہیں کہ ابن بطریق اپنی کتاب عمدہ میں ثعلبی کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ انہوں نے ابی وائل سے سنا تھا کہ عبد اللہ بن مسعود کی مصحف میں یہ آیت وال محمد علی العالمین ہی تھی۔ بالفاظ دیگر قرآن کی تدوین کے وقت آل محمد کا ذکر حذف کر دیا گیا۔

نقۃ الاسلام علامہ ابو جعفر محمد الکلبینی الرازی کا شمار ان شیعہ علماء میں ہوتا ہے جن کی تصانیف پر شیعہ مذہب کا دار و مدار ہے۔ وہ اصول کافی میں امام باقرؑ کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

ما ادعی احد من الناس انه
جمع القرآن کلاً کما نزل
الا کذاب وما جمعه و ما حفظه
کما نزلہ اللہ الا علی بن ابی طالب
والا ائمة من بعدہ
کوئی شخص بھی یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ
اس نے تمام قرآن تنزیل کے مطابق جمع
کیا ہے۔ اگر کوئی ایسا کہتا ہے تو وہ
جھوٹا ہے کیونکہ سوائے علی بن ابی طالب
اور ان کے بعد آئمہ کے کسی نے بھی اسے
نہ تو تنزیل کے مطابق جمع کیا اور نہ
ہی حفظ کیا۔

اسی کتاب میں علامہ کلبینی امام جعفر صادقؑ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ان القرآن الذی جابہ جبریل علیہ السلام الی محمد صلی اللہ علیہ وآلہ سبعة عشر الف آیت یعنی جبریل نے جو قرآن حضور پر اتارا تھا اس میں ستر ہزار

۴۹ ایضاً، ص ۵۹ ۵۰ ایضاً، ص ۶۰

۵۱ ایضاً، ص ۶۱ ۵۲ ایضاً، ص ۶۲

میں نیاز حاصل ہے۔ ان کے تحریر فرمودہ "مقدمہ تفسیر قرآن" سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شیعوں کے ہاں کوئی "سورۃ ولایت" بھی تھی جو اب قرآن میں موجود نہیں ہے۔

غرض شیعی علماء کی تحریروں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت علیؑ کا جمع کردہ قرآن موجودہ قرآن سے مختلف تھا۔ سید علی نقی صاحب کفایت میں اس قرآن کو اصحاب رسولؐ نے "سیاسی مصالح" کی بنا پر قبول نہ کیا۔ وہ سیاسی مصالح کیا تھے؟ اسے علامہ محمد باقر مجلسی کی زبانی سنئے۔ وہ لکھتے ہیں۔ "چونکہ اس قرآن مجید میں چند آیات کفر و نفاق متناقض و قوم و فتنہ خلافت جنت امیر پر صریح تھے اس وجہ سے عرب نے اس قرآن کو قبول نہ کیا۔ پس جناب امیر خشتناک اپنے مجاہد طاہرہ کی طرف تشریف لے گئے اور فرمایا کہ اس قرآن کو تم لوگ تاخیر و تاوان کی محرم نہ دیکھو گے۔ علامہ الکلیفی نے بھی یہی لکھا ہے کہ حضرت علیؑ نے منفعہ میں اگر نہ پایا۔ مانتروند بعد یوم مکہ ہذا ابداً ہے حضرت علیؑ نے اپنے جمع کردہ مصحف کو سلاک مروارید کی طرح اپنے خزانہ خاص میں محفوظ کر لیا۔" اور ان کے بعد انس بن مالکؓ پر مصحف امام ہمدانیؒ کا آیا اور وہ اسے بیکر خمار سامعین غائب ہو گئے۔ اور حجب ان کا ظہور ہو گا تو وہ اس کی اشاعت کریں گے۔ ان دلائل سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیعہ حضرات اس بات کے قائل ہیں کہ قرآن مجید محض ہے۔ شیخ مبارک کا بھی چونکہ یہی عقیدہ تھا، اس لئے وہ بھی شیعہ تھا۔

۱۵۰ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۶۵ ۱۵۱ ایضاً، ص ۶۹
۱۵۲ جلاء العیون، ص ۷۲ ۱۵۳ اصول کافی، ص ۲۷۱
۱۵۴ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۶۹

مشہور شیعی عالم سید نجم الحسن نے "مقبول احمد" کے نام سے اردو میں قرآن پاک کی ایک تفسیر لکھی ہے، جسے انصار ربک ڈپو کے مالکان لاہور سے شائع کیا ہے۔ اس تفسیر میں سید نجم الحسن سورہ آل عمران کی آیت ۱۰۴ کی تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ امام جعفر صادقؑ کے خیال میں یہ آیت لیل تھی۔ ولتکن منکم ائمة ینعون الی الخیر۔ الخ لیکن اب قرآن میں یہ آیت لیل درج ہے۔ ولتکن منکم ائمة ینعون الی الخیر۔ الخ۔

سید نجم الحسن صاحب سورہ آل عمران کی اس آیت "مختصر خیر ائمة" احمد حبیب اللناس کی تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کسی صاحب نے امام جعفر صادقؑ کے سامنے یہ آیت پڑھی تو وہ ناراض ہو کر اس شخص سے یہ پوچھنے لگے کہ جھلا جس ائمتہ نے حسین علیہا السلام کو شہید کیا وہ کس طرح "خیر ائمة" کہلانے کی مستحق ہے؟ اس شخص نے کہا کہ میں آپ پر قرآن ہو جاؤں، پھر یہ آیت کس طرح ہے؟ اس پر آپ نے فرمایا کہ یہ آیت یوں ہے۔ انتہ خیر ائمة اخرجت للناس۔ اس سے دو باتیں معلوم ہوئیں۔ اول یہ کہ ان کے عقیدہ کے مطابق امام جعفر صادقؑ خود تشریف قرآن کے قائل تھے۔ دوم یہ کہ قرآن میں جہاں کہیں بھی ائمتہ کا الفاظ آیا ہے وہاں اصحاب نے قرآن کی تدوین کے وقت اس کی جگہ ائمتہ لکھ دیا۔

سید علی نقی لکھنوی، صدر شعبہ متبعہ دینیات، بمبئی یونیورسٹی علی گڑھ موجودہ دور کے ممتاز شیعی علماء میں شمار ہوتے ہیں اور راقم کو ان کی خدمت

۱۵۵ مقبول احمد، ص ۱۲۴ ۱۵۶ ایضاً، ص ۱۲۵

ہمارے پاس اور بھی بہت سے دلائل ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیخ مبارک اور اس کا پورا گھرانہ شیعہ تھے۔ شیخ کے فرزند ابوالفضل کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ اس کی "کہنہ مومنان عوانی" کے ساتھ بڑی دوستی تھی۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ ابوالفضل عبادت خانہ کے مباحثوں میں بڑی دلیرانہ بحث کیا کرتا تھا، اور دورانِ بحث کسی بزرگ کا احترام نہ کرتا تھا۔ اگر کوئی مستی عالم ابوالفضل کے سامنے کسی امام اہل سنت کا کوئی قول بطور حجت پیش کرتا تو وہ اس کے جواب میں کہتا تھا:-

سخن ندان حلوائی و ندان کفش دوز
اچھا نواب نہ ندان حلوائی، ندان مچی
و ندان چرم گر کہ حاجت می آید
اور ندان پچڑے دالے کے قول سے
و نفی ہمہ مشائخ و علماء بدو ساز وار
مجھ پر حجت قائم نہ کیے تو، اُسے تمام مشائخ
آدمیہ

شاہ فتح اللہ شہزادہ، ملا محمد یزدی اور حکیم ابوالفتح، ابوالفضل کے بگڑی دوست تھے اور وہ اُن کے چوتھے شیعہ تھے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ ان کے علاوہ اور کوئی ابوالفضل سے ملا جلتا پسند نہ کرتا تھا۔ ملا احمد قاضی نامی ایک غالی شیعہ عالم پورے ہندوستان میں اپنے عقائد کے پرجار کے ساتھ ساتھ علامہ سب صحابہ کے تاج پر تانا تھا۔ جب فلاذخان برلاس نے اسے قتل کیا تو ایالیان لاہور اُسے قبرستان میں دفن نہ ہونے دیتے تھے۔ اس موقع پر ابوالفضل

اور نبی نے اپنے رسول سے کام لیا کہ اُسے کسی قبرستان میں دفن کر کے اس کی قبر پر پہرہ بجا دیا۔ اگر ابوالفضل، فیض یا ان کا والد شیعہ نہ ہوتے تو وہ اپنے ہم مذہب کی قبر پر یہ کیوں بٹھاتے؟ بدایونی کا کہنا ہے کہ ملا احمد قاضی پہلے اتنا دلیر اور دیرہ دین و سن نہ تھا۔ جب اس کی آمد فرشتہ فیضی کے ہاں شروع ہوئی تو وہ علانیہ اُن کے لگا لگا۔ ملا محمد یزدی اور ابوالفضل کی بڑی گہری چھٹی تھی اور یہ بزرگ مقبول بدایونی بھرے دربار میں "طعن صریح دنا نانی تنہ بر غلطے نلنہ گفتہ و تکفیر و تفسیق عامہ صیابہ کبار قاضیین و تبع تابعین و سلف و خلف صالحین از متقدمین و متاخرین رضی اللہ عنہم" کردہ اہل سنت و جماعت راجع و برہان و نظر نمودن گرفتہ و غیر از مذہب شیعہ ہر برا خدای و فضل دانانیدہ۔ ابوالفضل اہل بیت کی طرف سے قدر نائل تھا، اس کا اندازہ اس گفتگو سے لگا یا جا سکتا ہے جس میں اس نے بدایونی سے یہ سوال کیا تھا۔

بیچ اہل حرفہ نما نہ کہ و نہ ذکرہ الاولیاء
کوئی پیشہ ور یا ایسا نہیں جس کا ذکر نہ کر کہ
و لغات الانس و غیر ان سلم
الاولیاء، لغات الانس یا ایسی ہی
آن نہ کہ و نہ نشدہ، اہل بیت پر گناہ
کردہ بود نہ کہ در آنجا داخل نہ شدہ
لے کیا گناہ کیا تھا جو ان کو وہاں
و این معنی لغات علی تعجب
جگہ نہیں دی گئی۔ یہ واقعی بڑے
است

دور بارگاہی، میں مشہور شیعہ فاضل محمد حسین آزاد کا شیخ مبارک، فیضی اور ابوالفضل

۱۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۲، ایضاً، ص ۲۷۸

۱۵ ایضاً، ص ۲۷۳، ۱۵ ایضاً، ص ۲۰۰

۱۵ ایضاً، ص ۲۷۳

۱۵ ایضاً، ص ۳۰۵، بعد از ان شیخ فیضی شیخ ابوالفضل پر تیش چاڑھا ان کا مقتدر

۱۵ ایضاً، ص ۳۱۷، ہنوز کہ صحبت شیخ فیضی نہ ہوئے نہ وہ شیعہ نہ ہوسے۔

۱۵ ایضاً، ص ۳۵۹، ۱۵ ایضاً، ص ۲۶۲

کی طرف چھکاؤ بھی اس بات کا یقین ثبوت ہے کہ وہ شیعہ تھے۔

تاسی ابراہیم شہنشاہ شہزاد صاحب مجالس المؤمنین برہے غالی شیعہ عالم تھے اور ان کی فیضی کے ہاں باقاعدہ آمدورفت تھی۔ حالانکہ اس عہد کے نامور سنی عالم شیخ عبدالحق محدث دہلوی جو مرجان مریخ قسم کے بزرگ تھے فیضی کے لمحاذ عقائد سے متفق ہو کر اس سے قطع تعلق کر چکے تھے۔ تاہم شیعہ علماء کی آمدورفت اس کے ہاں جاری تھی۔ جب فیضی کا انتقال ہوا تو بدایونی نے دوسے فلسفی و شیعہ و طبعی دوسری فکر اپنے دل کی جڑوں نکالی۔ اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس کا شیعہ مذہب کے ساتھ خواہ وہ کسی نوعیت کا ہی کیوں نہ ہو تعلق ضرور تھا۔

مشہور شیعہ عالم سید علی گنج لکھنوی نے اپنی تالیف "مقدمہ تفسیر قرآن" میں شیعہ مفسرین کی جو طویل فہرست دی ہے اس میں فیضی کا نام بھی موجود ہے۔ عرفی شیعہ رازنی بھی اسی گروہ سے تعلق رکھتا تھا۔ فیضی کے ہاں اس کی آمدورفت کے متعلق کوئی لطافت زبان زد دخل نہیں۔ بدایونی کی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی سلف کے متعلق بے ادبانہ انداز میں گفتگو کیا کرتا تھا۔ شاہ فتح اللہ شہر رازی اور ابوالفضل کی آپس میں برائی و دوستی تھی اور وہ دونوں عبادت خانہ میں دلبران بحث کیا کرتے تھے۔ جب بادشاہ کا عتاب سنی علماء پر نازل ہوا تو بھر کسی کی یہ مجال نہ تھی کہ وہ بادشاہ کے حضور میں منازا ادا کر سکتا،

جلد ۳، ص ۱۳۸۔ جہاں شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۲۴۲۔

جلد ۲، ص ۲۰۴۔ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۱۶۳۔

جلد ۵، ص ۳۷۔

ان دنوں شاہ فتح اللہ بادشاہ کے سامنے بڑے سکون کے ساتھ امام بیبر لہجہ کے مطابق منازا ادا کیا کرتا تھا۔

ان شیعہ بزرگوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اور ان کی دلبرانہ بحثیں سنتے سنتے بادشاہ کے دل میں بھی صحابہ کبار اور صالحین سلف کے خلاف شکوک پیدا ہو گئے تھے۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ وہ "تقصہ زناٹ حضرت ختمی پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باصد لہجہ رضی اللہ عنہما را مطلقاً منکر بود"۔ اسی طرح جب بادشاہ نے تاریخ الفی لکھے کا حکم دیا تو بدایونی حضرت عمر کے عہد کے واقعات لکھنے پر مامور ہوا۔ اس کا کہنا ہے کہ جب میں نے تعمیر کو، ہم نقر الامارۃ، تعیین اوقات صلوات خمسہ، فتح شہر بھین اور ائمہ کثوم اور حضرت عمر کے نکاح کے واقعات لکھ کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کئے تو وہ بہت برا دروختہ ہوا اور مجھے اپنی جان بچانی مشکل ہو گئی۔ اس واقعہ کے بعد ملا احمد مٹھووی جیسا غالی شیعہ یہ واقعات دوبارہ لکھنے پر مامور ہوا۔ اس سے یہ بات مزید متضح ہوتی ہے کہ کبر تاریخ اسلام کو شیعہ لفظ راست کے مطابق لکھوانا چاہتا تھا۔

ان تقاضی کی روشنی میں یہ بات پابہ ثبوت کہ پہنچ جاتی ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹے شیعہ تھے اور جن دنوں شیخ مبارک نے حضور پیش کیا، ان دنوں اکثر شیعوں کے زیر اثر رہ کر ان کے اکثر و بیشتر نظریات قبول کر چکا تھا۔ ہم انہ

جلد ۵، ص ۳۱۵۔ منازعہ باغ بال و جمیع خاطر مذہب امام بیبر لہجہ

جلد ۵، ص ۳۳۸، جلد ۵، ص ۳۱۸ - ۳۱۹

جلد ۵، ص ۳۱۹۔

جب اکبر کے حکم سے بدایونی نے ہماچھارت کا فارسی میں ترجمہ کیا تو ابو الفضل نے اس پچھتیں صفحات کا مقدمہ لکھا جو بعض بدایونی - الکفریات و الخسویات کا مجموعہ ہے۔ اس مقدمہ کو پڑھ کر یہ حقیقت عیاں ہو جاتی ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹے اکبر کو امام عادل بنا کر دراصل اس سے شدید اور خاص کر اسماعیلی امام کے پورے اختیارات دلوانا چاہتے تھے۔ ابو الفضل نے اکبر کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے: "اُن سلطان عادل و برہان کامل و وسیل قاطع خدا وانی و حجت ساطع رحمت روحانی تافہ سالار حقیق و مجازی۔ اس کے علاوہ وہ اکبر کو "میشواسے خدا مستانسان و مقدرائے بدئی اساسان" کے علاوہ "قبلہ خدا آگاہان" پروردہ براندازان سارامی" "پہرہ کشای صورت لاریبی" اور "قاسم از ذاتی زندگان الہی" بتاتا ہے۔ یہ آخری لقب غالباً ان وقت کی ہندب صورت ہے۔

وہ اکبر کو بادی علی الاطلاق و ہمدی باستحقاق، کے القاب سے بھی یاد کرتا ہے۔ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹوں نے اکبر کو باقاعدہ ہمدی و معبود بنا دیا تھا۔ ہمدی کے لئے شیعہ حضرات عموماً صاحب الزمان کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔ بدایونی نے ایک موقع پر لکھا ہے کہ اکبر کے بعض خوشنما بدایوں نے اسے یہ باور کر دیا تھا کہ وہی صاحب زمان ہے کیونکہ اس میں ہمدی کی بڑی نمایاں علامات موجود ہیں۔

۱۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۱، ۱۴ ہماچھارت، ص ۱۴

۱۵ ایضاً، ص ۵ - ۴ ایضاً، ص ۵

۱۶ النافع للفاضل المقداد، ص ۵۹، ۱۶ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۸

مسطور میں اس بات کا تفصیلی جائزہ لیں گے کہ اکبر کو علمائے وقت سے "امام عادل"، اور اس کے علاوہ "اعقل" اور "اعلم باللہ" تسلیم کرانے کے شیخ مبارک، اس کے "پوشش ربانے زمان و زمانیان" فرزند اور ان کے ہم مذہب اصل میں کیا چاہتے تھے۔

بابر کے عہد حکومت میں خلافت ترکان عثمانی میں منتقل ہو چکی تھی اور دنیا بھر کے سنی سلطان سلیم کو خلیفہ تسلیم کر چکے تھے، اس لئے سلطان ترکی کے مقابلے میں اکبر کے لئے دعویٰ خلافت کرنا ممکن نہ تھا۔ یوں بھی اسلامی قانون کی رو سے دنیا کے اسلام میں ایک وقت دو خلیفے نہیں ہو سکتے، اس لئے شیخ مبارک نے محض کی رو سے اکبر کو "امام" بنا دیا۔ اس جگہ یہ بات ذہن نشین رکھ کر متنبوں کے عقیدہ کے مطابق خلیفہ کی موجودگی میں "امام" ہو سکتا ہے، جیسا کہ شیخین کے دور خلافت میں حضرت علیؓ یا بنو امیہ اور بنو عباس کے زمانے میں ان کی اولاد میں سے باقاعدہ "امام" ہو جاتے تھے۔

اس زمانے میں سیدھے سادے شیعوں کے لئے "امام" ایک معمولی لقب کی حیثیت رکھتا ہو گا لیکن شیعوں کے نزدیک اس لقب کی حیثیت اس سے کہیں زیادہ تھی۔ غیر سرب قوموں خصوصاً ایرانیوں نے اپنے حاکمی کو بعض ربانی صفات سے متصف کر کے انہیں خدا فی حقوق (DIVINE RIGHTS) دے رکھے تھے۔ اکبر کو امام عادل اور امام زبان بنانے میں شیخ مبارک کا دراصل یہ مقصود تھا کہ وہ لامحدود اختیارات کا مالک بن جائے۔

۱۷ الاحکام السلطانیہ لہا دروی، ص ۹ - ۱۸ الاحکام السلطانیہ لہا دروی، ص ۲۵

۱۹ اسے لومیری سپہری آف پرمیشا، جلد ۱، ص ۱۸

ابوالفضل نے ہمارے ہمارے کے مقدمہ میں اکر کو خلیفۃ اللہؑ بھی لکھا
 شیعہ حضرات ہمدی کو خلیفۃ اللہؑ ہی سمجھتے ہیں کیونکہ وہ اپنے خود کے
 بعد زمینیاں خلافت الہیہ قائم کریں گے۔ ابوالفضل کی اس تحریر سے
 بدالوئی کے اس بیان کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ اکبر کے خود نامدی یہ کلمہ
 پڑھا کرتے تھے۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

اس کا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ اکبر کا اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ
 براہ راست تعلق تھا اور اس کے اور خدا تعالیٰ کے درمیان کوئی واسطہ
 ضروری نہیں۔

ابوالفضل نے اکبر کو ایسی ایسی صفات سے متصف کیا ہے جس کا وہ کسی
 طرح بھی اہل نہ تھا۔ امامؑ کی وہ کوئی صفت ہے کہ جو اکبرؑ میں نہیں پائی جاتی؟
 اُسے ہمدی اور خلیفۃ اللہؑ لکھ کر بھی ابوالفضل کی تسبیح نہیں ہوئی۔ وہ اس نئے
 عبورہ کو اس سے بھی بڑا مقام دینا چاہتا تھا۔ چنانچہ ہمارے ہمارے کے مقدمہ کے
 آخر میں اس نے اکبر کو خلاصہ آفرینش لکھا ہے۔ ہمارے خیال میں
 اکبر کو خلاصہ آفرینش لکھتے وقت ابوالفضل کے ذہن میں لولائے لھا خلقت
 الانشا کی حدیث تھی۔ حضرت جی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ اور کوئی
 شخص خلاصہ آفرینش کہلانے کا مستحق نہیں۔ ابوالفضل نے اپنے امامؑ کو
 اس لقب سے ملقب کر کے حضورؐ کا ہم پایہ بنا دیا ہے۔

کتاب ہمارے ہمارے، ص ۵، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴۳
 کتاب ہمارے ہمارے، ص ۳۶، شہ کثر حدیث کے نزدیک یہ حدیث موضوع
 ہے ملاحظہ ہو۔ المصنوع فی الاحادیث الموضوع۔ ص ۲۲

تاریخ کرام کو یاد ہو گا کہ جب کبھی اسماعیلیوں کے امام سرخان خان مرحوم نیرنگی
 کو اپنی یا مہدی کے دورہ پر جاتے تو وہ اسماعیلیوں اور لوطیوں کے نکاح لکھتے
 پڑھایا کرتے تھے۔ یہ اسماعیلی امام کا ایک اہم فریضہ ہے کہ وہ اپنے فترہ کے
 لوطیوں اور لکھنویوں کے شتہ طے کر کے انہیں رشتہ ازدواج میں منسلک
 کر دے۔ اکبر نے جب امام عادل ہونے کا دعویٰ کیا تو وہ اپنے اس فرض سے
 غافل نہ تھا۔ بدالوئی نے لکھا ہے کہ مینا بازار کے موقع پر اکبر نے فریضہ نفیس دہاں جاتا
 اور اس کے ایما پر مناسحت و مصلحت اپنا و بنات دران مجلس قرار پائی۔
 بدالوئی نے عبادت خانہ میں ابوالفضل کے حوالے اور محض کی رستہ لکھ کر
 امام بنانے کی سکیم دیکھ کر صدمہ میں آجھ گیا تھا۔ وہ ایک موقع پر
 ابوالفضل کے متعلق لکھتا ہے: آتش در جہان انداختہ و چراغ صباخان کہ چراغ
 گرفتار و در روشن داشت، روشن گردانیدہ بدالوئی کی اس عبارت سے
 مرشح ہوتا ہے کہ ابوالفضل حسن ابن صباح کی مشعل لے کر دربار میں آیا اور اس نے
 پورے جہان کو آگ لگا دی۔ چراغ صباخان سے بدالوئی اسماعیلی حوالے اور اکبر
 کی امامت کی سکیم مراد لیتا ہے۔

شیخ مبارک اور اس کے فرزندوں نے جس چالاک اور ہوشیاری سے محض مرتب
 کیا تھا، اس کا جواب نہیں ہو سکتا۔ لفظوں کے ہیرے پیر میں وہ اکبر کو کیسے کہا کرتے
 ہیں ابوالفضل نے ہمارے ہمارے کے مقدمہ میں اپنی چالاک سے اکبر کو جن صفات
 سے متصف کیا ہے اس کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کا مجاہد عبدالصمد اس کا
 ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے: شیخ ابوالفضل وزیر خاقان ہمیشہ مرثا کے زمان و

کتاب منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۹، کتاب البیضا، ص ۱۹۸

زمانیاں اور یہ ایک حقیقت ہے کہ ہمارے ہر لحاظ سے ہوش
رہا ہے ورنہ بدایونی اُسے الکفریات والحشویات کا مجموعہ قرار نہ دیتا۔
ڈاکٹر احمد بشیر صاحب نے اپنے تحقیقی مقالہ میں یہ تحریر فرمایا ہے کہ عبادت
خانہ کے مباحثوں میں ابوالفضل کا انداز بحث اور اکبر کو ہمدی بنانے کا نظریہ عملی طور پر
اسمعیلی ہیں۔ اس نے اکبر کو جولا محدود مذہبی اختیارات دیے ہیں اور اُسے علم لدنی
کا حامل بتاتے ہوئے اس کے ساتھ جو معجزات منسوب کئے ہیں وہ اکبر کو اسمعیلی
امام کا ہم پلہ بنا دیتے ہیں۔

ڈاکٹر احمد بشیر صاحب کے اس بیان کی روشنی میں اگر ہم اکبر کے متعلق ابوالفضل
کی تمام تحریریں کو جمع کریں تو یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ وہ واقعی اکبر کو شیعہ یا اسمعیلی
امام کی جملہ صفات سے متصف کر دیتا ہے۔

شیعوں اور اسمعیلوں کے عقیدہ کے مطابق ان کا امام مادر زاد ولی ہوتا ہے
اور اس کی ماں ”ظاہرہ“ اور ”معصومہ“ ہوتی ہے۔ اس کو مد نظر رکھتے ہوئے ابوالفضل
لکھتا ہے کہ جب اکبر شکم مادر میں تھا تو اس کی ماں کو لشارات غیبی و اشارات قدسی ہوا
کرتے تھے۔ اس عبارت سے وہ مریم مکافی (حمیدہ بانو) کو حضرت مریم بنا چاہتا
ہے، اور اس لشارات غیبی و اشارات قدسی سے وہ۔ اذ قالت الملائكة يَمْدُنِي
اِنَّ اَدْلَهٗ يُكْسِرُوْنِي بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ۔ مراد لیتا ہے۔

ابوالفضل لکھتا ہے کہ جن دُلوں اکبر شکم مادر میں تھا ان دلوں اس کی ماں
کی حالت عجیب تھی۔ اس کے الفاظ ہیں:-

۱۱۰ مکاتبات علامی، ص ۳۳ ۱۱۱ ریحس پالیسی آف اکبر، ورق ۹۵-۹۶
۱۱۲ اکبرنامہ، جلد اول، ص ۱۱

پاک نہادی کہ در زمان جنین کہ گوہر
یکتائی معدن و مسیح جانفزائی ہمد
بطون بود انوار ظہر ہر از جب میں
حضرت مریم مکان ادا م اللہ تعالیٰ
بر کا تھا و غفہا بشابہ می درخشید
کہ جمعی کہ بر سر این امر واقف بودند
ہمیں پیدا شد کہ مگر چراغ بر دی
نہادہ اند۔

ظاہر ہے کہ جب ”صاحب زمان“ شکم مادر میں ہو گا تو پھر اس کی ماں کے
چہرہ پر اگر انوار نظر نہ آئیں گے تو پھر اور کیا نظر آئے گا۔؟

جب مریم مکافی کے لطن سے اکبر پیدا ہوا تو دیکھنے والوں نے یہ دیکھا کہ۔
میان حفرین و فوارح ایام رضاعت
کہ غفوان صفہ زندگانی و عنوان عقل
ہیولانی ست انوار رشد و
ارشاد از ناصیہ احوال او می تافت
و آثار امتیاز و اصطفای از زائچہ اقبال
او ظاہر میشد در ہنگامیکہ تکلم متعارف
میکرد کلمات عزیزہ و عبارات بدیعہ ہو
می یافت چنانچہ از قوایل و عقابین
کہ ملازمان ہمد مقدس بودند تفصیل
مرو لیت۔

۱۱۱ مکاتبات علامی، ص ۳۳ ۱۱۲ ریحس پالیسی آف اکبر، ورق ۹۵-۹۶
۱۱۳ اکبرنامہ، جلد اول، ص ۱۱

۱۱۴ ہمارے ہر لحاظ سے ہوش رہا ہے ورنہ بدایونی اُسے الکفریات والحشویات کا مجموعہ قرار نہ دیتا۔

شیعوں اور اسمعیلوں کا امام مادر زاد ولی ہوتا ہے اور اس کی پیدائش معجزانہ طور پر ہوتی ہے۔ ابو الفضل بھی اکبر کو مادر زاد ولی ظاہر کر کے اس کی پیدائش عام پچھل سے مختلف بتاتا ہے۔ جس طرح قرآن پاک میں حضرت عیسیٰ کے متعلق یہ آیت اتری ہے۔ **وَفِيكَامُ النَّاسِ فِي الْمَهْدِ**۔ اسی طرح ابو الفضل یہ لکھتا ہے کہ اکبر ایام رضاعت میں مسیح وار لوگوں سے باتیں کیا کرتا تھا۔ اس کی یہ باتیں دودھ یا کھلونوں کی بجائے رشد و ہدایت کے موضوع پر ہوا کرتی تھیں اور لوگ اس کے منہ سے کلمات غریب و عبارات بدیعہ سن کر حیران ہوتے تھے۔ اس نئے ظہور نے رشد و ہدایت کا جو سلسلہ اپنے بچپن میں شروع کیا تھا وہ آخر عمر تک جاری رہا۔ ابو الفضل اکبر کو ہدایت پناہی کے لقب سے یاد کر کے لکھتا ہے کہ از میان او چندی گم گشتگان بیا بان ضلالت راہ طلب سپردہ فی مقصود حقیقت بردہ اندر۔ انسان تو رہے ایک طرف، اس کی نظر کیسا اثر سے کئی درندے گزند پہنچانے سے باز آگئے۔ ان سب باتوں کے ہوتے ہوئے بھی ولایت پناہی خود را در جہلاب کمتان داستار خفا میدارد۔

اکبر چونکہ مادر زاد ولی تھا، اس لئے اس سے بچپن ہی میں کرامات ظاہر ہونے لگی تھیں۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ جب بہا یوں قلعہ بالا حصار پر گولہ باری کر رہا تھا تو کامران میرزا نے اکبر کو قلعہ کی تفصیل پر بٹھا دیا۔ یہ اکبر کی کرامت تھی کہ اُسے اندھا و ہند گولہ باری کے دوران خواہش تک نہ آئی۔ ہمارے خیال میں یہ سب باتیں اکبر کو شیعہ یا اسمعیلی امام کی طرح مادر زاد ولی ظاہر کرنے کی خاطر گھڑی گئی ہیں۔

۹۳ اکبر نامہ، جلد اول، ص ۱۸۷ ۹۴ ہامجارت، ص ۹ ۹۵ ایضاً، ص ۱۰
۹۶ ایضاً ۹۷ ایضاً، ص ۱۱ ۹۸ اکبر نامہ، جلد اول، ص ۲۶۶

جس طرح شیعہ یا اسمعیلی امام علم لدنی رکھتا ہے اسی طرح اکبر کو بھی علم لدنی حاصل تھا، ابو الفضل لکھتا ہے کہ وہ ایک سال کی عمر تک کے واقعات لفظ بلفظ بتا سکتا تھا اس کے فیل خانہ میں ہزاروں ہاتھی ہیں وہ فرداً فرداً ان سب کے نام جانتا ہے۔ ہاتھیل کا تو ذکر ہی کیا وہ شاہی اصطبل کے ہر گھوڑے اور شاہی چوہا یا گھر کے ہر جانور کا نام جانتا ہے۔ دراصل ابو الفضل یہ کہنا چاہتا تھا۔ **وَعَلَّمَ اَدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا**۔ لیکن ”خوف فساد خلق“ کے پیش نظر اس نے دوسرے الفاظ میں اظہار خیال کرنا مناسب جانا۔

اکبر کے علم لدنی کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ جس پیچیدہ مسئلے کو بڑے بڑے فلسفی سلجھانہ سکتے تھے اور جس مشکل کا کئی کئی نکتہ ور مل کر حل تلاش نہ کر سکتے تھے، اُسے اکبر چنگیوں میں سلجھا دیتا تھا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے: ”مسئلہ از وقایع علوم کہ دقیق تر از ان کم تواند بود و توجہ عالی مینماید آنقدر سخن بلند از زبان فیہی تر جان اور سر نیز مذکور دانشمندان روزگار و حکمت پروران تجر و شعار کہ عمر مادور چراغ باذکار عمیق تحقیق نموده اند از ادراک آن تقاعدی مینماید تکلیف کہ خود را متعہد جواب پسندیدہ خاطر اثرش گردانند“ غالباً حافظ نے اکبر کے متعلق ہی یہ کہا تھا۔

نگار من کہ مکتب زرفت و خط نوشت
بغزہ مسئلہ آموز صد مدرس شد

شاہ فقہ اللہ شیرازی، جس کی علمیت کو ابو الفضل ان الفاظ میں خراج عقیدت

۹۹ ہامجارت، ص ۱۲ ۱۰۰ ایضاً۔

۱۰۱ ایضاً، ص ۸

اُسے امام زمان " بنا کر لامحدود اختیارات کا مالک بنا دیا۔ ہمارے خیال میں انہوں نے مذہب کی جڑوں پر کلہاڑا چلانے کی جو سازش کی تھی اس میں وہ پوری طرح کامیاب ہوئے۔ اس سے جہاں ایک طرف علماء و مشائخ کا زور ٹوٹ گیا تو دوسری طرف شرک و بدعت کا بازار گرم ہو گیا اور حلال و حرام کی تمیز اُسٹھ گئی۔

~~~~~

پیش کرتا ہے کہ اگر علم و فضل کی تمام کتابیں تلف ہو جائیں تو بھی شاہ فتح اللہ مطلق فکر مند نہ ہو بلکہ وہ اپنے حافظہ سے علم و فضل کی ایک نئی عمارت کھڑی کر دے۔ وہ اکبر کے متعلق یہ کہا کرتا تھا: اگر در خدمت این کثرت آرائی و حدت گزین ہمنی رسیدیم را ہے بایزد شناسی ہمنی بروم۔ اس جگہ یہ بات ذہن میں رہے کہ شیعوں اور اسماعیلیوں کا امام اپنے دور میں اعلم و افضل ہوتا ہے اور حضرت امام کی رو سے شیخ مبارک نے اکبر کو عدل و عقل و اعلم باللہ۔ منوالیہ۔

جس طرح حضرت مسیح علیہ السلام لا علاج مریضوں پر ہاتھ پھیر کر انہیں چشم زدن میں صحت یاب کر دیا کرتے تھے، اسی طرح ابوالفضل کا "امام عادل" بھی پانی پر دم کر کے لا علاج مریضوں کو بلا پاتا اور وہ فوراً صحت یاب ہو کر منستے کھیلنے اپنے اپنے گھروں کی راہ لیتے تھے۔ ابوالفضل نے اپنے "مجتہد مرشد" کی اس کرامت کا بار بار مشاہدہ کیا تھا۔

ایک دوسرے موقع پر ابوالفضل رقم طراز ہے کہ ایک شخص کی زبان کٹ گئی اسے اور تو کچھ نہ سوچا وہ زبان لیکر شاہی محل کے دروازے تک پہنچ گیا اور اُسے دہلیز پر رکھ کر چلا آیا۔ اکبر کی کرامت سے شام ہونے سے پہلے پہلے اُسے نئی زبان مل گئی۔

مندرجہ بالا بیانات کی روشنی میں اس بات کا اندازہ لگانا چنداں مشکل نہیں کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹوں نے شیعہ امام کی جمہلہ صفات سے اکبر کو متصف کر کے

فتح اللہ شیرازی، ص ۱۳۱ آثار الامراء جلد اول، ص ۱۰۲

منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۱ ہما بھارت، ص ۱۱۱ ابن معنی بکرات مرآت

مشاہد این کترین ارباب ارادت شدہ است۔ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۱



اکبر کا بعض ہندوؤں سے خاصا میل جول تھا، خصوصاً بیربر کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر اور بیربر بظاہر دو قالب تھے لیکن باطن میں ٹھیک ٹھیک دو ایک دمی۔ ہو چکے تھے۔ بیربر نے اکبر کو اسلام سے برگشتہ کرنے میں بڑا اہم رول ادا کیا ہے۔ بیربر کے علاوہ پیکھوتم اور دیوی برہمن بھی اکبر کے منظور نظر تھے اور وہ رات کی تنہائیوں میں ان سے ہندوؤں کے عقائد پر تبادلہ خیال کیا کرتا تھا۔ بدستی سے جن دنوں اکبر اسلام سے برگشتہ ہوا انہی ایام میں دکن کا ایک برہمن بھاو لن نام مسلمان ہو گیا۔ ۷

میں ہوا کافر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا

بادشاہ نے اُسے ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کو فارسی میں ترجمہ کرنے پر مامور کیا۔ بھاو لن جب کبھی بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوتا تو اس کے سامنے بعض دقیق مسائل کی تشریح اپنے مخصوص رنگ میں بیان کرتا۔ اس نے ہندوؤں کے عقائد کو مسلمانوں کے عقائد سے ملا کر ایک عجول مرکب تیار کیا۔ بدایونی کا خیال ہے کہ اکبر کی گرامی میں اس کا بھی بڑا ہاتھ ہے۔

پیکھوتم کے زیر اثر اکبر تناسخ کا قائل ہوا اور دیوی نے اُسے آفتاب اور کوکب پرستی کی تعلیم دی۔ تناسخ پر اکبر یقین کامل رکھتا تھا اور اس کے بغیر ثواب و عذاب اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ ابوالفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ جب کبھی میں یہ سنتا تھا کہ ازمنہ قدیم میں خدا نے فلاں نبی کی امت کو نافرمانی کی

۷۵ ایضاً، ص ۲۵۷

۷۵ ایضاً، ص ۱۶۱

۷۵ ایضاً، ص ۲۵۷

۷۵ ایضاً، ص ۲۱۳-۲۱۴

۷۵ ایضاً، ص ۲۷۳ : ثواب و عقاب را بغیر از طریق تناسخ ممال مٹروند

## اکبر اور ہندو

اکبر کا ہندوؤں کے ساتھ ربط و ضبط صلح کل پالیسی اختیار کرنے کا نتیجہ نہیں تھا بلکہ وہ بچپن ہی سے ان کی طرف مائل تھا۔ نوجوانی کے عالم میں اس نے رانی جو دھابائی کے ساتھ شادی کر لی اور اس کے بعد متعدد ہندو بیویاں اس کے حرم میں موجود رہیں۔ ان کی صحبت میں رہ کر اکبر نے ہندوؤں کے رسم و رواج کا بڑے قریب سے مطالعہ کیا اور اسلام سے کم واقفیت کی بنا پر اس نے ہندوؤں کی بہت سی رسومات اپنا لیں۔ اس کے علاوہ اس نے ہندوؤں کے علوم و فنون کی سرپرستی کی اور ان کی مذہبی و تاریخی کتابوں کا فارسی میں ترجمہ کروایا۔ ان کتابوں کے فارسی ترجمہ نے مسلمانوں کے افکار کو بڑی طرح متاثر کیا اور مسلمانان ہندو مزاج کا ایک گروہ پیدا ہو گیا۔ ملا عبدالقادر بدایونی، ملا فقی ششتری کے حالات میں لکھتا ہے کہ وہ ہمیشہ آفتاب کے ساتھ جملت عظمتہ و عز شانہ لکھا کرتا تھا۔ ۸

۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۶۱ : شاہنشاہی را از صغیر سن باز بطوائف مختلف از

برائے و باد فرشتان و سایر اصناف ہندوان ربطی خاص و التقاتی تمام است

۷۵ ایضاً، ص ۲۰۴

۷۵ ایضاً، ص ۲۶۹



رکھنا لازمی تھا۔ اکبر کا خلیفہ اول ابو الفضل انہیں تناسخ کے مسائل سمجھایا کرتا تھا۔

ہندوؤں کے دیوی دیوتاؤں کے ساتھ اکبر کو ایک گونا غناعت تھی اور وہ ان کے جہنم و دن بڑے تزک و احتشام کے ساتھ منایا کرتا تھا۔ اکبر کے متعلق ہمیں یہ روایت ملتی ہے کہ وہ اکثر چینیہ کی مدح میں بھجن گایا کرتا تھا۔ اسی طرح اس کے متعلق یہ بھی مشہور ہے کہ وہ "لاٹاں والی دیوی" کا بھی مداح تھا اور ایک بار وہ ننگے پاؤں اس کے درشن کے لئے کانگرہ گیا تھا۔ رام اور سیتا کے ساتھ اس کی عقیدت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے کچھ ایسے سکے ڈھلوائے تھے جن پر رام و سیتا کی صورتیں موجود تھیں۔ مشہور مورخ اسٹینلے لین پول نے برٹش میوزیم لندن کے مغل سکوکات کی جو فہرست تیار کی تھی، اس میں پانچویں پلیٹ پر ایک ایسے سکے کا عکس موجود ہے جس میں رام تیرہ کمان لئے کھڑے ہیں اور اس کے پیچھے سیتا ایک لمبا سا گھونگھٹ نکالے کھڑی ہے۔ بدایونی رنمطراز ہے کہ اکبر کو ہندو جوگیوں کے ساتھ بڑی عقیدت تھی اور اس نے آگرہ کے نواح میں جوگی پورہ کے نام سے ایک بستی آباد کی تھی جس میں جوگی رہتے تھے اور حکومت کی طرف سے ان کی دیکھ بھال اور خورد و نوش کا انتظام کیا جاتا تھا۔ اکثر ایسا ہوتا کہ اکبر رات کے وقت ادھر جاکھتا اور ان سے ویدانت کے مسائل پر رات رات بھر گفتگو کرتا رہتا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر کے ہندو مصاحبوں نے اسے یہ یاد رکھا کہ جوگیوں اور سنیا سیول

پاداش میں بندر یا کوئی اور جانور بنا دیا، تو میں اسے ناممکن سمجھتا تھا، لیکن جب سے میں تناسخ کا قائل ہوا ہوں تب سے یہ بات میری سمجھ میں آگئی ہے کہ ایسا ممکن ہے۔ ابو الفضل اور اس کے ہم مذہب بھی تناسخ پر یقین کامل رکھتے تھے۔ مشہور شیعہ مؤرخ سراج علی رنمطراز ہے کہ "اس میں کوئی شک نہیں کہ شیعوں کے بعض فرقے مثلاً لغمانیہ، خطابیہ اور اسماعیلیہ تناسخ پر یقین رکھتے تھے۔ ہمارا ایک ہم عصر سراج علی مؤرخ علی محمد جان محمد چنار اس بات کو تسلیم کرتا ہے کہ اسماعیلیوں کے بعض فرقے نہ صرف یہ کہ تناسخ کے قائل ہیں بلکہ وہ فاطمی خلیفہ حاکم کو خدا کا اوتار بھی مانتے ہیں۔ حاکم کے عہد میں مصر کے ذمی اُسے "یار بنا" کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ اسی طرح دروزی فرقہ کے پیرو بھی تناسخ کے قائل ہیں۔ ہم گذشتہ صفحات میں اس بات کا تذکرہ بڑی تفصیل کے ساتھ کر چکے ہیں کہ اخوند در یوزہ نے قبائلی علاقہ میں ایسے بے شمار خود ساختہ قطبوں، غوثوں اور نبیوں کی نشاندہی کی ہے جو تناسخ کے قائل تھے، آئین اکبری، منتخب التواریخ، مخزن اسلام اور تذکرۃ الابرار والاشرار کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر کے عہد میں بیشتر "ضال و مضل"، تناسخ کا پرچار کرتے پھرتے تھے۔ ہندوؤں اور ہندو مزاج مسلمانوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر بھی تناسخ پر یقین کامل رکھنے لگا تھا اور دین الہی کے پیروں کے لئے اس عقیدہ پر ایمان

۹ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳۔ میفر موندنہ کہ کتب مساوی بر گوید کہ بر خے عصیان گرامی بامنتان بصورت بوزنہ و خوک بہ آئندہ باور افتد۔

۱۰ دی سپرٹ آف اسلام، ص ۳۴۳۔ ۱۱ نور المبین جبل اللہ المتین، ص ۲۹۸۔ ۱۲ ایضاً، ص ۲۹۹۔

۱۳ دی کوئٹاف دی مغل امپائر زات ہندوستان ان دی برٹش میوزیم، ص ۳۴۔

۱۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۲ - ۲۱۳۔



کی عمریں بڑی طویل ہوتی ہیں اور عام آدمی کی نسبت ان کی عمر کئی گنا زیادہ ہوتی ہے۔ ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کا حسب فارسی میں ترجمہ ہوا تو بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ ان کے بزرگوں کی عمریں لاکھوں اور ہزاروں سال کی ہوتی ہیں۔ فطری طور پر اکبر کے دل میں بھی طویل مدت تک زندہ رہنے کی خواہش چٹکیاں لینے لگی اور وہ طویل عرصہ تک زندہ رہنے کا گرہ سیکھنے کے لیے جوگیوں کے پاس جانے لگا۔

سندو مذہب کی طرف اکبر کا جھکاؤ دیکھ کر برہمنوں نے اپنا حلوہ مانڈا سیدھا کرنے کی ایک سکیم تیار کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ وہ اپنے کتب خانوں سے پُرانی پُرانی پوٹھیاں نکال کر اس کے پاس لاتے اور اُسے بتاتے کہ آج سے اتنا عرصہ پیش تر ہمارے بزرگ یہ لکھ گئے ہیں کہ ہندوستان میں ایک عادل بادشاہ پیدا ہو گا جو گائے کا احترام اور برہمن کی عزت کرے گا۔ ان کی باتیں سن کر اور پرانے مسودے دیکھ کر بادشاہ برہمنوں کا پہلے سے کہیں زیادہ احترام کرنے لگا اور گائے کی تعظیم کو اس نے اپنا شعار بنالیا۔

آئین اکبری میں "آئین گاؤ دیدن" کے تحت ابوالفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ گائے کو دایہ روزگار سمجھتے ہوئے اس کا دل و جان کے ساتھ احترام کیا کرتا تھا۔ ہندوؤں کے عقیدہ کے مطابق ہر مذہب کے روز اور دیوالی کے موقع پر گائے کے درشن کو باعثِ سعادت سمجھتا تھا۔ اسی وجہ سے ہندو مزاج اکبر نے ذبیحہ گاؤ پر پابندی عائد کر دی، اور گائے کے ساتھ ساتھ اس کے

۱۵۱ ایضاً، ص ۳۲۲، ۳۲۵ ۱۵۲ ایضاً، ص ۳۲۶

۱۵۳ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۵ ۱۵۴ ایضاً،

۱۵۵ ایضاً، ص ۳۴۹ - ii منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۷۶

گو بر کو بھی پوچھ کر ارادے دیا۔

بعض برہمنوں نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بٹھادی تھی کہ ایک بار خدا نے (نعمو باللہ) سور کے روپ میں افکار لیا تھا۔ اس نے صبح سویرے سور کا درشن باعثِ سعادت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے شاہی محل میں اپنی خواجگاہ کے قریب سور پال لئے تھے اور صبح کے وقت جب بیدار ہوتا تو اپنی آنکھوں پر ہاتھ کر کسی ملازم کو آواز دیتا۔ وہ بادشاہ کا ہاتھ مقام کر اُسے ایک بھر کے میں لے جاتا جس کے نیچے سور بندھے رہتے تھے۔ بادشاہ بھر دیکھ میں پہنچ کر اپنی آنکھیں کھولتا اور اس طرح صبح نور کے ترے کے وہ ساری مخلوق سے پہلے انہیں دیکھ کر اپنی آنکھیں ٹھنڈی کرتا۔

"دخترانِ راہاے عظیم منہ" کی صحبت اور برہمنوں کے ساتھ مل جلنے و دیک دمی سے بادشاہ کا ذہن اس حد تک بدل گیا تھا کہ وہ گوشت خوری سے کامل پرہیز کرنے لگا تھا۔ "آئین صوفیانہ" کے تحت ابوالفضل رقمطراز ہے کہ بادشاہ گوشت کی طرف زیادہ رغبت نہیں رکھتا، ایک اور موقع پر وہ لکھتا ہے کہ اس کے مطبخ میں گذشتہ سات ماہ سے گوشت نہیں پکا۔ وہ اپنے مریدوں کو بھی گوشت سے پرہیز کا مشورہ دیا کرتا تھا۔ اس کا اپنے مریدوں کو یہ حکم تھا کہ وہ اپنی پیدائش کے علاوہ ماہِ آبان اور ماہِ مزدین میں گوشت

۱۵۶ ایضاً، ص ۲۶۱ ۱۵۷ ایضاً، ص ۳۰۵

۱۵۸ ایضاً: برغتم اسلام خیز بہر و کلب از بخش بودی باز ماندہ درونِ حرم وزیر فقیر نگاہ داشتہ ہر صاحبِ نظر برکانِ عبادت می شمرند و بندوان کہ حلوئی اند خاطر نشان ساختند کہ خاک ازلان و بظہر است کہ حق سجدہ و عرشانہ در آنجا حلول کر وہ ۱۵۹ آئین اکبری، جلد اول، ص ۴۳ ۱۶۰ ایضاً، ص ۱۳۳



۳۴ میں داخل کیا کرتا تھا۔ بادشاہ کو سورج کے ساتھ جو عقیدت تھی اس کی تصدیق عرفی  
نیرازی کے اس شعر سے بھی ہوتی ہے۔

آسمان و اند کہ چون شاہ جہاں ہرگز بنود

قدر دال آفتاب اندر زمان آفتاب،

۳۵ «الناس علی دین ملوکھم» کے مصداق بادشاہ کی آفتاب پرستی سے مسلمانان  
ہند و مزاج، بھی سورج کا احترام کرنے لگے تھے۔ ہمد اکبری کا مشہور شاعر عرفی نیرازی  
بھی اس گروہ میں شامل تھا جو بادشاہ کی دیکھا دیکھی سورج کی پرستش کرنے لگے  
تھے۔ اس بات کا اعتراف عرفی نے اپنے ایک قصیدہ میں یوں کیا ہے۔

مرح خورشید و ثنائی شہ کند عرفی مدام

کر مریدان شہ است و عاشقان آفتاب

بدایونی نے ملا تفتی ششتری نامی ایک شخص کا ذکر کیا ہے جو آفتاب کے  
ساتھ جلست عظمت و عزت شانہ لکھا کرتا تھا۔ وہ توفیر اسی فی النسل تھا اور  
ایسے ماحول سے نکل کر ہندوستان آیا تھا جہاں اس کے آباؤ اجداد صدیوں  
نک آگ اور سورج کی پرستش کرتے رہے تھے لیکن ملامبارک ناگوری کا فرزند  
ابو الفضل علامی اکبر اور اس کے چیلوں کی آفتاب پرستی پر اعتراض کرنے والے  
کو تہاہ بین مسلمانوں کو پیشورہ دیتا ہے کہ وہ انہیں طعنہ دینے سے پہلے  
قرآن میں سورہ الشمس کا بغور مطالعہ کریں اگر شمس واجب التعظیم نہ ہوتا  
تو قرآن میں اس کا ذکر کیوں آتا۔ اکبر کے سبھی مصاحب کیا ہندو کیا مسلمانان

۳۶ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۱ ۳۷ قصائد عرفی، ص ۷۱

۳۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۴۰۲ ۳۹ قصائد عرفی، ص ۷۱

۴۰ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸

۱۔ قریب بھی نہ جائیں۔ اسی طرح اتوار کے دن سورج دیوتا کے احترام میں، اکبر  
کے یوم ولادت اور سورج یا چاند گروہن کے موقع پر بھی ملک بھر میں گوشت  
کا ناغہ ہوتا تھا۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ کوئٹہ کے فرانس میں یہ بھی شامل ہے  
کہ وہ ان ایام میں فوجیہ رو کے۔ اکبر اپنے پیڑوں سے یہ کہا کرتا تھا کہ اپنے معہ  
کو دھم گاہ جانوران، نہ بناؤ اور گوشت خوری کی عادت ترک کر دو۔  
ہندوؤں کی دیکھا دیکھی اکبر سورج دیوتا کا دل و جان سے احترام کرتا تھا  
ہندوؤں نے اسے یہ باور کرایا تھا کہ سورج دیوتا بادشاہوں کا سرپرست  
ہے اس لئے اسے چاہیے کہ وہ اس کا احترام کیا کرے۔ دیوبند میں  
نے اکبر کو شیخ آفتاب کا منتر سکھایا تھا اور وہ روز و شب میں چار بار اس کا  
ورو کیا کرتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ بادشاہ سورج کی طرف منہ کر کے  
کھڑا ہو جاتا اور سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک ناموں کا ورد  
کرتا۔ سورج کے اپنے نام یاد رکھنا اکبر کے لئے آسان نہ تھا اس لئے ملا شیری  
نے انہیں منظوم کر دیا۔ جب بادشاہ ان کا ورد ختم کرتا تو اپنے دونوں کان  
پکڑ کر پہلے ایک چکر لگاتا اور پھر اپنی گردن پر ایک کمرہ رسید کرتا۔ سورج  
دیوتا کے ساتھ عقیدت کی بنا پر اتوار کے روز ہر شتم کا ذبیحہ بند رہتا اور اسی  
روز بادشاہ اپنے عقیدت مندوں کو باقاعدہ طور پر اپنے چیلوں کے زمرہ

۴۱ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰ ۴۲ ایضاً۔

۴۳ ایضاً، ص ۳۵۰ ۴۴ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۰۳

۴۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸

۴۶ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲ ۴۷ ایضاً، ص ۳۲۲

۴۸ ایضاً، ص ۳۳۶ ۴۹ ایضاً، ص ۳۲۲



— ایک سے ذہن سے سوچتے تھے۔ راجہ دیپ چند منجولہ بھی یہی کہا کرتا تھا کہ اگر خدا کے نزدیک گائے واجب التعلیم نہ ہوتی تو قرآن میں سورۃ البقرۃ مقدم کیوں ہوتی؟

سورج کی عظمت نے ہی بادشاہ کو آگ کی تعظیم سکھلائی اور اس نے ابوالفضل کو حکم دیا کہ وہ ایسا انتظام کرے کہ شاہی محل میں ہر وقت آگ جلتی رہے۔ ابوالفضل خود بھی آگ کا بڑا احترام کرتا تھا، چنانچہ ہما بھارت کے دیباچہ میں وہ آگ کو "ام العناصر" لکھتا ہے۔

ابوالفضل خود لکھتا ہے کہ اکبر کی ان حرکات کو دیکھ کر عوام یہ سمجھنے لگے تھے کہ وہ پارسی مذہب اختیار کر چکا ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی اکبر کی ان ہی مشترک حرکات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "اگر کوئی شخص کلمہ پڑھنے کے بعد نبی اکرم کے اسوہ حسنہ کے خلاف کوئی کام کرے یا کسی بت کے آگے جھکے یا زنا باندھے وہ یقیناً کافر ہے۔" امام الہند شاہ ولی اللہ اکبر کے متعلق لکھتے ہیں کہ وہ ملحد ہو چکا اور اس نے زندیقوں جیسے طور طریقے اختیار کر لئے تھے۔ کیا اب بھی کسی مسلمان کو اکبر کے ملحد ہونے میں شبہ ہے؟

۳ منتخب التواریخ جلد ۲ ص ۲۱۱

اگر گاندوڑ حق تعالیٰ معظم نبوی در اول قرآنی چہا، مذکور شدی

نکۃ ایضاً، ص ۲۶۱ نکۃ ہما بھارت، ص ۲۵

نکۃ امین اکبری جلد اول، ص ۴۴ گہان نور بخش دل نور دوستی را بنزد پرستی ممتاز و ستائش

الہی اندیشید نادان میرہ خاطر و ادار فراموشی و آذر پرستی خیال کند

نکۃ اشعۃ اللمعات، ص ۳۶ نکۃ انقاس العارفين، ص ۱۵۴

بدایونی کی تحریروں سے مترشح ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے ایک گروہ نے اکبر کو اس بات کا یقین دلایا تھا کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے۔ ہمارے خیال میں تلسی داس کے رامائن لکھنے اور بعد ازاں فارسی زبان میں اس کا ترجمہ ہو جانے سے شمالی ہندوستان میں رام چندر نے دوبارہ شہرت پائی تو اکبر نے رام کی طرح ایک مثالی حاکم بننے کی کوشش کی۔ اکبر نے اپنے سکول پر رام اور سیتا کی جو تصویریں منقوش کروائی تھیں وہ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھیں۔

اکبر کا وزیر راجہ لٹو رمل ایک کٹر ہندو تھا وہ جب تک پوجا پاٹ سے فارغ نہ ہو جاتا، اس وقت تک نہ ناشتہ کرتا نہ کسی کام کو ہاتھ لگاتا۔ سفر و حضر میں اس کے ہٹا کر اس کے سامنے رہتے تھے۔ ایک بار ایسا ہوا کہ وہ سفر میں تھا اور کوچ کے وقت بھاگ دوڑ میں اس کا ہٹا کر وں والا تھیلہ کہیں پیچھے رہ گیا یا کسی نے کیسٹہ زر سمجھ کر اڑا لیا۔ اگلی صبح جب راجہ جی کو ہٹا کر وں کی ضرورت پڑی تو تھیلہ غائب پایا۔ راجہ جی نے پوجا پاٹ کے بغیر ناشتہ کو بھونے سے صاف انکار کر دیا اور سرکاری کام سے بھی ہاتھ کھینچ لیا۔ اس کے ہٹا کر وں کی چوری کا واقعہ پورے کمپ میں مشہور ہو گیا بادشاہ کو جب پتہ چلا تو اس نے راجہ جی کو کہلا بھیجا کہ اگر ہٹا کر گم ہو گئے ہیں تو ان کا اتنا غم کیوں کرتے ہو، میں جو تمہارا کن داتا موجود ہوں، میرے درشن کر کے بھو جن کر لو گئے اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اکبر خود کو کسی دیوتا سے کم نہ سمجھتا تھا۔

نکۃ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۶ نکۃ ماہذ الامراء، جلد ۲، ص ۱۲۵

نکۃ دربار اکبری، ص ۲۵۲





ابوالفضل اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر کے عہد میں درشنیہ نام کا ایک فرقہ پیدا ہو گیا تھا وہ لوگ جب تک بادشاہ کے درشن نہ کر لیتے اس وقت تک نہ مسواک کرتے نہ کھانا پینے کھاتے۔ جب بادشاہ سورج دیوتا کے ایک ہزار ایک نام چپ کر چھو کے میں آتا تو وہ سبھی سجدہ میں گر جاتے۔ عین ممکن ہے کہ اکبر نے ”بھوکہ درشن“ میں آکر درشنیوں کو آشیر باد دینا پرتگیزیوں سے سیکھا ہو، لیکن اس میں اس کے ”اجتہاد“ کو بھی دخل ہے۔ درشن کے متعلق ابوالفضل نے اکبر کا یہ قول نقل کیا ہے: ”میں فرمودہ دیدن فرماندہاں ازین پرستش داشتہ اند اور از زبان روزگار ظل اللہ خوانند“ ہمارے خیال میں اکبر کے درشن محض ہندوؤں کے لئے ہی مخصوص نہ تھے بلکہ ”مسلمان“ بھی ان میں شامل تھے۔ حضرت عبدالقدوس گنگوہیؒ نے سلطان سکندر لودھی کے عہد میں یہ فتویٰ صادر فرمایا تھا: ”النظر الی وجہ السلطان العادل عباد کا۔“ اس کے بعد چشتی صابری مسلک کے درویش سلطان عادل کی زیارت کو عبادت سمجھنے لگے تھے۔ جب شیخ مبارک نے اکبر کے سلطان عادلؒ کو عبادت کا اعلان کیا تو چشتیوں نے ”عبادت“ کا یہ موقع غنیمت جانا اور وہ بھی درشنوں میں شامل ہو گئے۔

اکبر نے ہندوؤں کی اور بھی کئی رسمیں اپنائی تھیں۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ

۱۸۲۱۔ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۸۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۶ ۱۸۲۹ ایضاً  
۱۸۲۲۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۶ ۱۸۲۳ مکتوبات قدوسیہ، مکتوب ۳۲  
”سلطان عادل کا چہرہ دیکھنا بھی عبادت ہے“  
۱۸۲۴۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۱۔

بادشاہ اکثر اپنے ماتھے پر ہندوؤں کی طرح تشقہ لگاتا اور رکھشا بھن کے ہندو پر اپنی کلائی پر رکھی باندھا کرتا تھا۔ سنبھلہ کا ہتھوڑا اس کے محل میں بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ جب کبھی اسے فرصت ملتی تو وہ ہندوؤں کو جمع کر کے سون کیا کرتا تھا۔ جب اکبر کی والدہ کا انتقال ہوا تو اس نے ہندوؤں کے رواج کے مطابق مہدراکر وایا۔ اس واقعہ کے چھ سال بعد جب اس کی رضاعی ماں ماہم آنگہ فوت ہوئی تو اس موقع پر بھی اس نے اور اس کے خوشامدی امراء نے مہدراکر وایا۔ اکبر کے مصاحب خاص طور پر ”مسلمانان ہند و مزاج“ بھی اس رسم کی سختی کے ساتھ پابندی کرتے تھے۔ جب شیخ مبارک رامی ملک لقا ہوا تو سوا طبع الالہام کے مصنف فیضی نے، جو بقول مولانا شبلی تفسیر لکھتے ہوئے بالکل ”ملائے مسجدی“ معلوم ہوتا ہے، ابوالفضل کی معیت میں مہدراکر وایا۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ فیضی نے مثنوی نل دوس کے آغاز میں سرور کائنات کی مدح میں جو اشعار کہے ہیں، وہ اس کے راسخ العقیدہ مسلمان ہونے کا بہترین ثبوت ہیں اگر یہ واقعہ ان کے ذہن میں ہوتا تو وہ فیضی کو مسلمان کی بجائے ”یکے از مسلمانان ہند و مزاج“ لکھتے۔ اگر حصہ نعت لکھنا ہی مسلمان ہونے کی دلیل ہے تو ہمارا جہ کمرشن پر شاد شاد اور سند رلال جیسے نعت گو ہندو شعرا بھی مسلمانوں کے زمرہ ہی میں شمار ہونے چاہئیں

۱۸۲۵ ایضاً، ص ۲۶۱ ۱۸۲۶ ایضاً

۱۸۲۷۔ امرات عالم، ورق ۳۵۴ الف ۱۸۲۸۔ سوانح اکبری، ورق ۱۲۲-۱۲۳ اکبرنامہ، جلد ۳  
ص ۶۳۱ ۱۸۲۹۔ آثار الامراء، جلد اول، ص ۲۸۵ ۱۸۳۰۔ شعر الجم، جلد ۳، ص ۲۷  
۱۸۳۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۸۸



آدم بر سر مطلب، بات یہ ہو رہی تھی کہ اکبر نے ہندوؤں کی بہت سی رسمیں اپنی ہمتیں۔ تذکرۃ الامراء کا مصنف کیول رام قطراز ہے کہ جب شہزادہ سلیم کی شادی راجہ بھگوان داس کی بیٹی کے ساتھ ہوئی تو اس موقع پر رسوم شادی از جانبین بقاعدہ راجپوتیہ عمل آمدہ۔ بادشاہ تاثیر کو اکب کا قائل ہو چکا تھا اور اس نے تسخیر کو اکب کا عمل دیوی برہمن سے سیکھ لیا تھا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ جس دن جو سیارہ عروج پر ہوتا، اسی کے رنگ کی مناسبت سے بادشاہ اس دن لباس پہنتا تھا۔ قانون ہمالیونی کا مصنف ہمیں بتاتا ہے کہ ہمالیوں بھی تاثیر کو اکب کا قائل تھا اور وہ بھی ہفتہ کے مختلف ایام میں مختلف سیاروں کی مناسبت سے مختلف رنگ کے لباس پہنا کرتا تھا، عین ممکن ہے کہ اکبر نے یہ بدعت اپنے والد سے ورثے میں پائی ہو۔

ہندوؤں کے ہاں چونکہ سود لینا اور دینا دونوں جائز ہیں، اس لئے بادشاہ نے بھی سود کی حلت کا اعلان کیا۔ چونکہ ہندوؤں کے ہاں دیوالی کی رات کو جو اکھیلنا نیک فال سمجھا جاتا ہے، اس لئے اکبر بھی جوئے کی حلت کا قائل ہو گیا تھا۔ بدایونی کہتا ہے کہ بادشاہ نے ایک قمار خانہ کھلوا دیا تھا جہاں جواریلوں کی حوصلہ افزائی کی جاتی تھی اگر کوئی جوا ری اپنی تمام پونجی لٹا دیتا تو وہ داؤ لگانے کے لئے سرکاری خزانہ سے قرض لے سکتا تھا۔

تذکرۃ الامراء، ورق ۱۳۱۔ بدایونی کے بیان سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے ملاحظہ ہو۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۴۱۔ جمیع رسوم کی درمیان میں دست از افرودختن آتش وغیرہ بجا آویدہ۔ ایضاً، ص ۲۵۶۔ ایضاً، ص ۲۶۱۔ قانون ہمالیونی، ص ۷۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۳۔ ایضاً، ص ۳۳۳۔

ہندوؤں کے قانون کے مطابق قریبی رشتہ داروں میں شادی نہیں ہو سکتی اس لئے اکبر نے یہ حکم جاری کیا کہ آئندہ مسلمان بھی اپنی خالہ، بھوپھی، مامول یا چچا کی بیٹی کے ساتھ نکاح نہ کریں۔ ہندوؤں کے ہاں چونکہ ایک بیوی کی موجودگی میں دوسری شادی جائز نہیں اس لئے اکبر نے یہ فرمان جاری کیا کہ آئندہ مسلمان بھی دوسری شادی نہ کریں اس کی دلیل وہ یہ دیا کرتا تھا کہ خدا یکے و زن یکے۔ اگر شیخ مبارک، فیضی، ابوالفضل، ابوالفتح گیلانی، بھادون، بیربر، پکھوتم اور دیوی برہمن زندہ رہتے اور اکبر کی عمر بھی وفا کرتی تو اس سے یہ بات بعید نہ تھی کہ وہ اپنے "اجتہاد" سے چار یا پنج بھائیوں کے لئے ایک بیوی کے جواز کا فتویٰ صادر کرتا۔ ابوالفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ اکثر پانڈوؤں کی باہمی محبت کی مثالیں دیتے ہوئے یہ کہا کرتا تھا کہ شرط یگانگی آن برادران مقتضی آن باشد کہ در نسبت زنا شرمی ضابطہ کہ لازمہ محبت ست مرغی وارند۔

بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو سچ مسلمان ہو جائے یا کسی مسلمان کی صحبت میں اسلام قبول کرے تو بالغ ہو کر وہ اپنے دین کی طرف لوٹ سکتا ہے۔ اس صورت میں مرتد کے احکام اس پر نافذ نہ ہوں گے۔ اسی طرح اکبر نے یہ حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو عورت کسی مسلمان سے زانیہ ہو جائے یا اسلام قبول کرے کسی مسلمان سے عقد کرے تو اس سے زبردستی اس کے

۱۵۹۱۔ ایضاً۔ از۔ اخبار محبت، ورق ۵۹

۱۵۹۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۵۴۔ ہما بھارت، ص ۲۲

۱۵۹۳۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱



دارتوں کے حوالے کر دیا جائے۔ اکر کی ہندو رانیاں چونکہ پردہ نہ کرتی تھیں اس لئے بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ آئندہ مسلمان عورتیں بھی بے پردہ باہر نکلا کریں۔

اکبر کی ہندو نوازی اور ان کے علوم کی سرپرستی سے علوم اسلامیہ کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ اکر کے حکم پر علماء و مدرسین کی مدد معاش کم کر دی گئی اور علوم شریعت کی جگہ علوم عقلی یعنی ہیئت، فلسفہ، طب اور ریاضی کی تدریس پر زور دیا گیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ مدد معاش کم ہو جانے سے علماء اور مدرسین نان شبینہ تک کے محتاج ہو گئے اور ان کی اولاد علم و ادب میں نام پیدا کرنے کی بجائے "پاجی گیری" میں ناچار پیدا کرنے لگی۔ دنیائے علم میں اس قحط الرجال کا ذکر حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات میں موجود ہے آپ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :-

از جملہ شعار اسلام تعین قضاۃ است  
در بلاد اسلام کہ در قرن سابق  
محو شدہ بود، سر بند کہ اعظم  
بلاد اسلام است چند سال  
است کہ قاضی ندارد۔  
اسلامی شہروں میں قاضیوں کا تقریر اسلام  
کا شعار ہے لیکن یہ گزشتہ عہد حکومت  
میں مٹ چکا ہے۔ سر بند کا شمار  
دنیا سے اسلام کے بڑے بڑے  
شہروں میں مقنا ہے لیکن یہاں گزشتہ  
کئی سال سے کوئی قاضی نہیں ہے۔  
جب علوم شریعت کی تدریس ہی بند ہو چکی تھی تو قاضی کہاں سے آتے؟

۱۳۰ ایضاً ۱۳۱ ایضاً ۱۳۲ ایضاً، ص ۳۶۳

۱۳۳ ایضاً، ص ۲۷۳ ۱۳۴ مکتوبات امام ربانی۔ جلد اول، مکتوب ۱۹۵

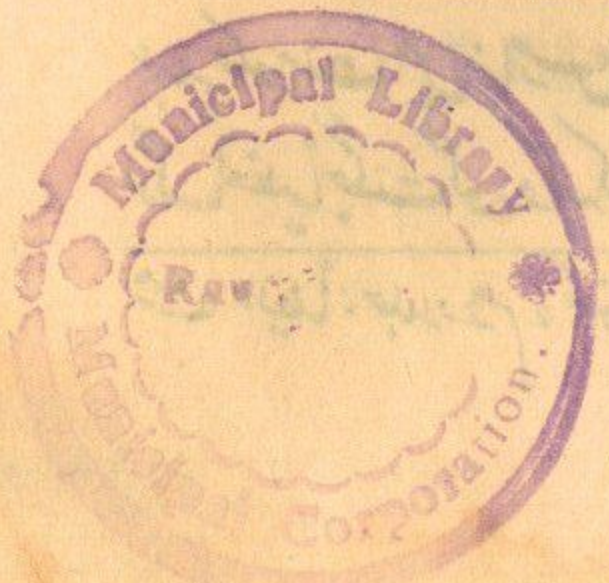
امین اکبری میں ابو الفضل نے بچپن ہندو منصبداروں کا ذکر کیا ہے جو پنج ہزاری منصب سے لے کر دوصدی منصب پر فائز تھے۔ ان ہندو منصبداروں کی دربار میں موجودگی سے بھی ہندوؤں کو بڑی تقویت ملی۔ اکر کی ہندو نوازی سے بھی ہندوؤں کی ہمت بڑھی اور انہوں نے سیاحان بھٹے کو توال۔ کی شہ پر ہندو دھرم کی احیاء کے لئے باقاعدہ ایک تحریک شروع کر دی۔ حسن اتفاق سے انہیں چیتنیہ جیسا مذہبی رہنما مل گیا جو اسلام دشمنی میں اپنا دماغی توازن ہی کھو بیٹھا تھا۔ اس نے ہندوؤں کے تیر معقول کو آباد کرنے کی خاطر ملک بھر کا دورہ کیا۔ اس کے ایما پر اس کے چیلوں نے بندرا بن میں، جہاں کرشن چندرجی کا بچپن گزرا تھا، منعقد پاٹھ شالائیں، لائبریریاں اور مندر بنوائے۔ ان کی کوششوں سے بندرا بن اس طرح سے آباد ہوا کہ اس کے مقابلہ میں متھرا کی علمی شہرت ماند پڑ گئی۔

چیتنیہ نے خود بھی بندرا بن کا دورہ کیا اور اثنائے سفر شدھی کا مشغلہ بھی جاری رکھا۔ اس کی ہم عصر سوانح نگری۔ چیتنیہ چرت امرتا۔ کی روایت کے مطابق اس نے ایک مسلمان پر کوشدھ کر کے اس کا نام رام داس رکھا۔ بندرا بن کے سفر میں ہی چیتنیہ کی ملاقات بجلی خان نامی ایک پٹھان سے ہوئی اور وہ اس کی تبلیغ سے اس قدر متاثر ہوا کہ اپنے منقود ساتھیوں سمیت شدھ ہو گیا۔ ہندوؤں کی روایت ہے کہ بجلی خان اور اس کے ساتھی۔ پٹھان وشنو۔ کے نام سے مشہور تھے اور ہندوؤں کے ہر تیر تھ پر ان کی بڑی آؤ بھگت ہوتی تھی۔

۱۳۵ امین اکبری، جلد اول، ص ۱۶۵ - ۱۶۱

۱۳۶ چیتنیاز پلگٹھیر اینڈ ٹمپنگو، ص ۱۱۱ - xiii

۱۳۷ ایضاً، ص ۲۲۸





اکبر کی ہندو لوامی سے ہندوؤں میں اچھائے دین کی تحریک نے جنم لیا اور اس طرح ہندو مذہب میں از سر نو جان بڑھ گئی۔ کہاں تو ہندوؤں کو اسلامی مملکت میں اسلامی قانون کی رو سے نئے مناد و تعمیر کرنے کی اجازت نہ تھی کہاں وہ مساجد کو مسمار کر کے ان کی جگہ مناد و تعمیر کرنے لگے حضرت مجدد الف ثانیؒ اسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کفار ہند بے تحاشی ہدم مساجد می نما بند و در اسجا تعمیر معابد ہائے خود میسازند۔ ایک دوسرے موقع پر آپ رقمطراز ہیں :-

در تھا پیروں حوض کر کھیت مسجد  
تھا تعمیر میں کر کھیت نامی حوض کے  
بود و مقبرہ ستریزے، آن راہدم کردہ  
اندر ایک مسجد تھی اور ایک بزرگ کا  
بجائے آن دیرہ کلان راس ساختہ  
مقبرہ، ہندوؤں نے انہیں گرا کے  
است و نیز کفار بر بلا ماسم کفر  
ان کی جگہ ایک بڑا مندر تعمیر کر لیا ہے  
بجای می آرند و مسلمانان در اجراء  
علاوہ انہیں کفار علی الاعلان کفر کی  
اکثر احکام اسلام عاجز نہ رہے  
رسمیں بجالاتے ہیں لیکن مسلمان اسلام  
کے اکثر احکام جاری کرنے سے  
عاجز ہیں۔

مستقر میں جو دھابائی کے پر و مہت نے جس سینہ زوری اور ڈھٹائی سے مسجد کا سامان مندر کی تعمیر میں لگا لیا تھا، اس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔

ہندو مت کے فروغ کے سلسلہ میں اس کا ذکر بیجا نہ ہو گا کہ اکبر کے عہد حکومت میں بنارس میں نرائن مہٹ نامی ایک ہندو پنڈت رہتا تھا جسے لوگ تعظیماً جگت گورو کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے راجہ ٹوڈر مل اس کا

۹۲ ایضاً، جلد دوم، مکتوب ۹۲ ایضاً

دل و جان سے احترام کیا کرتا تھا اور اس کی فرمائش پر اس نے بنارس میں وشنو نامی تھ کے قدیم مندر کو از سر نو تعمیر کروایا۔ جب تعمیر کا کام پایہ تکمیل کو پہنچا تو راجہ جی کی استدعا پر جگت گورو نے اس مندر میں اپنے مقدس ہاتھوں سے شولنگ نصب کیا۔

بدایونی ایک موقع پر لکھتا ہے کہ مسلمانوں کی مساجد و مقابر پر ہندو قابض ہو گئے ہیں اور جن محرابوں اور منبروں سے کبھی صدائے تکبیر بلند ہوا کرتی تھی اب وہاں "بللا تلا" کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ یہ تو ہندوؤں کی پیرہ دستنیوں کی ایک مثال ہے۔ خود "صلح کل"، بادشاہ "جو مسلمانوں کے بہتر فرقوں کا اختلاف مٹانے آیا تھا" انہدام مساجد میں ہندوؤں سے کسی طرح بھی پیچھے نہ تھا۔ اورنگ زیب کے سوانح نگار ظہیر الدین فاروقی اپنی مشہور تصنیف - اورنگ زیب اینڈ ہنز ٹائمز - میں اکبر کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس نے اپنے بیٹے دانیال کے نام پر فرمان جاری کیا تھا کہ وہ اسیر گروہ کی مسجد گرا کر اس کی جگہ مندر تعمیر کر دے۔ شاہزادے نے اس فرمان کی طرف کوئی خاص توجہ نہ دی اور اس طرح یہ مسجد بچ گئی۔ اکبر کی اسلام دشمنی کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے

نٹہ میٹری آف بنارس، ص ۲۹ - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲ "مساجد و صوامع فراش خانہ و چوکی خانہ ہندوان شد و بجائے جماعت و بجا حی علی بللا تلا بود و گورستان درون شہر لوبیہ افی حکم فرمودند"

اورنگ زیب اینڈ ہنز ٹائمز، ص ۵۶۳

تاریخ فرشتہ، جلد ۲، ص ۲۹۱



اپنے درباریوں کو یہ حکم دیا کہ وہ ماہِ رمضان میں اس کے سامنے کھایا پیا کریں  
اس غرض سے وہ پان کا بیڑا منہ میں رکھ کر دربار میں حاضر ہوا کریں تو یہ ایک  
مستحسن فعل شمار ہوگا، بصورتِ دیگر وہ روزہ دار ہونے کے الزام میں دھڑکے  
جائیں گے۔

میرا بانی جس کا یہ بھجن - ۷

میں تو پریم دلوانی میرا درد نہ جانے کوئی  
ہم میں سے تقریباً سبھی نے سنا ہوگا، اسی دور میں گزری ہے۔ وہ ایک جوگن  
کے روپ میں راجستھان کے قریب قریب میں الیشور بھگتی کے بھجن گاتی پھرتی تھی  
اس کے بھجنوں نے ہندوؤں میں بیداری کی ایک نئی روح پھونک دی اور  
اپنے مذہب میں پختہ تر ہو گئے۔ ہندومت کے عروج سے بالواسطہ یا  
بلاواسطہ اسلام ہی کو نقصان پہنچا۔ میرا بانی کے متعلق یہ بات یاد رہے کہ  
وہ رانا سنگا کے ولی عہد کی بیوی تھی، لیکن بدتمتی سے وہ رانا سنگا کی زندگی  
میں ہی عین جوانی کے عالم میں بیوہ ہو گئی۔ ابھی اس کے خاوند کی چٹا کا دھوا  
بھی فضا میں تحلیل نہ ہونے پایا تھا کہ ہندوستان کے مطلع پر بارہنودار ہوا  
اور اس نے دیکھتے ہی دیکھتے شمالی ہندوستان پر قبضہ کر لیا۔ بارہن نے  
فتح پور سیکری کے میدان میں رانا سنگا کا، جو ہندوستان میں رام راج قائم  
کرنے کا خواب دیکھ رہا تھا، غور خاک میں ملا دیا۔ میرا بانی کی اُمیدوں کا  
چراغ بھی رانا سنگا کے چراغِ حیات کے ساتھ ہی بجھ گیا اور وہ مسلمانوں  
سے اس شکست کا انتقام لینے کی خاطر جوگن کے روپ میں قریب بہ قریب

لکھ تذکرۃ الملوک، ورق ۲۳۱

پھرنے لگی۔ وہ جہاں کہیں بھی جاتی الیشور بھگتی کے بھجنوں کی آڑ لے کر  
ہندوؤں کے جذبات کو مسلمانوں کے خلاف براہِ نیگینہ کرتی۔ میرا بانی کے  
جوانمزگ شوہر کے بھتیجے رانا پرتاپ کی اپنی کھوئی سلطنت دوبارہ حاصل  
کرنے کی جدوجہد بھی اسی سلسلے کی ایک اہم کڑی تھی۔

اکبر کی ہندو نوازی سے ہندومت کو جو فروغ حاصل ہوا اور مسلمانوں  
کے مفاد اور اسلام کو جو نقصان پہنچا اس کی صدائے بازگشت حضرت مجدد  
الف ثانی کے مکتوبات سے سنی جاسکتی ہے۔ ایک موقع پر آپ تحریر فرماتے ہیں کہ  
کفار بر ملا مرا سم کفر بجای آرندو  
مسلمانان در اجراءے اکثر احکام  
اسلام عاجز اندر روزے کاوشی  
ہندو کہ ترک اکل و شرب می نمایند استقام  
دارند کہ درانی روز در بلا د اسلام  
ہیچ مسلمانے در روز نان نہ پزندو  
نفر و شد و در ماہ مبارک رمضان  
بر ملا نان و طعام می پزند و می فروشند  
ہیچ کس از زبونی اسلام منع آن  
منی تواند بودہ افسوس صد ہزار  
افسوس  
کافر علی الاعلان کفر کی رسمیں بجا لاتے  
ہیں اور مسلمان اسلام کے اکثر احکام  
جاری کرنے سے عاجز ہیں۔ کاوشی  
کے دن ہندوؤں کا برت ہوتا ہے  
اس لئے وہ اس بات کا خاص اہتمام  
کرتے ہیں کہ اس روز مسلمان اسلام  
بشروں میں دن کے وقت نہ روٹی  
پکائیں اور نہ ہی فروخت کریں۔ لیکن  
ماہ رمضان میں وہ دن دباڑے  
روٹی پکاتے اور بیچتے ہیں اسلام کی  
بجسی کی وجہ سے کوئی مسلمان انہیں  
اس سے منع نہیں کر سکتا۔ افسوس  
لاکھ بار افسوس۔

۵۵ مکتوبات امام بٹانی، جلد ۲، مکتوب ۹۲



ایک دوسرے موقع پر آپ تحریر فرماتے ہیں کہ :-

غربت اسلام تا بعد سے رسیدہ است  
اسلام کی غربت اب اس حد کو پہنچ چکی  
کہ کفار بر ملا طعن اسلام و ذمہ مسلمانان  
ہے کہ کافر بر ملا اسلام اور اہل اسلام  
می نمایند و بے تحاشی اجراء احکام  
کو طعن کرنے لگے ہیں وہ بلا تردید و کام  
کفر و مداحی اہل آن در کوچہ و بازار  
کفر جاری کرتے اور گلیوں اور بازاروں  
میکندند مسلمانان از اجراء احکام  
میں ان کی تعریف کرتے پھرتے ہیں  
اسلام ممنوع اند و در اتیان شرائع  
نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کو احکام شریعت  
مذموم و مطعون - و احترتا، و اندتا،  
نافذ کرنے سے روکا جاتا ہے بلکہ ان  
واویلا - احکام پر اعتراضات بھی کئے جاتے  
ہیں۔ و احترتا، و اندتا، و اوویلا -

بعض مقامات پر ہندوؤں کی چہرہ دستیاب اس حد تک بڑھ گئی تھیں کہ مسلمانوں پر پھڑ  
حیات تنگ ہو چکا تھا مجدد الف ثانی انہیں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں -  
در لواحق نگر کوٹ بر مسلمانان  
نگر کوٹ کے پاس مسلمانوں پر سلامتی  
در بلاد اسلام چہ ستمہا نمودند چہ  
حکومت کے اندر ان کافروں نے  
ایمانتہارسانیدند - کیسے کیسے مظالم ڈھائے ہیں اور  
مسلمانوں کی کیسی کیسی توہین کی ہے -  
شیخ مبارک کے ساختہ سلطان اعدل و اعقل کے عہد حکومت میں مسلمانوں  
کی بیچارگی و مظلومی کا نقشہ حضرت مجدد نے ان الفاظ میں کھینچا ہے -

۱۳۷ ایضاً - جلد اول، مکتوب ۶۵

۱۳۸ ایضاً، جلد دوم، مکتوب ۶۵

در قرن سابق کفار بر ملا بطریق استیلا  
کفر و اسلام میں کفار بر ملا سب سے  
اجراء احکام کفر و دار اسلام میکردند  
اس دار اسلام میں کفر کے احکام جاری کرتے  
مسلمانان از انظار اسلام عاجز  
تھے اور مسلمان احکام اسلام کی ادائیگی سے  
بودند و اگر میکردند بقتل می رسیدند -  
عاجز تھے اگر کبھی وہ ایسا کرتے تو قتل  
واویلا، و امصیتنا، و احترتا، و احترتا -  
کئے جاتے، و اوویلا، و امصیتنا، و احترتا،  
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
واحرنا خدا کے محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
کہ محبوب رب العالمین است مصداق  
علیہ وسلم کے ماننے والے ذلیل و خوار تھے  
اور حضور کے منکر دل کی عزت کی جاتی تھی  
مسلماں اپنے زخمی دلوں کے ساتھ اسلام کی  
اعتبار مسلمانان باد لہامی ریش در  
تقریب اسلام بودند و معاندان بنو خثر  
تغزیت میں مصروف تھے اور دشمن مذاق اور  
واستہزا بر جبراحتہائے ایشان نمک  
متحر سے ان کے زخموں پر نمک چھڑکتے  
پاشیدند، آفتاب ہدایت در تنق  
تھے ہدایت کا آفتاب گمراہی کے پردوں  
ضالیت مستور بود و نور حق در حجب  
میں چھپا ہوا تھا اور نور حق باطل کے  
باطل منزوی و معزول بنے  
حجاب میں نہاں تھا -

یہ تو غالباً مسلمانوں کی مظلومی اور بیچارگی کا ابتدائی درجہ تھا اس کے بعد  
جو کچھ ہوا وہ بھی حضرت مجدد الف ثانی کی زبانی سنئے - آپ لالہ بیگ کے نام  
ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :-

اہل کفر بجز و اجراء احکام کفر بر بلاد  
کفار بلاد اسلام میں کفر کے احکام نافذ  
بلاد اسلام راضی نمی شوند و میخواہند  
کرنے پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ وہ یہ چاہتے  
کہ احکام اسلامیہ بالکلیہ زائل گردند  
ہیں کہ اسلام کے احکام سرے سے ہی ختم

۱۳۹ ایضاً، جلد اول، مکتوب ۶۵



## بھگتی تحریک اور اکبر

جن دنوں ہندو مبلغ جنوبی ہندوستان میں ہندو دھرم کے پرچار میں مشغول تھے، ٹھیک اسی زمانے میں شمالی ہندوستان میں بھگتی تحریک کا آغاز ہوا۔ اس تحریک نے متحدہ ہندوستان کی مذہبی معاشرتی اور سیاسی زندگی میں ہلچل پیدا کی۔ اگر اس تحریک کے بنیادی اصولوں کا لغو مطالعہ کریں تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ تحریک دراصل بدھوں کی پھیلائی ہوئی دہریت کا رد عمل تھی، اور مختلف انجیال لوگ اس دہریت کا قلع قمع کرنے کے لئے متحد ہو گئے تھے۔ اس تحریک کے رہبر اپنے خیالات کا اظہار نشر کی بجائے گیتوں اور بھجنوں میں کرتے تھے اور ان کے سیدھے سادے الفاظ عوام کے دلوں میں اتر جاتے تھے۔ فرکوہ نے اس تحریک کے لٹریچر کا بڑا گہرا مطالعہ کیا تھا، اس کا یہ خیال ہے کہ بھگتی تحریک کے رہبروں نے جو بھجن اور گیت لکھے وہ ہندی زبان کے مذہبی لٹریچر کا بہترین سرمایہ ہیں۔

۱۔ گلپسنر آف دی مڈل اینڈین کلچر، ص ۷

۲۔ وی ورنیکلر ریلیجیون پوٹری آف انڈیا، ص ۶۰۳

داثر سے از مسلمانان و مسلمانی پیدانہ  
شود و کار راتا بان سرحد رسانیدہ  
اند کہ اگر مسلمانے از شعار اسلام  
اظہار نماید بقتل میرسد۔ فوج بقدر  
ہندوستان از اعظم شعار اسلام  
است کفار بخیر و اذن شاید راضی  
شوند اما بدین بقرہ ہرگز راضی نخواہند  
شد۔  
ہو جائیں اور اسلام اور مسلمانوں کا نام  
و نشان تک باقی نہ ہے۔ اب یہ معاملہ  
یہاں تک پہنچ چکا ہے کہ اگر کوئی مسلمان  
کسی اسلامی شہر کو پورا کرتا ہے تو اسے قتل کیا  
جاتا ہے۔ ذیچہ کاؤ ہندوستان کے اند ایک بڑا سدا  
شعار ہے، کافر خیر دینے پر تو رضا مند  
ہو جائیں گے لیکن ذیچہ کاؤ پر کسی قیمت  
پر بھی راضی نہ ہوں گے۔

بدایونی کو ”جھوٹا“ کہنے والے حضرت مجدد کے ان بیانات کی روشنی  
میں بدایونی کے اس بیان پر غور کریں کہ۔ سدسید بشرع مبین دین متین شکست  
ول بعد از پنج شش سال خود اثری از اسلام نہاد و قضیہ منعکس شد۔ اور پھر بتائیں  
کہ وہ کونسی ایسی برقی حق جو اس صلح کل بادشاہ کے ”عہد عدلت“ میں مسلمانوں  
پر نہیں گری؟ اس ”عدل و عقل“ سلطان کے دور میں اسلام حد درجہ  
مظلوم تھا اور مسلمانوں پر عرصہ حیات اس قدر تنگ ہو چکا تھا کہ خود حضرت  
مجدد الف ثانی اس وقت ظہور مہدی کے منتظر تھے۔

—————

۱۳۹ ایضاً، مکتوب ۱۳۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۵

۱۴۰ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۳۲



اس تحریک کے چلانے والوں میں رامنچ کا نام سرفہرست ہے۔ یہ بزرگ بارہویں صدی کے نصف اول میں مدراس سے ۲۶ میل کے فاصلہ پر سری پرمیو درنام کے ایک گاؤں میں پیدا ہوا۔ رامنچ نے اپنی تعلیم کا آغاز ویدانت سے کیا اور یاد اور پرکاش نامی ایک یوگی کی صحبت میں رہ کر وہ بھی یوگی بن گیا۔

عام ہندوؤں کے برعکس رامنچ موحد تھا اور اس نے اپنی تعلیمات میں خدا کی وحدانیت پر زور دیا ہے۔ اس نے عوام کو خدا کی مہکتی کی طرف توجہ دلائی اور اس مقصد کے تحت اس نے کئی اہم کتابیں لکھیں۔ رامنچ نے اپنشدول کی مشرحول پر، جو متعصب ہندوؤں نے مشرکانہ رنگ میں لکھی ہوئی تھیں، اعتراض کیا اور گیتا کی مشرح اپنے انداز میں لکھی ہے۔

رامنچ نے زیادہ کام ہندوؤں کی نیچ ذاتوں میں کیا، اور اس کی سعی و پرچار سے ہزاروں اشخاص شرک سے توبہ کر کے موحد بن گئے۔ رامنچ کی زندگی کا بیشتر حصہ جنوبی ہندوستان میں گزرا، اس لئے شمالی ہندوستان میں اس کا مشن رامنچ نے جاری کیا۔ فرکوہر کے خیال میں رامنچ بھگتی تحریک کا حقیقی بانی تھا۔ ڈاکٹر ناراجند کے خیال میں رامنچ نے شمالی اور جنوبی ہندوستان

۱۷ دی لائف اینڈ پیچنگز آف شری رامنچ اچاریہ، ص ۴۵، ایضاً، ۲۰۱۳، ۲۷۵  
۱۸ گیتا ہی ہندوؤں کی وہ کتاب ہے جس کے متعلق ہمارے علمائے اچھے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی گیتا کے متعلق یہ فرمایا کرتے تھے کہ اسے پڑھ کر لوں معلوم ہوتا ہے کہ اس کے مصنف شری کرشن چندر اولیاء اللہ ہیں۔ سے تھے۔ رود کوثر، ص ۵۶۹

۱۹ دی رینا سنس آف ہندو ازم، ص ۴۱  
۲۰ آؤٹ لائن آف دی ریلیجیوں لٹریچر آف انڈیا۔ ص ۳۲۳۔

کے درمیان ایک پہل کا کام دیا ہے۔

رامنچ ۱۷۷۷ء میں پریاگ میں پیدا ہوا، لیکن اس کی زندگی کا بیشتر حصہ بنارس میں گزرا۔ وہ بھی اپنے پیشرو کی طرح ذات پات کا سخت مخالف تھا اور اس نے اپنی زندگی نیچ ذاتوں کی فلاح و بہبود اور ہندوستانی معاشرہ میں ان کو صحیح مقام دلانے کے لئے وقف کر دی تھی۔ اس کا کلام، جو نیچ ذاتوں میں بہت مقبول تھا، گورونانک نے گرنٹھ صاحب میں شامل کر لیا۔ رامنچ نے اپنے پیچھے بیشمار چیلے چھوڑے، جن میں سے بھگت کبیر نے بڑا نام پیدا کیا۔

بھگت کبیر ۱۵۰۴ء میں ایک ہندو گھرانے میں پیدا ہوا، لیکن اس کی تربیت ایک مسلمان جو لائے کے گھر میں ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے ”ہندومت“ پر اسلامی رنگ غالب ہے۔ اس کے کلام کا لغو و مبالغہ کرنے سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ وہ مختلف مذاہب لوگوں کے لئے، جنہیں مذہب نے ایک دوسرے سے الگ تھلگ رکھا ہوا تھا، ایسی فضا پیدا کرنا چاہتا تھا جس میں وہ باہم شیر و شکر ہو کر رہ سکیں۔ اس نے اپنی کوششوں سے وہ روکاؤں کی کافی حد تک دور کر دیں جنہوں نے اسلام اور ہندو دھرم کو ایک دوسرے سے الگ رکھا ہوا تھا۔ کبیر نے ایسے دھرم کا پرچار کیا جس کی بنیاد باہمی نفرت اور عناد کی بجائے محبت اور خلوص پر قائم تھی۔ اس نے

۱۷ دی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۱۴۳

۱۸ ایضاً، ص ۱۴۳، ۱۴۴ دی رینا سنس آف ہندو ازم، ص ۵۲

۱۹ ایضاً، ص ۵۳ گلیسنر آف دی مڈل انڈین کلچر، ص ۱۸-۱۹

۲۰ کبیر اینڈ دی کبیریتھ، ص iii-ii

۲۱ دی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۱۵۰



اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے اسلام اور ہندو دھرم کے ان اصولوں کو، جو اس کی تعلیمات کے منافی تھے، ٹھکرا دیا۔

ڈاکٹر تارا چند کے خیال میں وہ پہلا ہندوستانی تھا جس نے ہندوستان کے دو عظیم مذاہب کے درمیان اختلافات کی خلیج پاٹنے کی غرض سے کوشش کی اور ان کے مابین ایک متوازن راستہ تلاش کر لیا۔<sup>۱۵۹</sup> ہم آئندہ چند صفحات میں یہ ثابت کر س گے کہ اکبر نے بھی کبیر کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اسلام اور ہندو دھرم کے درمیان ایک راہ نکالی تھی جسے وہ توحید الہی اور بدالیونی دین الہی کے نام سے موسوم کرتا ہے۔ اکبر نے بھی کبیر کی طرح یہی کیا کہ اسلام اور ہندو دھرم کے اچھے اچھے اصول اپنائے اور جو باتیں اس کے مشن کے منافی تھیں، ان کو ماننے سے صاف انکار کر دیا۔ ڈاکٹر تارا چند کو کبیر کے متعلق لکھتا ہے کہ ہندوستان میں اکبر سے لیکر مہاتما گاندھی تک جس نے بھی ہندو مسلم اتحاد کے لئے کام کیا اس نے کبیر کی تعلیمات کو ہی مشعل راہ بنایا۔<sup>۱۶۰</sup> مسلمان کبیر کو ایک صوفی سمجھتے ہیں اور بعض لوگوں کے خیال میں وہ

محمی الدین اکبر ابن عربی کی تعلیمات سے متاثر تھا۔ اگر کبیر کے کلام کا بغور مطالعہ کیا جائے تو بعض مقامات پر وحدت الوجود کے نظریہ کی جھلک دکھائی دیتی ہے۔ سید عبدالقادر حسین نے اپنی تصنیف ابن العربی میں کبیر کے بعض اشعار کا ابن العربی کے اشعار سے موازنہ کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ کبیر ابن العربی کے نظریہ وحدت الوجود سے بے حد متاثر تھا۔<sup>۱۶۱</sup> محسن فانی کبیر کے متعلق لکھتا،

<sup>۱۵۹</sup> ایضاً - ص ۱۶۳ <sup>۱۶۰</sup> دارا شکوہ، ص ۳۳۶

<sup>۱۶۱</sup> ابن العربی، ص ۴۷ <sup>۱۶۲</sup> ایضاً -

کہ وہ بڑے اور بچے پایہ کا صوفی تھا۔<sup>۱۶۲</sup> مفتی غلام سرور نے خزینۃ الاصفیاء میں کبیر کا ذکر شیخ کبیر جو بلاشبہ قدس سرہ کے عنوان کے تحت کیا ہے۔ ابو الفضل نے کبیر کو ہندو یا مسلمان کی بجائے موحد لکھا ہے۔<sup>۱۶۳</sup>

سلطان سکندر لودھی نے کبیر کو اس کے آخری ایام حیات میں نارن سے جلا وطن کر دیا تھا، اس لئے اس کی بقیہ عمر سیر و سیاحت میں گزری کبیر انتقالِ شہادت میں گورکھپور کے قریب ایک گاؤں میں ہوا۔<sup>۱۶۴</sup>

کبیر کی وفات کے بعد اس کا مشن اس کے پیروں نے جاری رکھا، ان میں سے دھرم داس نے بڑا نام پایا ہے۔ اس نے جبل پور کے قریب باندوگڑ میں ایک مٹھ قائم کر کے اسے کبیر پیٹھوں کا روحانی مرکز بنایا۔ جہاں مبلغوں کو تربیت دے کر کبیر پیٹھ کے پرچار کے لئے ملک کے طول و عرض میں بھیجا جاتا تھا۔ لیکن کبیر کا مشن اس کے پیروں کی بجائے گورو نانک دیو نے بڑے احسن طریقہ سے پورا کیا اور اس کا کلام گرنٹھ صاحب میں شامل کر لیا۔ دسویں گورو گوبند سنگھ کا کہنا ہے "کبیر پیٹھ اب بھیو خالصہ یعنی کبیر پیٹھ اب سکھ دھرم میں مدغم ہو گیا ہے۔"<sup>۱۶۵</sup>

دھنہ نامی ایک جاٹ نے بھی اس تحریک میں بڑا نمایاں کردار ادا کیا۔

<sup>۱۵۹</sup> دبستان مذاہب، ص ۱۵۹ <sup>۱۶۰</sup> خزینۃ الاصفیاء، جلد ۲، ص ۴۲۷

<sup>۱۶۱</sup> آئین اکبری جلد ۲، ص ۱۴۵ <sup>۱۶۲</sup> درر تن پور کبیر موحد در زمان سکندر لودھی بود لختی در معنی پردہ کشائش یافت و از فرسودہ رسمہای روزگار برکنارہ شد و از ان حقایق بشری زبان از دیا دگار <sup>۱۶۳</sup> آؤٹ لائن آف دی ریلیجیون لٹریچر آف انڈیا - ص ۳۳۶ <sup>۱۶۴</sup> گلپستہ

آف دی مڈیول انڈین کلچر، ص ۲۷ <sup>۱۶۵</sup> ایضاً، ص ۲۷، ۲۸



وہ راجستھان میں ۱۲۱۵ء میں پیدا ہوا اور حق کی تلاش میں مختلف تیرمختوں کی  
یاत्रا کرتا ہوا بالآخر بنارس پہنچا، جہاں اس کی ملاقات راماند سے ہوئی۔  
راماند کے سیدھے ساوھے الفاظ نے دھنہ کے دل پر بڑا اثر کیا اور وہ  
اس کا چلیہ بن گیا۔ دھنہ نے اپنی لقیہ عمر اپنے گورو کے خیالات کو عام کرنے  
کے لئے وقف کر دی۔ ۱۲۱۵ء اس کا کلام گورونانک دیو نے گرنٹھ صاحب میں  
شامل کر کے اُسے امر کر دیا۔ سکھ حلقوں میں دھنہ کا نام بڑے احترام کے  
ساتھ لیا جاتا ہے اور اکثر وعظ و تلقین میں اس کی ”خدا یابی“ کا قصہ بڑے  
دلچسپ انداز میں بیان کیا جاتا ہے۔ ۱۲۱۶ء

دھنہ کی طرح نامدیونامی ایک درزی نے بھی اپنی زندگی بھگتی تحریک  
کے لئے وقف کر دی تھی۔ وہ اپنی مادری زبان مرہٹی کے علاوہ ہندی سے  
بھی واقف تھا اس لئے وہ اپنے خیالات کا پرچار ان دونوں زبانوں میں  
کیا کرتا تھا۔ بشرطیکہ روایت کے مطابق ہمارا شٹر اور پنجاب اس کی سرگرمیوں  
کے مرکز تھے ۱۲۱۵ء اس کے انتقال کے بعد اس کا ہندی کلام گورونانک  
نے گرنٹھ صاحب میں شامل کر لیا۔

نامدیو کے بعد جس شخص نے بھگتی تحریک میں کام کر کے نام پایا وہ ایکناٹھ  
نامی ایک برہمن تھا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ وہ برہمن ہو کر ذات پات کا سختی  
کے ساتھ مخالف تھا اور اس نے ادنیٰ و اعلیٰ کو مساوی حقوق دلانے کے علاوہ

۱۲۱۵ء دی الفلوئس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۸۷

۱۲۱۶ء میں نے بیقصر بارہا گورووارہ سنگھ سبھانیو کیس میں گرنٹھ کی زبانی سنا ہے

۱۲۱۷ء دی رینا کسنس آف ہندو ازم، ص ۵۶

ہندو مسلم اتحاد کے لیے بھی کافی کوشش کی۔ ۱۲۱۸ء وہ اکبر کا ہم عصر تھا۔  
دادو بھی کبیر کی طرح بھگتی تحریک کے بڑے رہنماؤں میں شمار ہوتا ہے۔  
۱۵۲۲ء میں احمد آباد میں پیدا ہوا لیکن اس کی عمر عزیز کا زیادہ حصہ راجستھان  
میں گزرا۔ اس کی بانی میں تقریباً ۵۰۰۰ اشعار ہیں جن کا تعلق انسانی زندگی میں  
پیش آنے والے مسائل کے ساتھ ہے۔ ۱۲۱۹ء دادو اکبر کا ہم عصر تھا اور ڈاکٹر تارا  
چند کی روایت کے مطابق وہ اکبر سے ملا بھی تھا۔ ۱۲۱۹ء دادو کا انتقال ۱۲۱۹ء میں  
ہوا اور اس کے انتقال کے بعد اس کے ۵۲ چلیہ ملک کے طول و عرض  
میں پھیل گئے۔ اور ان میں سے ہر ایک نے ایک دادو وارہ تعمیر کیا۔ لاہور  
کے عوام چھو بھگت سے خوب متعارف ہیں، وہ دادو کا چلیہ تھا۔ اس کے  
تعلقات صوفیوں کے ساتھ خصوصاً حضرت میاں میر سے بڑے خوشگوار  
تھے اور ان کی ملاقات اکثر ہوتی رہتی تھی۔ ۱۲۱۹ء

گورونانک دیو کا شمار ہندوستان کے اہم ترین مصلحین میں ہوتا ہے۔  
وہ ۱۲۶۹ء میں تلونڈی میں پیدا ہوئے۔ ۱۲۱۹ء انہوں نے جوانی کے عالم میں دیوی  
لذت سے منہ موڑ لیا اور طلبِ حق میں ایک ایک تیرتھ پر گئے۔ آخر عمر میں  
انہوں نے کرتار پور میں سکونت اختیار کر لی اور وہیں ان کا انتقال ہوا۔  
گورونانک پھان حکمرانوں کے بڑے مخالف تھے اور ان کے ظلم و ستم  
کے واقعات اکثر بیان کرتے رہتے تھے ۱۲۱۹ء غالباً اسی بنا پر سلطان ابراہیم لودھی

۱۲۱۹ء ایضاً۔ ۱۲۱۹ء آڈٹ لائن آف دی یلجس پورٹری آف انڈیا، ص ۳۲۱

۱۲۱۹ء دی الفلوئس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۸۲

۱۲۱۹ء تاریخ لاہور، ص ۸۷ ۱۲۱۹ء دی ڈیوائن ماسٹر، ص ۱۹

۱۲۱۹ء ایضاً، ص ۸۹ - ۹۰



نے انہیں زندان میں ڈال دیا تھا۔ قید سے رہائی کے بعد انہوں نے اپنا مشن دوبارہ شروع کیا لیکن اس بار بابر کے سپاہیوں نے انہیں گرفتار کر کے جیل پہنچا دیا۔ انہوں نے بابر کے مظالم کا ذکر بھی اپنے اشتعار میں کیا۔ نانک اپنے ہم عصر بھگت کبیر کی طرح ملا اور پنڈت دونوں کے خلاف تھے، اور ان کا یہ کہنا تھا کہ وہ دونوں اپنی مرضی کے مطابق قرآن اور ویدوں کے احکام کی تاویل میں کرتے ہیں۔ کبیر کی طرح نانک نے بھی ہندو دھرم اور اسلام کے درمیان ایک نئی راہ دیکھ مت، نکالی۔ وہ بھگتی تحریک کے رہنماوں کی تعلیمات سے کافی حد تک متاثر تھے، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے رامانند، کبیر، دھند اور اکبنا تھ کے کلام کو گرتھ صاحب میں شامل کر لیا تھا۔

سکھ مت کے بارے میں اکبر کے خیالات بڑے اچھے تھے اور وہ سکھوں کے گورو امر داس سے ایک بار ملا بھی تھا۔ اس نے اُنہیں ملاقات گورو صاحب کی خدمت میں ایک گاؤں بھی پیش کیا اور اسی مقام پر گورو رام داس نے ہر مزدور دربار صاحب امرتسر تعمیر کرایا۔

بھگت کبیر اور گورو نانک دونوں لوہے کی دولتوں کے ابتدائی دور

۱۷۰۰ء کو گورو نانک اپنی ایک بانی میں بابر کو مخاطب کر کے کہتے ہیں۔

پاپ کی جھجے کا بلوں دھایا جوری منکے وان دے لالو  
تاضیاں باہنوں کی گل مھتکی اگد پٹھے شیطان دے لالو  
خون کے سوئے گا دے نانک رت کا کنگو پاپے دے لالو

بحوالہ پنجابی شاعراں دا تذکرہ، ص ۴۱ ۱۷۰۰ء دی منڈل اینڈ دی پورچیز، ص ۵۹

۱۷۰۰ء تاریخ پنجاب، ورق ۱۶ الف - ا - امپیریل گزٹیر آف انڈیا، جلد ۵، ص ۳۲

میں گزرے ہیں۔ ان دونوں کی تعلیمات نے ہندوستان کے طول و عرض میں ایک بلبل سی پیدا کر دی تھی۔ جب اکبر تخت نشین ہوا تو اس وقت مذہبی سرگرمیاں زوروں پر تھیں اور عوام کے خیالات میں ہیجان پیدا ہو چکا تھا۔ نیز ان مصلحین نے ہندوستان میں ایسی فضا پیدا کر دی تھی جس میں ادنیٰ ذاتوں کے افراد اپنی ذاتوں کے افراد کے نشانہ بننا نہ چاہتے تھے۔

جب اکبر نے ہوش سنبھالا تو ہندوستان کی فضا میں ہندو مسلم اتحاد کے نعرے گونج رہے تھے۔ عوام ملا اور پنڈت دونوں سے بدظن ہو چکے تھے اور ان کا یہ کہنا تھا کہ ان دونوں نے اپنی پیٹ پوجا کے لئے مذہبی اختلافات پیدا کر دیے ہیں، اور اب وقت آگیا ہے کہ اختلافات کی خلیج پارٹ کر مل جل کر رہنے کے لئے راستہ تلاش کیا جائے۔ اکبر نے کبیر اور نانک کی طرح ایک زمینی راستہ تلاش کر لیا جسے اس نے توحید الہی کا نام دیا۔

بھگتی تحریک نے ہندوستان میں ایک ایسی فضا پیدا کر دی تھی جس نے مختلف انجیل لوگوں کے درمیان تعصب ختم کر دیا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے میل جول مسلمانوں میں ہندوؤں کے علوم سیکھنے کا شوق پیدا ہوا۔ رزق اللہ شتانی اور میاں طہ کی ہندوؤں کے علوم پر بڑی گہری نظر تھی۔ محمد غوث گوالیاری نے امرت کنڈ نام کی ایک کتاب کا بحر الحیاء کے نام سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ اس کتاب میں اور باتوں کے علاوہ یوگ کے آسن اور ویدانت کے مسائل کا بھی ذکر موجود ہے۔ محمد غوث گوالیاری ہندوؤں اور مسلمانوں سے مساوی سلوک

۱۷۰۰ء دی ملین پالیسی آف دی مغل امپیرز، ص ۶۱۔

۱۷۰۰ء سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۴۵۱ ۱۷۰۰ء بحر الحیاء - (مالیکہ و فلیم عندی)



کیا کرتے تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ میرے دل میں ان کی زیارت کا بڑا اشتیاق تھا لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ وہ ہندوؤں کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں تو میں اس ارادہ سے باز آیا۔ ان کے مریدوں میں ہندو بھی شامل تھے، تان سین کا والد مکرنہ پانڈے ان کا بڑا معتقد تھا۔ ملک محمد جاسی نے اپنی شہرہ آفاق تالیف پرماوت اسی عہد میں تحریر کی۔

یہ بھگتی تحریک کی پیدا کردہ فضا تھی جس میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادے شیخ رکن الدین ایک ہندو سنیا سی انت کر سے اصرار تو حید معلوم کرنے جایا کرتے تھے۔ گورو نانک کے تعلقات پاک پٹن کے سجادہ نشین شیخ ابراہیم فرید ثانی کے ساتھ بڑے خوشگوار تھے، اور گورو نانک ان کے ہاں بطور مہمان رہا کرتے تھے۔ گورو صاحب نے فرید ثانی کا کلام اپنے گریخت صاحب میں شامل کر کے اسے امر کر دیا۔ ہیرانجیا کا قصہ لودھیوں کے دور حکومت کا بتایا جاتا ہے، وارث شاہ سے تقریباً دو سو سال پہلے اسے اول بار دودھور نے نظم کیا تھا۔ اس قصہ کا ہیرو رانجیا ایک ہندو جوگی بالنا تھا کاچیلہ بن گیا تھا۔ لطائف قدوسی کی ایک عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بالنا تھا بابہ کے عہد حکومت میں حیات تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ

۱۱ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۶۲ ۱۲ آج کل - دہلی، موسیقی منبر، ص ۸۷

۱۳ لطائف قدوسی، ص ۷۲، پروفیسر خلیق احمد نظامی نے انت کر کی بجائے بالنا تھا لکھا ہے، حالانکہ لطائف قدوسی میں انت کر کا نام مکر آیا ہے۔ ملاحظہ ہو سلاطین دہلی

کے مذہبی رجحانات، ص ۲۵۱ - ۱۴ الزار الصمد - ص ۳۹۱

۱۵ پنجابی مشاعر وادکرہ، ص ۲۸ - ۲۹ - ۱۶ لطائف قدوسی، ص ۷۲

لودھیوں کے عہد میں اپنے "تلمہ" پر موجود تھا۔ اس تلمہ کا ذکر بھی لطائف قدوسی میں موجود ہے۔

اکبر کے عہد حکومت میں جب اس کے حکم سے ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کے تراجم فارسی میں ہوئے تو ان کے مطالعہ سے مسلمانوں میں ایک ایسا طبقہ پیدا ہو گیا جسے بدایونی "مسلمانان ہندو مزاج" لکھتا ہے۔

بدایونی نے اکبر کو "طالب حق" لکھا ہے۔ یہی طلب اُسے جبرو پ گسائیں کے آستانہ پر لے گئی۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میرا والد خاندیش سے واپسی پر اچھین کے نواح میں جبرو پ سے ملا تھا۔ خود جہانگیر کو بھی اس کے ساتھ بڑی "عقیدت" تھی اور اسی کے مشورے پر جہانگیر نے سیر کا وزن ۳۶ دام کے برابر کر دیا تھا۔ اور اسی کی سفارش پر شہر کو رہائی بخشی تھی۔ ان امثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر اور جہانگیر پر ہندو جوگیوں اور سنیا سیدوں کا بڑا اثر تھا۔ اور وہ ان کی بات رو نہیں کرتے تھے۔

بادشاہ کی صلح کل پالیسی نے ملک میں ایسی فضا پیدا کر دی تھی کہ جب گورو امرواس نے ہرمندر دربار صاحب امرتسر کی تعمیر کا منصوبہ بنایا تو اس کا سنگ بنیاد رکھنے کے لیے لاہور سے حضرت میاں میر کو بلا یا اور اس مردِ حق نے بھی بڑی خوشی کے ساتھ غیر مسلموں کی عبادت گاہ کا سنگ بنیاد رکھنے کی دعوت قبول کر لی۔ خود ہندوؤں کے اندر ایسے لوگ پیدا ہو گئے

۱۷ ایضاً ۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲ - ص ۲۶۹

۱۹ ایضاً - ص ۲۵۵ ۲۰ تزک جہانگیری، ص ۱۷۷

۲۱ ایضاً، ص ۲۸۱ ۲۲ مآثر جہانگیری، ورق ۱۲

۲۳ تاریخ دربار امرتسر، ص ۸۲



تھے جو گو اپنے دھرم پر سختی کے ساتھ جے رہے اور انھوں نے اسلام قبول کرنے کی بجائے اپنی جانیں قربان کر دیں لیکن وہ ہندو دھرم کے ساتھ ساتھ اسلام کو بھی مذہب حق تسلیم کرتے تھے۔ اس ضمن میں نوابوں اور لودھن برہمن کی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ ہر دے رام کے خیالات بھی کچھ اس قسم کے تھے اور وہ رام اور رجم کو ایک ہی چیز سمجھتا تھا۔<sup>۵۵۵</sup> یہ تو ہندوؤں کی بات تھی، خود مسلمانوں میں بھی ایسا طبقہ پیدا ہو گیا تھا جو کفر اور اسلام میں کوئی امتیاز روانہ رکھتا تھا۔ چشتیہ سلسلہ کے گل سرسید شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ یہ کہتے پھرتے تھے، "این چہ شور و این چہ غوغا کشادہ، کسے مومن کسے کافر، کسے مطیع، کسے عاصی، کسے در راہ، کسے بے راہ، کسے مسلم، کسے پار سا، کسے ملحد، کسے تر سا، ہمہ در یک سلک است"۔<sup>۵۵۶</sup> بالکل ایسا ہی عقیدہ اکبر اور اس کے حواریوں کا تھا، آئین اکبری میں ایک موقع پر ابوالفضل لکھتا ہے، "کہ ام دین و چہ دینے یک حسن و لا ویزہ در چندین ہزار پر وہ تالش می دهد"۔<sup>۵۵۷</sup>

اکبر کے خیالات شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے خیالات سے مختلف نہ تھے، آخر وہ کونسی نئی بات تھی جو اکبر کہتا تھا اور شیخ عبدالقدوسؒ نے اس سے قبل نہیں کہی تھی لیکن اکبر کا تصور یہ تھا کہ وہ بادشاہ تھا اور الناس علو امین ملوکہم کے مصداق اس کے ایسے خیالات کا اثر براہ راست عوام پر پڑتا تھا، جبکہ صوفیوں، قلندروں اور مجذوبوں کے ایسے ہی خیالات کو لوگ

<sup>۵۵۵</sup> مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۱۶، مکتوبات شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ، ص ۲۵

<sup>۵۵۶</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۸۹

دیوانے کی بڑکبہ کر نظر انداز کر دیتے ہیں۔ نیز مسلمانوں نے ہندوستان کو ہندو بازو فتح کیا تھا اور گزشتہ چار صدیوں سے وہ اندرونی اور بیرونی دشمنوں سے اس کی مدافعت کرتے آئے تھے۔ وہ ہندوستان کو دارالاسلام سمجھتے اور اس ملک میں مسلمانوں کی برتری کے قائل تھے۔ اکبر نے کبیر اور نانک کے نقش قدم پر چل کر صلح کل پالیسی اختیار کی اور مسلمانوں کی برتری ختم کی کہ ہندوستان کو دارالاسلام سے ایک سیکولر اسٹیٹ دلا دینی مملکت میں تبدیل کر دیا، اور ہر مذہب و ملت کے رہنماؤں سے بڑی فراخ دلی سے ملنے لگا۔ اکبر کی اس حکمت عملی سے ہندوستان میں اسلام اور مسلمانوں کے مفاد کو جو نقصان پہنچا، اس کی تلافی آج تک نہیں ہو سکی۔

تیسری تہذیب



## جینی اور اکبر

سولہویں صدی میں آگرہ جینیوں کا ایک اہم مرکز تھا اور یہیں پہلے پہل اکبر کا تعارف جینیوں کے ساتھ ہوا۔ اس کے بعد سفرِ اجمیر کے دوران اور امیر کے شاہی خاندان سے ازدواجی تعلقات کی بنا پر اکبر کو آئے دن جینیوں سے ملنے کا اتفاق ہوتا تھا۔ عبادت خانہ کی تعمیر سے پہلے بھی اکثر جینی و دیوان اکبر کے دربار میں باریاب ہوتے رہتے تھے، اس دور کی تاریخوں میں بدھی ساگر، سادھو کیرتی اور پدما سندھ نام کے جینی پنڈتوں کا ذکر ملتا ہے جن کی شاہی دربار میں باقاعدہ آمد و رفت رہتی تھی۔ حسب عبادت خانہ کے دروازے مسلمانوں کے علاوہ دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے لئے کھلے تو اکبر نے جینی پنڈتوں کو بھی وہاں آنے کی باقاعدہ دعوت دی۔

عبادت خانہ کے ابتدائی مباحثوں میں جینی پنڈتوں نے اکبر کو اس قدر متاثر کیا کہ اس نے ۱۵۶۲ء میں ہندوستان میں جینیوں کے سب سے بڑے مذہبی رہنما ہیرا وجیا سوری سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اکبر نے

۱۵۶۲ء اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۲

آگرہ کے جینیوں کی وساطت سے اسے دارالحکومت آنے کی دعوت دی اور اس کے ساتھ ہی گجرات کے گورنر شہاب الدین احمد خان کو ایک خط بھیجا جس میں مرقوم تھا کہ وہ ہیرا وجیا سوری کو اکبر کا دعوت نامہ قبول کرنے پر آمادہ کرے اور اس کے سفر کا انتظام کرے۔ شہاب الدین احمد خان نے ہیرا وجیا سوری کو اکبر کا دعوت نامہ قبول کرنے پر آمادہ کر لیا۔ ہیرا وجیا سوری نے اپنے ایک خاص چیلے و میل ہرش کو اپنی آمد کی اطلاع دینے کی غرض سے برق رفتاری سے دارالحکومت کی طرف روانہ کیا اور خود جینیوں کے دستور کے مطابق ۶۷ سادھوؤں کے ایک قافلہ کے ساتھ پایادہ فتح پور سیکری کی طرف چل پڑا۔

ہیرا وجیا سوری ۱۵۸۳ء کو فتح پور سیکری پہنچا تو آگرہ سے اس کے استقبال کو آئے ہوئے جینیوں نے اس کا بڑا شاندار جلوس نکالا اور ایک آئٹرم میں اس کے قیام کا انتظام کیا۔ چند روز بعد ابوالفضل کی وساطت سے ہیرا وجیا سوری اکبر کے دربار میں پیش ہوا۔ پہلی ہی ملاقات میں اکبر اس کی علمیت، نیک نفسی اور تقویٰ سے بے حد متاثر ہوا اور اس کی خوشنودی کی خاطر قیدیوں کو رہا کرنے اور پرندوں کو پنجروں سے آزاد کرنے کا حکم صادر کیا۔ ہیرا وجیا سوری کا قیام دارالحکومت میں دو سال تک رہا اور اس دوران میں وہ گاہ گاہ اکبر سے ملتا رہا۔ اکبر نے جین مت کے متعلق اس سے بہت کچھ سیکھا اور اس کی علمیت کا اعتراف کرتے ہوئے اسے ”جگت گورو“ کا خطاب دیا۔ اکبر کی یہ بڑی خواہش تھی کہ ہیرا وجیا سوری اپنے گزارہ کے لئے مدد

۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۲۶۳ ۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۳۶۳

۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۳۶۳



قبول کرے لیکن وہ اس پر رضامند نہ ہوا۔

ہیراوجیا سوری نے اکبر کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اہمسا کے نظریہ کو فروغ دے گا۔ اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ اکبر نے یکے بعد دیگرے کئی زمین جاری کئے جن کی رو سے اکبر نے سال کے کئی مہینوں اور ہفتے کے مختلف دنوں میں ہر قسم کے ذبیحہ پر پابندی لگا دی۔<sup>۵۵</sup> صیاد، ہاری، گریہ، جلاؤ اور قصاب مقہور و معنوب قرار پائے اور عوام کو ان کے ساتھ شست و برخواست اور خورد و نوش کی ممانعت کر دی۔ اکبر نے خود بھی شکار کھیلنا موقوف کر دیا اور عوام کو بھی شکاری کتوں کے ساتھ شکار کھیلنے سے روک دیا۔ اسی طرح ایک فرمان کی رو سے اکبر نے سیلوں سے ان کی بہت سے زیادہ کام لینے پر بھی پابندی عائد کر دی۔ اکبر نے یہ بھی حکم دیا کہ لوگوں نے اپنے گھروں میں جو پندرہ سیر بھجروں میں تید کر چھوڑے ہیں انہیں فی الفور رہا کیا جائے۔ ایک اور فرمان کی رو سے اکبر نے بندر پکڑ کر سدھانے اور انہیں گھروں میں باندھ کر رکھنے پر بھی پابندی لگا دی۔ اکبر ہیراوجیا سوری کی صحبت میں رہتے ہوئے اہمسا کے اصول پر یہاں تک کار بند ہو گیا تھا کہ اس نے عوام کو چوہے مارنے سے بھی منع کر دیا۔

اتفاق سے کرم چند نامی ایک جینی و دیوان نے، جو ریاست بیکانیر میں منصب وزارت پر فائز تھا، ہمارا جہ کی ملازمت سے استعفا دیکر اکبر کی ملازمت اختیار کر لی۔ اس نے اکبر کا تعارف جے چند سوری

۵۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰۔ ایضاً، ص ۳۴۹۔  
۵۶ اکبری گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۔ ایضاً۔

نام کے ایک جینی پنڈت سے کرایا۔ جے چند سوری کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے گوشت خوری کے علاوہ ہنس اور پیاز کا استعمال بھی ترک کر دیا۔ اکبر کے تیسویں سال جلوس میں حبیب ابو الفضل علامی ہما بھارت کا دیباچہ لکھنے بیٹھا تو اس وقت اکبر کو گوشت خوری سے اجتناب کئے ہوئے سات ماہ گزر چکے تھے۔ ابو الفضل آئین اکبری میں لکھتا ہے کہ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا۔ معدہ خود را ذخیرہ گاہ جہاں اوزان ساختن سزاوار نبود۔

ہیراوجیا سوری کی واپسی کے بعد ہمیں اکبر کے مصاحبوں میں شانتی چند اور بھانوجندر نام کے دو جینی پنڈت نظر آتے ہیں جو سفر و حضر میں بادشاہ کے ہمراہ رہتے تھے۔<sup>۵۶</sup> ہندو مؤرخوں کا کہنا ہے کہ ۱۵۷۳ء کے بعد کوئی دور ایسا نہیں گذرا جب اکبر کے دربار میں ایک دو جینی پنڈت نہ ہوتے ہوں۔ انہی پنڈتوں کے توسط سے جینیوں کے مذہبی رہنما اکبر کی خدمت میں باریاب ہوتے رہتے تھے۔ ایشوری پرشاد نے ۱۵۹۳ء کے واقعات کے ضمن میں لاہور میں اکبر اور سدھ چندر نام کے ایک جینی مذہبی رہنما کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ سدھ چندر نے اکبر کو اپنی گفتگو سے کچھ اس طرح سے متاثر کیا کہ اکبر نے اس کے ایما پر جینیوں کے لئے بہت سی مراعات کا اعلان کیا۔

شانتی چندر اور بھانوجندر کے ساتھ صحبت دوام نے اکبر پر ایسا اثر ڈالا کہ وہ جین مت کی حقانیت کا قائل ہو گیا تھا جینیوں کی خوشنوی کی خاطر اکبر نے ۱۶ فروری ۱۵۹۳ء کو گجرات کے گورنر خان اعظم کے نام ایک فرمان

۵۹ ریلیجس پالیسی آف دی مغل ایمپائر، ص ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵



جاری کیا جس میں اسے یہ ہدایت کی گئی تھی کہ گجرات میں جینیوں کے  
مندروں سے کسی قسم کا تعرض نہ کرے۔<sup>۱۵۶</sup> اس واقعہ کے دو سال بعد اکبر  
ہیرادجیا سوری کو ایک خط کے ذریعے اطلاع دی کہ اس نے مالوہ،  
اگرہ، لاہور، ملتان اور گجرات کے صوبہ داروں کو یہ حکم دیا ہے کہ وہ اپنے  
اپنے دائرہ اختیار میں واقع جینیوں کے مندر قبضہ اغیار سے نکال کر جینیوں  
کے حوالے کر دیں۔<sup>۱۵۷</sup> اکبر کی اس جلیں نوازی سے بعض جینی پنڈتوں کو اس بات  
کا یقین ہو گیا تھا کہ بادشاہ نے جین مت اختیار کر لیا ہے۔<sup>۱۵۸</sup>  
مندرجہ بالا شواہد کی روشنی میں یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر  
کے تعلقات جینیوں کے ساتھ بڑے خوشگوار تھے اور ان کے زیر اثر اکبر  
نے جینیوں کے بہت سے طور طریقے اپنا کر اکثر لوگوں کو اس شبہ میں ڈال  
دیا تھا کہ اس نے جین مت اختیار کر لیا ہے۔

~~~~~

پارسی اور اکبر

پارسی مؤبدوں کو عبادت خانہ میں آکر مذہبی مباحثوں میں حصہ لینے کا
باقاعدہ دعوت نامہ بھیجنے سے پہلے ہی اکبر زرتشتی مذہب سے متعارف ہو چکا
تھا۔ گجرات میں قیام کے دوران اکبر کو پارسیوں سے ملنے کا اکثر اتفاق
ہوتا تھا۔ مؤرخین کا کہنا ہے کہ ^{۱۵۹}۱۵۷۱ء میں جب اکبر سورت کا محاصرہ کرے
پڑا تھا ان دنوں اس نے پارسیوں کے مشہور مذہبی رہنما دستور مہرجی رانا
کی شہرت سنی جو ان دنوں سورت کے نواح میں نوساری میں مقیم تھا۔ اکبر
نے اس سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا اور اسے شرف باریابی بخشا۔
ملاقات کے دوران اکبر اس کی گفتگو سے اس قدر متاثر ہوا کہ اسے دارالحکومت
آنے کی دعوت دی۔^{۱۶۰}

ابوالفضل کی تحریروں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دستور مہرجی رانا
دوسرے پارسی دستاویز کے ساتھ ^{۱۶۱}۱۵۷۱ء میں عبادت خانہ میں موجود
تھا۔ مہرجی رانا چونکہ ایرانی النسل تھا اس لئے اسے فارسی زبان پر پورا

۱۵۶ اکبری گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۶ ۱۵۷ ایضاً۔

۱۵۸ اے شارٹ ہسٹری آف مسلم رول ان انڈیا، ص ۳۷۲

۱۵۹ اکبری گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۸

عبور مٹھا، بنا برہی اکبر کے ساتھ گفتگو کرتے وقت اُسے کسی مترجم کی ضرورت نہ تھی۔ مہرجی رانانے سیدھے سادے الفاظ میں زرتشتی مذہب کے عقاید اور نظریات کچھ اس طریقے سے اکبر کے ذہن نشین کئے کہ وہ سورج، آگ اور چراغ کی پرستش کرنے لگا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے کہ بادشاہ آگ کو۔ اُم العنصر۔ سمجھتا تھا اس لئے وہ اسکی تعظیم دل و جان کے ساتھ کیا کرتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ حب نوساری سے پارسی و ساتر کا وفود دار الحکومت آیا تو ان کے زیر اثر اکبر نے ابو الفضل کو حکم دیا کہ وہ اس بات کا خاص اہتمام کرے کہ شاہی محل کے اندر ہمہ وقت آگ روشن رہے۔ بادشاہ کے حکم سے شاہی آشکدہ کو آباد رکھنے کے لئے کرمان سے پارسیوں کی ایک جماعت دار الحکومت بلائی گئی۔ انہی آیام میں کرمان کے ایک پارسی مؤبد دستور اردو شیر کا شہرہ اکبر کے دربار تک پہنچا تو اس نے ایک خصوصی دعوت نامہ بھیج کر اُسے فتح پور سیکری بلا یا۔ الناس علی دین ملوک کھم کے مصداق اکبر کے مصاحب بھی پارسیوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کیا کرتے تھے۔ محسن فانی کی روایت ہے کہ ابو الفضل آذر کیوان نامی ایک پارسی مؤبد کا دل و جان کے ساتھ معتقد تھا۔

آگ کی عظمت نے اکبر کے دل میں چراغ کے لئے بھی تعظیم پیدا کر دی تھی۔ عظمت چراغ کے تحت ابو الفضل لکھتا ہے :-

گیہان فرور روشن دل نور دوستی جہان کو روشن کرنے والا روشن دل
را ایزد پرستی شمار دوستا کش الہی (بادشاہ) آگ کی محبت کو خدا پرستی اور

۱۵۸ ہما بھارت، ص ۲۵ ۱۵۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱
۱۶۰ دبستان مذاہب، ص ۲۶۱ ۱۶۱ ایضاً۔

اندیشہ، نادان تیرہ خاطر دادار ستائش الہی سمجھتا ہے لیکن تاریک
فراموشی و آذر پرستی خیال کند باطن نادان اُسے خدا فراموشی اور
آذر پرستی پر محمول کرتا ہے۔

ابو الفضل کی روایت ہے کہ بادشاہ چراغ کی لو کو۔ برہنہ الہی نور۔ کہا کرتا تھا۔ اس لئے جب شام کے وقت شاہی محل میں چراغ روشن کئے جاتے تو شاہی خدام سونے چاندی کے بارہ لگنوں میں کا فوری شمعیں لے کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ بادشاہ شمعوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کرتا اور ان کی آرقی لیتا۔ جب تک روشن دل بادشاہ ایزد پرستی میں مصروف رہتا اتنی دیر ایک خوش الحان خادم شمع کی مدح سرائی اور بادشاہ کے لئے دعا کرتا رہتا تھا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اگر کبھی بادشاہ دربار میں ہوتا اور چراغ جلانے کا وقت ہو جاتا تو وہ چراغ جلانے کے وقت احتراماً کھڑا ہو جاتا اور اس کی تقلید میں اس کے درباری بھی چراغ کے احترام میں کھڑے ہو جاتے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ چراغ روشن کرنا سورج کی یاد تازہ کرنا ہے اور ہر شخص سورج کو عزیز رکھتا ہو وہ اگر (غروب آفتاب کے بعد) چراغ جلا کر اس کا احترام نہ کرے تو پھر اور کیا کرے؟

۱۶۰ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۷ ۱۶۱ ایضاً۔

۱۶۰ ایضاً، ص ۲۸۔ ۱۶۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱ ۱۶۲ مقرران نیز در

وقت افروختن شمع و چراغ قیام لازم ساختند

۱۶۰ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳

پارسی مؤبدوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر تجہیز و تکفین کے اسلامی طریقہ کو ناپسند کرنے لگا تھا۔ پارسی چونکہ اپنے مردوں کو دھنوں میں سورج کی روشنی میں گلے سڑنے کے لئے رکھ آتے ہیں ان کی دیکھا دیکھی اکبر بھی اسی طریقہ پر عمل کرنے لگا تھا۔ جب اکبر کا مرید خاص سلطان خواجہ فوت ہوا تو اکبر نے قریب قریب پارسی طریقہ کے مطابق ہی اسے ٹھکانے لگایا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ قبر میں اتارنے سے پہلے میت کی زبان پر ایک دہکتا ہوا انگارہ رکھا گیا اور بعد بند کرنے وقت میت کے چہرہ کے مقابل مشرق رو ایک ریچہ بنایا گیا تاکہ ہر صبح جب — آفتاب جلّت عظمتہ و عزّ شانہ طلوع ہو تو اس کی پہلی کرنیں میت کے چہرہ پر پڑیں۔ بدایونی کا خیال ہے کہ اکبر اور اس کے پیروؤں کا یہ عقیدہ تھا کہ سورج کی روشنی انسان کو گناہوں سے پاک کر دیتی ہے۔ ہمارا یہ خیال ہے کہ چونکہ آگرہ میں پارسیوں کا کوئی باٹا و ختمہ موجود نہ تھا اس لئے اکبر نے قبر میں کھڑکی بنا کر میت کو ٹھکانے لگانے کا پارسیوں سے ملتا جلتا طریقہ وضع کر لیا تھا۔

شہرہ آفاق ہندو مورخ ڈاکٹر سری واسنوار قمر طراز ہے کہ پارسیوں کے زیر اثر اکبر ان جیسا ہی لباس پہننے لگا تھا۔ ان ہی پارسیوں کے زیر اثر اکبر نے سن بھری منسوخ کر کے اس کی جگہ قدیم ایرانی کلینڈر کو رواج دیا۔ ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اکبر کے عہد حکومت میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل تھی کہ وہ اس بات کا خاص خیال

۱۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۴۱

۱۲ اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۵۰ ۱۳ ایضاً۔

رکھے کہ اس کے حلقہ اختیار میں عوام صرف قدیم ایرانی کلینڈر ہی استعمال کریں۔ پارسیوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر کے دل میں نوروز کی اہمیت پیدا ہو گئی تھی، چنانچہ نوروز کا ہتوار اس کے شاہی محل میں بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا جاتا تھا۔

دستور مہرجی رانا نے اپنے ہم مذہبوں کے لئے بادشاہ سے بہت سی مراعات حاصل کیں اور اس کے ہم مذہبوں نے بھی اس کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے اسے ہندوستان کا مؤبد اعظم مقرر کیا۔

اکبر کے دل میں دستور مہرجی رانا کا کتنا احترام تھا اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر نے اسے مدد معاش کے طور پر دو سو بیگھہ اراضی دی ہوئی تھی۔ جب ۱۵۹۱ء میں رانا کا انتقال ہوا تو اکبر نے وہ اراضی اس کے فرزند کیقباد کے نام منتقل کر دی۔ کیقباد نے شاہی دربار کے ساتھ تعلقات بحال رکھے اور اکبر اس سے اس قدر خوش تھا کہ ۱۵۹۵ء میں اس نے مزید سو بیگھہ زمین کیقباد کو عطا کی۔

ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مندرجہ ہوتا ہے کہ پارسیوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے جو طور طریقے اپنائے تھے انہیں دیکھ کر۔ نادان تیرہ خاطر۔ یہ سمجھتے تھے کہ بادشاہ نے پارسی مذہب اختیار کر لیا ہے۔ ہمارے خیال میں جب ”نادان تیرہ خاطر“ روشن دل بادشاہ کو سورج کی

۱۴ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰۔

۱۵ دی پارسیز ایٹ دی کورٹ آف اکبر، ص ۱۵۴، ۱۵۵

۱۶ اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۵۰ ۱۷ آئین اکبری جلد اول، ص ۴۷

پرستش کرتے، آگ کے سامنے جھکتے، چراغ کی آرتی لیتے، ایرانی کلینڈر
کو رائج کرتے، لوروز کا ہتھوار مناتے، آتش کدے تعمیر کرتے اور پارسیوں
کے لباس میں ملبوس دیکھتے تو وہ — من تشبہ بقوم فهو منهم
کے مصداق اُسے پارسی ہی سمجھتے تھے۔

~~~~~

## اکبر اور عیسائی

۱۵۷۹ء میں جب اکبر سورت کا محاصرہ کئے پڑا تھا، گوا سے پرتگیزی حکام  
نے انٹونی کیبرل کی قیادت میں ایک وفد اکبر کی خدمت میں روانہ کیا۔ یہ پہلا  
موقع تھا جب اکبر کا تعارف پادریوں کے ساتھ ہوا۔ اس واقعہ کے چار سال  
بعد سات گاڈل (بنگال) سے پیڈرو ویورز نامی ایک پادری اکبر کے دربار  
میں حاضر ہوا۔ اکبر اس کی دیانت اور قابلیت سے بے حد متاثر ہوا اور  
اس کی خوب آداب و بھگت کی۔ پیڈرو ویورز کی وساطت سے جولین پیری نامی ایک  
دریدہ دہن پادری اکبر کے دربار میں باریاب ہوا۔ مکلیگن کا کہنا ہے کہ وہ اکبر کے  
سامنے اسلام کی کمزوریاں اور خامیاں بیان کیا کرتا تھا۔

عیسائیت کے متعلق مکمل تحقیق اور تجسس کے شوق میں اکبر نے پرتگیزی  
زبان سیکھنے پر بھی آمادگی ظاہر کی تاکہ وہ براہ راست پادریوں سے گفتگو کر  
سکے۔ جولین پیری نے جب دیکھا کہ عیسائیت میں اکبر کی دلچسپی روز بروز



جس طرح اکبر نے ان پادریوں کی آؤ مہکت کی تھی اور جس ذوق و شوق سے وہ ان کی باتیں سنتا تھا، اس سے پادریوں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ وہ عنقریب ہی عیسائیت قبول کر لے گا۔ یہ پادری اکبر کے دربار میں تین سال تک رہے لیکن وہ اکبر کو عیسائیت کی حقانیت کا قائل نہ کر سکے۔ عیسائی مورخین کا کہنا ہے کہ اکبر کو عقیدہ تثلیث پر سب سے زیادہ اعتراض تھا اور پادری کسی طرح بھی اُسے اس کا قائل نہ کر سکے۔

اس وفد کی واپسی کے بعد بھی اکبر عیسائی مذہب میں باقاعدہ دلچسپی لیتا رہا۔ ایک بار اُسے کسی نے بتایا کہ پرتگیزیوں نے توراۃ اور انجیل کا فارسی میں ترجمہ کر لیا ہے۔ یہ سنتے ہی اکبر نے سید مظفر کو گوارا نہ کیا اور اُسے ہدایت کی کہ وہ بعبادت ممکنہ۔ وانا یا ان فرنگ۔ سے یہ تراجم لے آئے۔  
۱۵۹۰ء میں اکبر لاہور میں تھا، اتفاقاً اس کی ملاقات لیوگرمین المعروف بہ پادری فرمالیون سے ہوئی۔ اکبر نے اس کے ہاتھ گوا کے پرتگیزی حکام کے نام ایک خط بھیجا جس میں ان سے درخواست کی گئی تھی کہ وہ پادری کا ایک وفد اس کے دربار میں بھیج کر اُسے ممنون کریں۔ پہلے وفد کی ناکامی کے بعد گوا کے حکام اور پادری دوسرا وفد بھیجنے پر آمادہ نہ تھے، لیکن جب فرمالیون نے انہیں بتایا کہ اب پہلے کی نسبت کامیابی کے کہیں زیادہ امکانات ہیں کیونکہ اکبر اب پہلے جیسا مسلمان نہیں رہا۔ اب اس کے دربار میں حضور کا ذکر بالکل اسی طرح ہوتا ہے جیسے ہم عیسائی ممالک میں کرتے ہیں

۱۵۹۰ء رفات ابوالفضل، دفتر ادلی، ص ۳۸  
۱۵۹۰ء دی جیسوٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۴۶

بڑھتی جا رہی ہے تو اس نے اکبر کو بتایا کہ گوا میں ایک سے ایک بڑھ کر پادری موجود ہے، اگر وہ گوا کے پرتگیزی حکام کو لکھے تو وہ یقیناً چند پادری اس کی خدمت میں بھیج دیں گے۔ ڈوہیرک کا بیان ہے کہ اکبر نے خود گوا کے پرتگیزی حکام سے یہ درخواست کی کہ وہ اس کے دربار میں چند عیسائی مبلغ بھیجیں۔ پٹنا پٹنہ اس کی درخواست پر گوا سے رڈولف افواولوا، انٹونی مونسیرٹ اور فرانسس ہنزلیقیوین نام کے تین منہ مچٹ پادری آواخر فروری ۱۵۹۰ء میں فتح پور سیکری پہنچے۔ اکبر اور اس کے حواری پادری رڈولف کی فہم و فراست کے بڑے معترف تھے۔ ابوالفضل کے اکبر نامہ کا ایک ہم عصر مصنف لسنخہ چیسٹر بیٹی لائبریری میں موجود ہے، اس میں ایک تصویر میں اکبر اور رڈولف کو گفتگو کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ یہ تصویر ایسی دلنہر نے "اکبر زلیخا" میں تھاٹ ریفلیکٹڈ ان مغل پینٹنگ، میں شائع کر دی ہے۔ مونسیرٹ بھی اچھا پڑھا لکھا تھا اور وہ شہزادہ مراد کو پرتگیزی زبان پڑھانے پر مامور تھا۔ مونسیرٹ نے ایک ڈائری اپنی یادگار چھوڑی ہے، جس میں عبادت خانہ کے مذہبی مباحثوں کی تفصیل درج ہے۔ مؤخر الذکر پادری فرانسس ہنزلیقیوینز امیرانی لسنخہ اور ہرمز کا باشندہ تھا۔ پہلے وہ مسلمان تھا بعد ازاں عیسائی مبلغوں کی سعی اس نے عیسائیت اختیار کر لی۔ فارسی اس کی مادری زبان تھی اس لئے وہ براہ راست اکبر سے گفتگو کر سکتا تھا۔

۱۵۹۰ء دی جیسوٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۲۵، ۲۶  
۱۵۹۰ء اکبر زلیخا میں تھاٹ ریفلیکٹڈ ان مغل پینٹنگ، پلیٹ نمبر ۳۳۔

۱۵۹۰ء ایضاً، ص ۳۳  
۱۵۹۰ء ایضاً، ص ۲۵



برادر بیٹھ گٹ گورنر کو لاہور روانہ کیا۔ یہ تینوں ہی بڑے قابل اور نہم و فراست  
میں ضرب المثل تھے۔<sup>۱۵۹</sup>

یہ وفد ۵ مئی ۱۵۹۵ء کو لاہور پہنچا اور اکبر نے حسب سابق ان کی عزت  
میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ ان پادریوں نے بھی لاہور میں ایک مشن  
سکول کھولا اور اکبر سے لاہور میں ایک گرجا تعمیر کرنے کی اجازت لے لی۔  
اکبر نے اس گرجا کی تعمیر کے لئے شاہی خزانہ سے بھی ایک کثیر رقم ادا کی۔ جب  
یہ گرجا بن کر تیار ہوا تو گوا سے فادر فرانسسکو کورسی اور اس کے بعد فادر  
انٹونی میکاڈو لاہور بھیجے گئے۔ جب اکبر لاہور کی سکونت ترک کر کے آگرہ چلا  
گیا تو جیروم اور میکاڈو بھی آگرہ چلے گئے۔

اکبر کی روانگی کے بعد لاہور کے گورنر تیلیخ خان نے عیسائیوں کی مخالفت  
شروع کر دی اور عیسائی اس کے خوف سے لاہور سے بھاگنے لگے۔ مکلیگن  
کا کہنا ہے کہ عیسائی خان موصوف سے بڑے مخالف رہتے تھے اور اس کے  
سامنے حضور کا ذکر ذرا سوچ سمجھ کر کیا کرتے تھے۔<sup>۱۶۰</sup>

تیسرا عیسائی مشن بھی پہلے دو مشنوں کی طرح ناکام رہا۔ لفظا ہر پادری  
اکبر کی موت تک اس کے ساتھ رہے اور نزع کے عالم میں بھی اکبر کو دیکھنے  
گئے، مگر راسخ العقیدہ امراء کی موجودگی میں ان کی دال نہ گلی، ورنہ وہ تو اسے  
آخری سالس تک گناہوں سے پاک کرنے پر تلے ہوئے تھے۔<sup>۱۶۱</sup>

۱۵۹ ایضاً، ص ۵۰ ۱۶۱ ایضاً، ص ۵۲

۱۶۲ فقرہ لاہور نمبر ص ۴۸۳۔ ۱۶۳ دی جیسوالٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۴۰

۱۶۴ ایضاً، ص ۴۳۔

میں نے بچپن میں خود دیکھا ہے کہ لاہور میں مساجد کے منارے گر کر انہیں اضمحل  
میں تبدیل کیا جا رہا ہے۔ فرمالیوں نے اکبر کی اسلام دشمنی کا نقشہ کچھ اس انداز  
سے کھینچا کہ گوا کے حکام نے وفد بھیجنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس بار پادری ڈوارٹ  
لیٹاؤ۔ کرسٹول ڈی ویگا اور ایسٹواؤ راہرو اکبر کی خدمت میں روانہ کئے  
گئے۔<sup>۱۶۲</sup>

اکبر نے حسب معمول ان پادریوں کی بڑی عزت کی اور ان کی رہائش کا  
انتظام کیا۔ ان پادریوں نے حسب عادت ایک مشن سکول کھولا اور بچوں کو  
تعلیم دینے لگے۔ یہ پادری مذہبی مناظروں میں بہت منہ مچھٹ واقع ہوئے  
تھے اس لئے دربار کے راسخ العقیدہ مسلمان امراء نے ان کی مخالفت شروع  
کر دی اور ان کے لئے اکبر کے دربار میں اپنا مشن جاری رکھنا محال ہو گیا۔  
چند روز میں پادریوں کو بھی اس بات کا یقین ہو گیا کہ اکبر عیسائی نہیں ہوگا۔  
اس لئے یہ مشن جلد ہی واپس لوٹ گیا۔<sup>۱۶۳</sup>

گوا اور روم کے مذہبی حلقوں میں دوسرے مشن کی جلد واپسی پر ناراضگی  
کا اظہار کیا گیا کیونکہ انہیں امید تھی کہ اکبر عیسائی ہو جائے گا۔ اکبر نے خود بھی مشن  
کے اس طرح سے واپس چلے جانے سے کوئی اچھا تاثر نہیں لیا تھا۔<sup>۱۶۴</sup>  
میں اکبر نے گوا کے پرتگیزی حکام سے پھر درخواست کی کہ چند بڑے کھے  
پادری اس کے دربار میں بھیجے جائیں۔ گوا کے حکام نے اس کی درخواست  
کو مثبت قبولیت بخشے ہوئے فادر جیروم ژویئر، فادر عمانوئیل پنہیرو اور

۱۶۵ ایضاً، ص ۴۸ ، ۱۶۶ ایضاً۔

۱۶۷ ایضاً۔



ان مشنوں کی غرض وفات کیا تھی یہ خود عیسائیوں کی زبان سے سنئے  
ڈوبیرک کی کتاب اکبر اینڈ دی جیسو اسٹس کے دیباچہ میں پین صاحب  
رقطر از ہیں کہ پادریوں کے جو وفود اکبر کی بارگاہ میں باریاب ہوئے ان کا مقصد  
اُسے عیسائی بنا کر اس کی سلطنت میں تعلیمات انجیل کی داغ بیل ڈالنا تھا۔  
یہ عیسائی پادری اپنے ساتھ قرآن مجید کا فارسی ترجمہ اس غرض سے لائے  
تھے کہ وہ اکبر کے سامنے "قرآن کی خامیوں، اس کی غلط بیانیوں اور اختلافی  
مسائل کی وضاحت کر سکیں۔ یہ عیسائی پادری اکبر کو قانون اسلامی کے  
"رطب و یابس" سے آگاہ کرنے کے علاوہ یہ بھی بتا با کرتے تھے کہ  
محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم) کا دیا ہوا قانون "جھوٹ کا پلندہ" ہے۔  
انہوں نے بادشاہ سے یہ بھی درخواست کی کہ وہ اپنی مملکت میں قرآن کے  
درس و تدریس پر پابندی لگا دے کیونکہ وہ "اغلاط سے بھرا پڑا ہے"۔  
قرآن کریم کے متعلق ابوالفضل بھی کم و بیش ایسے ہی خیالات رکھتا تھا  
جہاں گیر نے ایک موقع پر یہ کہا تھا کہ ابوالفضل نے یہ بات میرے والد کے  
ذہن نشین کرادی تھی کہ قرآن کریم وحی الہی نہیں بلکہ یہ حضور نبی اکرم کی تصنیف  
ہے۔

جب آگرہ میں پہلا گر جال تعمیر ہوا تو اکبر بنفس نفیس وہاں پہنچا اور عیسائیوں  
کے ساتھ عبادت میں شریک ہوا۔ اس نے عیسائیوں کے دستور کے

۲۵ اکبر اینڈ دی جیسو اسٹس - ص ۳۳ ایضاً، ص ۱۱

۲۶ ایضاً، ص ۱۶ ایضاً - ص ۲۳ - ۲۲

۲۷ آثار الامراء - جلد ۲، ص ۲۱۷

مطابق اپنی پگڑی اتار کر رکھ لی اور گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر دعا مانگی۔  
ایک زمانہ تھا کہ وہ سلیم کو ملا عبدالباقی کے گھر سماعت حدیث کے لئے  
بھیجا کرتا تھا اور اب یہ دن بھی آئے کہ اس نے شہزادہ مراد کو حکم دیا کہ وہ  
پادریوں سے انجیل کی باقاعدہ تعلیم حاصل کرے۔

ایک بار اکبر کشمیر کے سفر میں تھا کہ اس کے دل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام  
کے سوانح حیات جاننے کا اشتیاق پیدا ہوا۔ اتفاق سے سینٹ فرانسس  
ژویر کا ایک رشتہ دار ژیر و نمپوشویر اس سفر میں اس کے ہم رکاب تھا۔ اکبر کی  
فرائش پر اس نے حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کے سوانح حیات - مرآة القدس  
کے نام سے لکھ کر اس کی خدمت میں پیش کئے۔ اتفاق سے مرآة القدس کا  
۱۶۰۲ء کا لکھا ہوا ایک مخطوطہ برٹش میوزیم لندن میں محفوظ ہے۔ اس کے  
دیباچہ میں ژیر و نمپوشویر نے اس بات کی وضاحت کر دی ہے کہ اس نے  
یہ کتاب بادشاہ کے حکم پر قلمبند کی ہے۔

اسی طرح اکبر نے ابوالفضل کو یہ حکم دیا کہ وہ انجیل کا فارسی میں ترجمہ  
کرے۔ بدایونی نے ابوالفضل کا یہ ترجمہ دیکھا تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ اس  
کی ابتدا - اے نامی وی ژژو کرستو - سے ہوتی تھی۔ بدایونی کا یہ کہنا  
ہے کہ اکبر کے پاس حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی لقنادر تھیں اور اس نے

۲۵ اکبر اینڈ دی جیسو اسٹس، ص ۲۵ -

۲۶ ایضاً، ص ۲۵، ii - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۰

۲۷ کیٹلاگ آف دی پرنسپل میوزیمز آف دی برٹش میوزیم جداول، ص ۳

۲۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۰



عیسائیوں کے بعض طریقے بھی اپنائے تھے۔ ابو الفضل اور بدالیوں کی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر صبح کے وقت ایک جھروکہ میں آکر اپنی رعایا کو درشن دیا کرتا تھا۔ عین ممکن ہے کہ اکبر نے یہ چیز عیسائی پادریوں سے سیکھی ہو کیونکہ ان کے ہاں بھی پاپائے اعظم اتوار کے روز بسدکاسینٹ پیٹرن کے جھروکہ میں آکر اپنے معتقدین کو درشن دیتا تھا۔

بدالیوں کا یہ کہنا ہے کہ یہ دریدہ دین پادری اکبر کے دربار میں قرآن، اسلام اور بانی اسلام کو علی الاطلاق برا بھلا کہتے تھے اور وہ علماء کے ساتھ مناظروں میں رجال کی تمام صفات (نعوذ باللہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی ذات پاک میں ثابت کرتے تھے۔ دوسرے مؤرخین کے بیانات سے بھی یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ان کی بدزبانی سے راسخ العقیدہ مسلمان امراء بہت برا فروختہ ہوئے تھے، اور نوبت یہاں تک پہنچ گئی تھی کہ اکبر کو پادریوں کے لئے ایک حفاظتی دستہ کا انتظام کرنا پڑا تھا۔ بدالیوں کو بعض روشن خیال مؤرخ وروغ گو اور کذب نگار کہتے ہیں، ان کا یہ کہنا ہے کہ بدالیوں نے یہ سب باتیں اپنے دل کی بھڑاس نکالنے اور اکبر کو بدنام کرنے کی خاطر لکھی ہیں۔ حالانکہ ڈوجیرک کی اپنی تحریروں سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ وہ پادری بڑے دریدہ دین ثابت ہوئے تھے مولسیرٹ کی ڈائری بھی اس پر شاہد ہے کہ وہ بڑا منہ بھٹ مٹھا اور حضور کا ذکر بڑے

۲۹ ایضاً، ص ۳۰۴۔ عیسائی ذرائع سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے کہ اکبر ان تصویروں کا بڑا احترام کیا کرتا تھا۔ ملاحظہ ہو۔ دی جیسو اس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۵۳۔ ایضاً، ص ۲۶۰۔

نازیبا الفاظ میں کیا کرتا تھا۔ یہ تو اکبر کے عہد میں پادریوں کی کیفیت تھی، شاہجہان کے عہد میں منزلی نامی ایک عیسائی کشمیری نے ہندوستان کا دورہ کیا تھا۔ اس کا سفرنامہ شائع ہو چکا ہے، بدالیوں نے ایسی کوئی بات عیسائیوں کے متعلق نہیں لکھی جس کی صدا لے بازگشت منزلی کے سفرنامے سے نہ سنائی دیتی ہو۔

ان عیسائیوں کی آمد و رفت اور ان کے مناظرے سن کر اکبر کے دل سے قرآن، اسلام اور بانی اسلام کا احترام جاتا رہا۔ بدالیوں کا کہنا ہے کہ اکبر نے علوم شریعت یعنی قرآن، حدیث اور فقہ کے پڑھنے پڑھانے پر پابندی لگا دی اور ان کی بجائے ریاضی، ہنریت، نجوم اور منطق جیسے مضامین کا مطالعہ کرنے کا حکم دیا۔ ابو الفضل کی انہیں اکبری سے بھی بدالیوں کے اس بیان کی تصدیق ہوتی ہے کہ بادشاہ نے صرف علوم عقلیات کی تحصیل کا حکم دیا تھا۔ شاید ان ہی پادریوں کے مناظرے سن کر اکبر کے دل سے بانی اسلام کا احترام اٹھ گیا تھا، اور اس نے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ جیسے نام رکھنے پر ناخوشنودی کا اظہار کیا۔ علاوہ ازیں اس نے حضور کا نام نامی کلمہ طیبہ سے حذف کر دیا اور خاص خاص حلقوں یا شاہی محلات کے اندر یہ کلمہ پڑھا جاتا تھا۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

۳۱ مؤسیرٹس کوئٹہ، ص ۱۳۰۔ ایضاً، ص ۳۳۶۔  
۳۲ انہیں اکبری، جلد اول، ص ۲۵۰۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۹، ۲۷۰۔  
۳۳ ایضاً، ص ۲۷۳۔



## نقطوی تحریک اور اکبر

اکبر کے مریدوں میں ابو الفضل بہر فرست تھا اور بدایونی نے ایک موقع پر اُسے مجتہد دین و مذہب نو کے لقب سے ملقب کیا ہے۔ جن لوگوں نے اکبر کو گمراہ کیا ان میں بھی ابو الفضل کا نام سب سے اوپر تھا۔ جہاں تک شیخ مبارک کا تعلق ہے، ہم یہ ثابت کر چکے ہیں کہ وہ شیعہ تھا، لیکن جہاں تک ابو الفضل کی ذات کا تعلق ہے وہ محدث تھا۔ اس کی اپنی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس کی زندگی میں ہی اس پر فتوے لگنے شروع ہو گئے تھے ابو الفضل منظر تہ الحاد کی طرف مائل تھا اور ایک بار اس نے باتوں باتوں میں بدایونی سے کہا کہ میراجی چاہتا ہے کہ چند روز داری الحاد کی سیر کر دے۔ بدایونی نے کہا کہ اگر نکاح کی قید اٹھا دو تو پھر اس سیر کا لطف دو بالا ہو جائے گا۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ابو الفضل کے دل میں اسلام کے متعلق شکوک پیدا ہو چکے تھے اور۔۔۔ فزادہم اللہ مرضاً۔ کے مصداق یہ شکوک دل بدن بڑھتے گئے اور آخر کار وہ مبداء و معاد کا انکار کر کے ملحد ہو گیا۔

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۰۳ ۲۔ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۸۹

۳۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۲

اس کے علاوہ اگر بادشاہ کے کسی ملازم کے نام کا جزو محمد ہوتا تو وہ اُسے کسی دوسرے نام سے پکارتا تھا۔ اس نے خود اپنے پوتوں کے نام ساسانی بادشاہوں کے ناموں پر ہونشنگ، طہورست اور بالینغر رکھے تھے۔ عین ممکن ہے کہ اکبر نے ایک سے زائد شادلیوں پر پابندی ان ہی پادریوں کے زیر اثر لگائی ہو۔

عیسائیوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے ان کی بہت سی عادات اپنائی تھیں۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ۔۔۔ لواطت ناقوس نصاریٰ و تماشاہی صورت ثالث ثلاثہ و بلبلان کی خوش گاہ ایشان است و سایر امور و لعب و طیفہ شد و کفر شائع شد، تاریخ یافتہ ۳۸۵

~~~~~

۳۹۱، ص ۲۶۹، ایضاً، ۳۱۴

۳۹۲ تکملہ اکبرنامہ، ورق ۳۵ الف، ۴۰ الف، ۴۶ الف

۳۹۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۴

کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس سے اکسٹاب فیض کرنے لگا۔ کچھ عرصہ بعد دونوں میں کسی مسئلہ پر اختلاف پیدا ہوا اور محمود نے فضل اللہ سے علیحدگی اختیار کر لی اور ششہ ہجری میں نقطوی فرقہ کی بنیاد رکھی۔

محمود لسیخانی کے مخالفین بھی اس بات پر متفق ہیں کہ وہ کسی زمانے میں بڑا متقی اور پرہیزگار تھا۔ اس کا یہ معمول تھا کہ وہ آبادی سے دور عبادت و مراقبہ میں مشغول رہتا اور درختوں کے پتے اور گھاس کھا کر اپنا وقت پورا کرتا۔ ایک دن وہ ندی کے کنارے بیٹھا وضو کر رہا تھا کہ اُسے پانی میں کوئی چیز بہتی نظر آئی جب وہ چیز اس کے قریب آئی تو اس نے دیکھا تو وہ گاجر تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر اُسے پکڑ لیا اور وہیں بیٹھے بیٹھے کھا گیا۔ اس کے بعد وہ ہر روز وقت مقررہ پر وضو کے لئے ندی پر آتا اور ایک بہتی سہلی گاجر اس کی طرف آتی اور وہ اُسے پکڑ کر کھا لیتا۔ وہ اس پر بخوش تھا کہ خدا نے اس کے رزق کا اس طرح انتظام کر دیا ہے۔

محمود لسیخانی کو گاجریں کھاتے ہوئے دو ماہ گزر گئے تو اس کے دل میں یوں ہی ایک خیال آیا کہ دیکھنا تو چاہیے کہ روزانہ یہ گاجر کہاں سے آتی ہے۔ اگلے روز وہ وقت مقررہ سے پہلے ندی پر پہنچا اور پانی کے بہاؤ کے خلاف چل پڑا۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دُور گیا تھا کہ اس نے دیکھا ایک برہنہ عورت ندی کے کنارے بیٹھی۔

زرد کے رادر محل مخصوص خود میفرسند ایک گاجر اپنی اندام نہانی میں ڈال دمی بہ آرد و سائے بدان عمل قیام نمود کر باہر نکال لیتی ہے کچھ دیر تک وہ

شہ نقطویاں یا لسیخانیوں، ص ۵۔ ”دی در سال ۸۰۰ ین دین نور اپید آورد۔“

خواجہ کلال عبید اللہ نے شریف آملی کو ابو الفضل کی گمراہی کا سبب بتایا ہے۔ شریف آملی کے متعلق ان کی میراٹے ہے کہ وہ محمود لسیخانی کا پیرو تھا اور اس کا شمار نقطوی فرقہ کے ”رؤسا“ میں ہوتا تھا۔ اس فرقہ نے دسویں صدی ہجری میں ایران اور ہندوستان کے ہزاروں لوگوں کے ذہنوں کو متاثر کیا اور ایران میں تو اس فرقہ کو اتنا فروغ ہوا کہ اس کے پیروؤں کی تعداد ہزاروں تک پہنچ گئی اور شاہ عباس اول کا سنگھاسن ڈولنے لگا۔ شاہ نے اپنا تخت و تاج خطرے میں دیکھ کر ہزاروں نقطویوں کو ۲۰ سالہ ہجری میں تہ تیغ کر ڈالا۔ سبھی مؤرخ اس پر متفق ہیں کہ اس قتل عام میں کچھ نقطوی جان بچا کر ہندوستان چلے آئے اور یہاں آکر اپنے عقائد کا پرچار کرنے لگے۔ ان میں شریف آملی بھی تھا جو ابو الفضل کا دست راست مانا جاتا تھا۔ رفعت ابو الفضل میں شریف آملی کے نام گیارہ خط موجود ہیں جو دونوں کے تعلقات پر بڑی عمدہ روشنی ڈالتے ہیں۔

ڈاکٹر نذیر احمد صاحب، صدر شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی علیگڑھ اور تہران یونیورسٹی کے پروفیسر صادق کیا کی تحقیق کے مطابق نقطوی فرقہ کا بانی محمود لسیخانی گیلان کے ایک گاؤں لسیخان کا رہنے والا تھا۔ بچپن ہی میں اس کے دل میں حصول علم کی آرزو چٹکیاں لینے لگی۔ اتفاق سے ان دنوں ایران میں فضل اللہ استر آبادی اور اس کے حروفی فرقہ کا بڑا مشہرہ تھا۔ محمود اس کی شہرت سن کر اس

۱۔ مبلغ الرجال، ورق ۳۲ الف ۵۵ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵
۲۔ الفیاء، ii نقطویاں یا لسیخانیوں، ص ۹-۱۰۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴۶
۳۔ تاریخ و ادبی مطالعے، ص ۱۔ ii۔ نقطویاں یا لسیخانیوں، ص ۵۔

کی طرح رہنے لگا۔ اس کی طبیعت کو چونکہ درویشی سے کوئی مناسبت نہ تھی اس لئے اس نے ہرزہ سرائی اور شطاحی کو اپنا شعار بنا لیا۔ جب مولانا محمد زاہد کو اس کے عقائد معلوم ہوئے تو انھوں نے اسے اپنی خالقاہ سے نکال دیا اور وہ دکن چلا گیا۔

دکن میں ان دنوں شیعیت کا دور دورہ تھا اس لئے لوگوں نے شریف علی کو شیعی عالم سمجھتے ہوئے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ وہ چونکہ فطرتاً بد باطن تھا اس لئے اس نے شیعیت کا لبادہ اوڑھ کر اپنے عقائد کا پرچار شروع کیا۔ جب لوگوں کو اس کے عقائد معلوم ہوئے تو وہ اس کے درپے آزار ہوئے۔ بدایونی کے الفاظ ہیں: حکام دکن می خواستند کہ لوح ہستی دکن کے حکام اس کا نقش حیات ہی مٹا اور ان نقش حیات پاک سازند، دینا چاہتے تھے لیکن بعد ازاں انھوں نے عاقبت بر سواری خیر قرار یافتہ بر سواری نے یہ فیصلہ کیا کہ اسے گدھے پر بٹھا کر تشہیر میں منورند۔ اس کی تشہیر کی جائے۔

دکن سے جان بچا کر شریف علی شمالی ہندوستان چلا آیا اور پہلی ہی ملاقات میں اس نے بادشاہ کے سامنے "حرفائے نامہوار" کے جو چند خط لکھے۔ اکبر نے ہزاری منصب دے کر اسے اپنے مقربین کے زمرہ میں شامل کر لیا۔ یہیں سے اس کی دوستی ابوالفضل کے ساتھ شروع ہوئی اور اس کے توسط سے ابوالفضل نے ایران کے نقطویوں کے ساتھ نامہ و پیام شروع کیا۔ خواجہ کلاں رقمطراز ہیں کہ شریف علی، محمود سیپخانی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے مراتب

چون از کار پر داخت و آتش تو فان یہی عمل دہرائی رہی جب وہ اس کام اور نوشتہ آن زردک را در سے فارغ ہوئی اور اس کی خواہش ٹھنڈی آب از دست فرو بستہ یہی پڑی تو اس نے اپنے ہاتھ سے وہ گاجر پانی میں پھینک دی۔

محمود نے دور سے بینظر دیکھا تو خدا کو مخاطب کر کے کہنے لگا: "اے خدا تو اپنے مخلص بندوں کو ایسی چیزیں کھانے کو دیتا ہے؟ اس واقعہ کے بعد وہ اس قدر دل برداشتہ ہوا کہ وہ اسلام سے پھر گیا اور اس نے الحاد و زندقہ کا پرچار شروع کیا۔ اس نے اپنے عقاید پر تیرہ رسالے لکھے، جن میں سے "بحر و کوزہ" سب سے گیا گذرا ہے۔ اس کے مندرجات کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ: فضلائی کہ در آنجا خوردہ گوش از شنیدن آن فی میکند۔ اس بلعون کے روئے مذہب میں سے شریف علی اکبر کے عہد میں ہندوستان آیا اور ابوالفضل نے اس سے بار بار گانٹھ لیا۔

شریف علی نقطوی فرقہ کا ایک سرگرم مبلغ تھا اور اس کی تبلیغ و سعی سے ہزار ہا لوگ اس فرقہ میں شامل ہو گئے۔ جب شاہ عباس نے نقطویوں کا قتل عام شروع کیا تو وہ کسی نہ کسی طرح جان بچا کر ایران سے بھاگ نکلا۔ بدایونی اور خواجہ کلاں دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ ایران سے بھاگ کر اس نے بلخ میں مولانا محمد زاہد نبیرہ شیخ حسین خوارزمی کی خالقاہ میں پناہ لی اور صوفیوں

۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۱۲، الف ۳۲۵، ورق ۳۲۵، الف ۳۲۵

۱۷۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۴، مبلغ الرجال، ورق ۳۲۵، الف ۳۲۵

۱۷۸ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵



۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۱۲، الف ۳۲۵، ورق ۳۲۵، الف ۳۲۵

۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۱۲، الف ۳۲۵، ورق ۳۲۵، الف ۳۲۵

چهار گانہ کا، جو ابو الفضل کے اجتہاد کا نتیجہ تھے، پر چار کیا کرتا تھا۔ اس نے بھی بحر کوڑہ کی طرز پر "ترشح ظہور" نام کی ایک کتاب لکھی تھی جو "مہلات" پر مشتمل تھی۔

شریف آملی کے حواریوں نے اُسے - مجدد مایہ عاشر - مشہور کر رکھا تھا۔ اس نے سرکاری حلقوں میں وہ بڑی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا تھا۔ اسکندر منشی کی روایت ہے کہ اکبر اُسے اپنا پیر و مرشد مانتا تھا اور اس کی تعظیم و تکریم بالکل ایک پیر کی طرح کرتا تھا۔ بادشاہ اور وزیر کی دیکھا دیکھی ان کے مصاحب بھی اس کے ساتھ بڑی عقیدت پیش آتے تھے۔ بدایونی نے کیا خوب لکھا ہے۔

چون ہندوستان وسیع است و
میدان اباحت دران عرصہ فراخ
دکسی را با کسی کاری نہ تاہر کس
بہر طور یکہ باشد، باشد
مہندستان ایک وسیع ملک ہے
اور اس وسعت میں اباحت کا میدان
بڑا فراخ ہے اور پھر کسی کو کسی کے ساتھ
کوئی واسطہ نہیں اس لئے جس کا جو جی
چاہے کرتا پھرے۔

شریف آملی خود کئی جگہ سے اپنی جان بچاتا ہوا اکبر کے مہوار کردہ - میدان اباحت - میں آکر معزز و مکرم ہوا۔ جب ایران میں نقطویوں پر عرصہ حیات تنگ ہوا تو بہت سے نقطوی وہاں سے بھاگ کر ہندوستان چلے آئے۔ ان میں جو بڑھے لکھے

۱۰۰ ایضاً - ۱۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴ ۱۰۰ ایضاً، ص ۲۴

۱۰۰ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵ ۱۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴

۱۰۰ نقطویاں یا پسینخانیان، ص ۹ - ۱۰ - از پیروان دینہای گوناگون و تہمت زدگان رانیز ہند

رمون شد۔ اندک ہندوستان جا بجاہ و افشندان و ہرمندان ایران و پناہ گاہ گمہ نختگان

این سامان گشت

یا کسی فن میں ماہر تھے اُنھوں نے شریف آملی کے توسط سے اکبر کی ملازمت اختیار کر لی۔ یہیں دربار اکبری میں دو نقطوی شاعر، وقوعی نیشاپوری اور تشبیبی کاشی بڑے معزز و مکرم نظر آتے ہیں۔ یہ بات بڑی غور طلب ہے کہ ابو الفضل کے ساتھ ان کے بڑے عمدہ مراسم تھے اور اس کے ہالی ان کی آمد و رفت بھی رہتی تھی۔

وقوعی نیشاپوری کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ یہ - مغضوب الرب و ملعون خلق - تناسخ اور نظریہ ارتقا کا قائل تھا۔ ایک بار کشتیر جاتے ہوئے لشکر شاہی نے بھنبہ کے مقام پر پڑاؤ ڈالا۔ اتفاق سے وقوعی کسی کام سے مجھے ملنے آیا۔ میرے خیمہ کے باہر بڑے بڑے پتھر بکھرے ہوئے تھے، جو نہی اس کی نظر ان پر پڑی۔ بھنبہ گفت کہ آہ این بیچارہ منتظر حیرت سے کہنے لگا کہ بیچارے کس اندک تانکی بقالب انسانی برآیند منتظر ہیں کہ دیکھے کب انسانی صورت میں اُٹھتے ہیں۔

اس سے نقطویوں کے عقائد پر کافی روشنی پڑتی ہے۔

تشبیبی کاشی بھی ابو الفضل کے توسط سے اکبر کے دربار میں باریاب ہوا تھا اس نے ایک موقع پر اکبر کی مدح میں ایک قصیدہ پڑھا جس میں اس نے اکبر کو مخاطب کر کے یہ کہا "چرا ایک رویشہ تقلیدیان را برہمنی اندازید تا حق بمرکند قرار یابد" بدایونی نے ابو الفضل کے گھر میں تشبیبی کاشی کے ہاتھ میں محمود یسخرانی کا ایک رسالہ دیکھا تھا جس کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا تھا -

۱۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۲۰۵ ۱۰۰ ایضاً، ص ۳۶۹

۱۰۰ ایضاً، ص ۲۰۵

بِاللهِ المَحْمُودِ فِي كُلِّ فَعَالَةٍ اسْتَعِينُ بِنَفْسِكَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي وَجَدَ نِعْمَةً بِوَجُودِ كَلِيَاتِهِ وَظَهَرَ وَجُودَ الْكَلِيَّاتِ عَنْ نَفْسِهِ سَهْوًا بِهِمْ
كَلِيًّا دَهْوًا لِيَعْلَمَ نَفْسَهُ وَلَا نَعْلَمَ نَفْسًا وَلَا هُوَ كَوْنٌ لَا كَايْنَ إِلَّا بِهِ وَكَانَ
لَا يَكُونُ بَغَيْرِهِ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۳۶

بدایہ فی کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ دونوں شاعر عوام کو دعوت
الحاد دیا کرتے تھے اور تشبیہی نے تو خود کو ابو الفضل سے مجتہد بھی تسلیم کر لیا تھا۔
ابو الفضل کے نقطو لیل کے ساتھ ربط و ضبط رکھنے سے لوگوں کو اس
کا یقین ہو گیا تھا کہ وہ بھی نقطوی ہے۔ ہندوستان سے باہر بھی اس کے الحاد کا
چہرچا تھا، چنانچہ مشہور ایرانی مؤرخ اسکندر منشی کی اس کے متعلق یہ رائے ہے۔
شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک کہ شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک نے جس کا شمار
از ارباب فضل و استعداد و ولایت ہند ہندوستان کے اہل علم و فضل میں ہوتا ہے، اکبر کی
دور ملازمت پادشاہ عالیجاہ جلال الدین ملازمت کے دوران اس کے حضور میں بڑا اعتبار
محمد اکبر پادشاہ تقرب و اعتبار تمام پیدا کر لیا تھا۔ وہ اسی مذہب کا پیرو تھا
یا فتنہ لودین مذہب داشت و پادشاہ اور اس نے پادشاہ کو بھی گمراہ کن باتوں سے
راہ کلمات و اہم و وسیع المشرب سنا وسیع المشرب بنا کر شریعت کی راہ سے
از جادہ شریعت منحرف ساختہ لودہ ۳۷ ہٹا دیا تھا۔

اسکندر منشی لکھتا ہے کہ جب شاہ عباس نے نقطو لیل کا قتل عام کیا اور
ان کے سر غنہ میر سید احمد کاشی کا گھر لٹوایا تو اس کے گھر سے ابو الفضل کا ایک خط نکلا۔

۳۶ ایضاً، ص ۲۰۴ - ۲۰۵

۳۷ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵

اس خط کے مضمون سے یہ معلوم ہوا کہ ابو الفضل بھی نقطوی فرقہ کا پیرو تھا ۳۸
میر سید احمد خان نے تشبیہی کاشی کے سوانح حیات کے حاشیہ پر ابو الفضل کے
متعلق لکھا ہے۔

از سر آغاز آگہی شوریدگی دارد وہ نو عمری سے ہی گمراہ تھا اور محمود
و بایں محمود یا ن میزند ۳۹ پسچوانی کے مسلک پر گامزن تھا۔

خواجہ کلان بھی ابو الفضل کو محمود پسچوانی کا پیرو بتاتے ہیں۔ ۴۰ آئندہ سطویں ہم
نقطو لیل کے عقائد بیان کر دیں گے اور ان کی روشنی میں یہ جائزہ لیں گے کہ
ان مؤرخوں کا یہ دعویٰ کہاں تک صحیح ہے کہ ابو الفضل نقطوی تھا۔

نقطوی فرقہ کے پیرو عالم را موجود باعتبار میدانند و ترتیب ثواب
و عقاب بر عمل و کردار اعتقاد رکند ۴۱ اسکندر منشی لکھتا ہے

آلٹا کفہ بمذہب حکماء عالم را قدیم حکماء کی طرح یہ فرقہ بھی عالم کو قدیم
شمر دے اند و اصل اعتقاد بخت و اجساد تسلیم کرتا ہے اور قیامت کے روز
قیامت ندارد و مکانات حسن دوبارہ زندہ ہونے پر ایمان نہیں رکھتا
و قیاع اعمال را در عافیت و مذلت دنیا یہ لوگ دنیاوی زندگی میں خوشحالی اور
قرار دادہ بہشت و دوزخ ہمارا عمرت کو اچھے اور بُرے اعمال کا نتیجہ
می شمارند ۴۲ سمجھتے اور اسے ہی جنت اور جہنم
مانتے ہیں۔

۳۹ ایضاً، ص ۳۱۵

۴۰ سبلخ الرجال، ورق ۳۱ الف ۳۲ ایضاً، ورق ۲۵ الف

۴۱ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵

شامہنواز خان ان کے متعلق لکھتا ہے علم نقطہ الحاد و زندقہ و اباحت و وسیع المشرفی ہے حکماء کی طرح یہ بھی عالم کو قدیم مانتے ہیں۔ یہ لوگ قیامت کے روز حشر و نشر کو نہیں مانتے اور نیک و بد اعمال کی جزا اور جنت و دوزخ کو دنیاوی زندگی میں خوشحالی اور تنگدستی پر محمول کرتے ہیں۔

وہ نظریہ ارتقاء کے قائل ہیں اور ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جمادات و نباتات ترقی کرتے کرتے انسان کے درجہ تک پہنچ جاتے ہیں۔^{۳۳۵} تشبیہی کاشی نے پتھروں کو دیکھ کر یہی کہا تھا کہ آہ این بیچارہ! منتظر اند کہ تا کی لقاب انسانی برآیند۔^{۳۳۶} ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جو کچھ زمین میں ڈالو گے وہ اُگ آئے گا، اس کے اُگنے میں قدرتِ خدا کو کوئی دخل نہیں بلکہ یہ عمل تاثیر کو اکب و عناصر کے تحت ہو گا۔^{۳۳۷}

خواجہ کلان قسطنطنیہ میں کہ یہ لوگ قرآن پاک کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تصنیف سمجھتے ہیں اور مسائلِ شریعت کے متعلق ان کا عقیدہ ہے کہ یہ اہلِ رائے نے بنائے ہیں۔^{۳۳۸} اس فرقہ کے پیرومنار کا مذاق اڑاتے ہیں اور جب کسی مسلمان کو نماز ادا کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں کہ خدا کو آسمان پہ ماننا اور سر زمین پہ

^{۳۳۵} آثار الامراء - جلد اول، ص ۶۱۹ ^{۳۳۶} دبستان مذہب، ص ۳۰۰
^{۳۳۷} منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۳۴۹ ^{۳۳۸} مبلغ الرجال، ورق ۲۵ الف
^{۳۳۹} ایضاً، ورق ۲۵

رکھنا بھی بھلا کوئی عقل کا کام ہے۔^{۳۳۹} اسی طرح جب یہ لوگ حجاج کو صفا و مردہ کے درمیان سعی کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو ایک دوسرے سے پوچھتے ہیں کہ ان کا کیا کم ہو گیا ہے جس کی تلاش میں یہ ادھر ادھر مارے مارے پھرتے ہیں۔ قربانی کے جانوروں کو دیکھ کر یہ مسلمانوں سے کہتے ہیں کہ ان بے زبانوں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے جو انہیں جان سے مارتے ہوئے۔^{۳۴۰} ماہِ رمضان کا نام ان بھول نے۔ ماہِ گرسنگی و تشنگی رکھا ہوا ہے۔^{۳۴۱}

ان کا یہ کہنا ہے کہ جو قطرہ آب انسان کی خلقت کا سبب ہے بھلا اس کے باہر نکلنے سے غسل کیونکر واجب ہوتا ہے؟ حالانکہ اسی راہ سے پیشاب جو کہیں زیادہ پلید ہے، نکلنے سے غسل واجب نہیں ہوتا۔^{۳۴۲} اس قدر کہ پیر و ماں بہن کی حرمت کے بھی قائل نہیں ہیں۔ اسی طرح یہ گروہ عقلیات کا منکر اور عقیدات کا داعی ہے اور ہر اسلامی شعار کا مذاق اڑانا ان کا بہترین مشغلہ ہے۔^{۳۴۳}

نقطہ یوں کا یہ عقیدہ ہے کہ اول ظہور سے محمود پسخوانی تک آٹھ ہزار سال کی مدت ہوتی ہے۔ یہ دور عربوں کی سیادت کا دور تھا کیونکہ اس مدت میں پیغمبر صرف عربوں ہی میں پیدا ہوتے رہے ہیں۔ محمود پسخوانی کے ظہور سے عربوں کی سیادت ختم ہو گئی ہے لہذا آئندہ آٹھ ہزار سال تک پیغمبر عجیبوں ہی میں پیدا ہوا کریں گے۔^{۳۴۴}

^{۳۳۹} ایضاً ^{۳۴۰} ایضاً ^{۳۴۱} ایضاً ^{۳۴۲} ایضاً
^{۳۴۳} ایضاً ^{۳۴۴} ایضاً
^{۳۴۵} دبستان مذہب، ص ۳۰۱

ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جب غماص میں توت پیدا ہوتی ہے تو معدنی صورت
نباتی خلعت پہنتی ہے۔ پھر کسوت حیوانی اس کے جسم پر چسپ ہوتی ہے جب
اس میں شان و شوکت پیدا ہوتی ہے تو انسان کامل کے مرتبہ تک پہنچ جاتا
ہے۔ اس طرح ظہور آدم تک اجزائے انسانی ترقی کی منزلیں طے کرتے رہے
یہاں تک کہ مرتبہ محمدی آیا پھر بھی قدم کمال کی طرف بڑھتا رہا تو محمود کا درجہ
آگیا۔ چنانچہ ان بیعت ربی مقاماً محموداً میں اسی کی طرف اشارہ ہے
ان کا کلمہ۔ لا الہ الا المرکب المبین۔ ہے اور ”مرکب مبین“ سے
یہ لوگ انسان مراد لیتے ہیں۔ اس فرقہ کے بانی نے لبس کمثلہ شیء کو حذف
کر کے اس کی جگہ قرآن میں ”انا المرکب المبین“ لکھ دیا تھا۔
محسن فانی لکھتا ہے کہ لفظ یوں کی ایک خاص دُعا ہے جسے وہ سورج کی
طرف منہ کر کے پڑھتے ہیں۔ ان کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ جب وہ لفظی ملتے
ہیں تو وہ سلام مسنون کی بجائے اللہ اللہ کہتے ہیں۔ لفظ یوں کا یہ بھی عقیدہ
ہے کہ مذہب اسلام منسوخ ہو چکا ہے اس لئے محمود کا لایا ہوا دین قبول کئے
بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔

ہمارے عہد میں بعض اہل علم کو اس بات کا احساس ہونے لگا ہے کہ
دین الہی کی بنیاد میں لفظ یوں کا بھی کافی حصہ ہے۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی

۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰ یہ عبارت ڈاکٹر مذہب احمد صاحب کی ہے۔ میں نے خود ترجمہ
کرنے کی بجائے یہ عبارت ان سے مستعار لے لی ہے۔

۳۰۰ تاریخی و ادبی مطالعے، ص ۸۔ ۳۰۰ دبستان مذہب، ص ۳۰۰

۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰

اس بات کی زحمت گوارا نہیں فرمائی کہ وہ اکبر اور اس کے حواریوں کے عقائد
کا موازنہ لفظ یوں کے عقائد سے کرتے اور تاریخ پاک و ہند کے طلباء کے
سامنے ایک نئی پیمائش کرتے۔ ہم نے اپنے طور پر ان کے عقائد کا موازنہ کیا ہے
اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ اکبر اور اس کے حواریوں نے اکثر و بیشتر عقائد لفظیوں
سے مستعار لئے تھے۔

(۱) لفظی تناسخ کے قائل ہیں اور اس کے بغیر وہ جزا و سزا کا تصور
بھی نہیں کر سکتے۔ ہم یہ بتا چکے ہیں کہ میر، دیوی، پرکھوتم اور بھاؤن نے اکبر
اس بات کا یقین دلایا تھا کہ تناسخ کے بغیر عذاب و ثواب بے معنی ہے اور وہ
تناسخ پر یقین کرنے لگا تھا۔ لفظ یوں کی صحبت نے سونے پر سہاگہ کا کام
کیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ جب خان اعظم بنگالہ سے آکر اکبر کی خدمت میں باریاب
ہوا تو اکبر نے اس سے کہا۔

مادلائ قطعی بر حقیقت تناسخ یافتہ ہم نے تناسخ کی حقانیت پر قطعی
ایم، شیخ ابوالفضل خاٹر نشان دلائل فراہم کر لئے ہیں، شیخ ابوالفضل
شما خواہ کرد۔ ۳۰۰ نہیں ان سے آگاہ کریں گے۔

ہمارا یہ خیال ہے کہ اس نے ”دلائل قطعی“ شریف آملی، وقوعی نیشاپوری
اور شبیری کاشی کی صحبت میں رہ کر فراہم کئے تھے۔

(۲) لفظی حشر و نشر کے قائل نہیں ہیں، اکبر بھی حشر و نشر پر ایمان نہیں رکھتا تھا
بدایونی کے الفاظ ہیں۔ درہر رکنے از ارکان دین و درہر عقیدہ از عقاید اسلامیہ
چرا اصول چہ فروع مثل نبوت و کلام و رویت و تکلیف و تکوین و حشر و نشر شبہات
گوناگون بتمسخر و استہزا آورده۔ ۳۰۰

۳۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰



(۹) نقطوی مناسک حج کا مستخر اڑاتے ہیں، اکبر نے بھی حجاج پر پابندی لگادی تھی، بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر سے حج پر جانے کی اجازت مانگنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔^{۴۵}

(۱۰) نقطوی اباحت کے قائل ہیں ابو الفضل نے بھی ایک بار کہا تھا کہ میراجی چاہتا ہے کچھ دونوں کے لئے وادی الحاد کی سیر کروں۔ بدایونی نے کہا کہ اگر نکاح کی قید بھی اٹھا دو تو پھر اس سیر کا لطف دو بالا ہو جائے گا۔ خواجہ کلا نے بھی شیخ مبارک اور ابو الفضل دونوں پر مناسک اباحت پر گامزن ہونے کا الزام لگایا ہے۔^{۴۶}

(۱۱) نقطوی عقیدت کے قائل ہیں اور نقیات کے منکر۔ اکبر بھی اپنے حواریوں سے یہ کہا کرتا تھا کہ اگر کسی مسئلہ کا تعلق عقل کے ساتھ ہو تو وہ مجھ سے دریافت کرو اور اگر وہ شریعت سے متعلق ہو تو وہ ان ملاؤں سے پوچھو۔^{۴۷}

(۱۲) نقطویوں کا یہ خیال ہے کہ شریعت کے مسائل اہل رائے نے بنائے ہیں، اکبر جس سے ناراض ہوتا اسے وہ فقہیہ کہہ کر پکارا کرتا تھا۔ فیضی جام شراب ہاتھ میں اٹھا کر کہا کرتا تھا کہ۔ این پیالہ را بکوری فقہامی خوریم۔^{۴۸} نقطوی اسلام اور شعائر اسلام کا مذاق اڑاتے ہیں ابو الفضل اپنی تحریروں میں جہاں کہیں بھی مسلمانوں کا ذکر کرتا ہے انہیں۔ پیردان احمدی کش۔ کوتاہ بین۔ گشتگان بیابان ضلالت۔^{۴۹} سادہ لوحان تقلید پرست۔^{۵۰} اور گرفتار زندان تقلید۔^{۵۱}

۴۵ ایضاً، جلد ۲، ص ۲۳۹۔ ”نام نیتوان بر دو بحر و طلبیدن شخصت مجرم واجب القتل میشوند“ ۴۶ ایضاً، ص ۲۴۲۔ ”شہ مبلغ الرجال، ورق ۳۳، الف، ۳۳“ ۴۷ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۸۔ ۴۸ ایضاً، ص ۳۳۹۔ ۴۹ ایضاً، ص ۳۰۹۔

۵۰ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۱۴۵۔ ۵۱ ایضاً، جلد ۳، ص ۲۹۸۔ ۵۲ مہاجارت، ص ۱۰۔ ۵۳ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۳۔ ۵۴ مہاجارت، ص ۲۵۔

(۳) نقطوی قرآن حکیم کو نبی اکرم کی تصنیف بتاتے ہیں، جہاں لکھا کرتا تھا کہ ابو الفضل نے میرے والد کے ذہن میں یہ بات بٹھادی تھی کہ قرآن حکیم حضور سرور کائنات کی تصنیف ہے۔^{۵۵}

(۴) جب دو نقطوی ملتے تھے تو سلام مسنون کی بجائے وہ اللہ اللہ کہتے تھے۔ جب اکبر کے پیرو ملتے تھے تو ایک اللہ اکبر کہتا اور دوسرا جواب میں جل جلالہ کہتا تھا۔

(۵) نقطویوں کی ایک خاص دُعا ہے جسے وہ سورج کی طرف منہ کر کے پڑھتے تھے اکبر بھی سورج کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اس کی طرف منہ کر کے ایک خاص دُعا پڑھا کرتا تھا۔

(۶) نقطویوں کا یہ کہنا تھا کہ دین اسلام کی میعاد ختم ہو چکی ہے، اس لئے اب نئے دین کی ضرورت ہے، اکبر بھی عقیدہ الفی ریقین کامل رکھتا تھا اور اس کا یہی کہنا تھا کہ دین اسلام کی میعاد ختم ہو چکی ہے لہذا اب ایک نئے دین کی ضرورت ہے۔

(۷) نقطوی انسان کی پرستش کرتے اور اسے حق کا مترادف سمجھتے ہیں۔ اکبر کا قریب قریب یہی عقیدہ تھا۔ آپ کو یاد ہو گا کہ جب راجہ ٹوڈرل کے ٹھاکر چوری ہوئے اور اس نے کھانا پینا چھوڑ دیا تو اکبر نے اس سے کہا کہ ٹھاکر کا غم نہ کرو، میں جو موجود ہوں۔ میرے درشن کر کے مجھو جن کر لو۔

(۸) نقطوی غسل جنابت کے قائل نہیں ہیں۔ اکبر نے بھی غسل جنابت منسوخ کر دیا تھا اور بقول بدایونی فیضی تو جنابت کی حالت میں بھی سواطع الالہام کی تصنیف میں لگا رہتا تھا۔^{۵۶}

۵۵ تآثر الامراء، جلد ۲، ص ۲۱۔ ۵۶ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۳۰۰۔

کے تحقیر آمیز کلمات سے یاد کرتا ہے۔ نیز اس نے عبادات اسلامی کے خلاف رسائل بھی لکھے تھے۔

(۱۳) فیضی کو تفسیر بے نقط لکھنے کا خیال فقط لکھنے سے مل کر آیا تھا۔
(۱۴) ماہ رمضان کو نقطوی۔ ماہ شکی و گرسنگی۔ کہا کرتے تھے۔ اکبر بھی اپنے درباریوں کو رمضان میں روزے رکھنے سے منع کرتا تھا۔ اس کا یہ حکم تھا کہ ماہ رمضان میں اس کے درباری اس کے سامنے کھا یا پیا کریں۔ اگر نہیں کھانے پینے کی خواہش نہ ہو تو اس صورت میں وہ پان کا بیڑا منہ میں رکھ لیا کریں۔
ان حقائق کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں دشوار نہیں کہ اکبر اور اس کے حواریوں کے نقطویوں کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے اور دین الہی کی بنیاد میں نقطوی مذہب کو کافی دخل تھا۔

—————

کیا اکبر ایک نیا ظہور تھا؟

یہ مسئلہ آج تک تاریخ والوں میں متنازعہ فیہ چلا آرہا ہے کہ آیا اکبر نے ایک نئے دین کی بنیاد رکھی تھی یا اس کا ایجاد کردہ دین الہی ایک CULT تھا۔ ہندو مؤرخین اور مستشرقین یورپ کی دیکھا دیکھی ہمارے آزاد خیال مورخ بھی یہ سمجھنے لگے ہیں کہ اکبر نے کسی نئے دین کی بنیاد نہیں ڈالی بلکہ بدایونی جیسے تنگ نظر ملانے اکبر کو بدعت ملامت بنانے کی نیت سے یہ ایک شوشہ چھوڑ دیا ہے اور بارلوگ اسے لے اڑے ہیں۔ اگر ہمارے مورخ اکبر کی بدعات کا عمیق مطالعہ کرتے تو ان کی رائے بالکل مختلف ہوتی۔ ہم نے اپنی بساط کے مطابق اس عقدہ کو حل کرنے کی حقیر سی کوشش کی ہے اور ہم اس نتیجہ پہ پہنچے ہیں کہ اکبر ایک نیا ظہور تھا اور اس کا ایجاد کردہ دین الہی محض ایک CULT نہیں بلکہ باقاعدہ ایک مذہب تھا۔ اس دعویٰ کے ثبوت میں ہمارے پاس مندرجہ ذیل دلائل ہیں۔

اکبر کے عہد میں اس بات کا پیر و پاگنڈا بڑے زور و شور سے کیا گیا کہ دین اسلام کی میعاد صرف ہزار سال تک ہے اور اس کے بعد ایک نئے

دین کی ضرورت ہوگی۔ محققین نے اسے "عقیدہ الفی" کا نام بھی دیا ہے۔
اس عقیدہ کی نشر و اشاعت کی غرض سے ہزار سالہ حبش پر نئے سکے ڈھالے
گئے جن پر سن الف مضروب تھا۔ اس موقع پر اکبر کے حکم سے تاریخ الفی بھی
لکھی گئی جس سے یہ ثابت کرنا مقصود تھا کہ اسلام کی تاریخ اب مکمل ہو چکی
ہے اور اب نئے ظہور کے ساتھ نیا دور شروع ہونے والا ہے۔ فیضی کے اس
تقصیدہ سے بھی "نئے دور" کی خبر ملتی ہے جس میں وہ اکبر کو مخاطب کر کے
کہتا ہے :-

فرخندہ باد یارب بر مملکت ستانی
از مبد خلافت آغاز قرن ثانی

اسی زمانے میں ملا شیرازی جعفر دان مکہ مکرمہ سے ایک رسالہ بیکر اکبر
کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے بادشاہ کو یقین دلایا کہ ایک حدیث
کے مطابق دنیا کی میعاد صرف سات ہزار سال ہے۔ اور یہ مدت عنقریب
ختم ہونے والی ہے اس لئے یہ مہدی کے ظہور کا وقت ہے۔ ملا نے مذکور
خود بھی ایک رسالہ قلمبند کیا جس میں ظہور مہدی کے متعلق روایات درج تھیں۔
جن دلائل ملا شیرازی کی تحریر میں موضوع بحث بنی ہوئی تھیں انہی ابام
میں بعض - مخدولان بی عفت و بی عاقبت - نے ناصر خسرو کی اس رباعی کی
نشر و اشاعت پر کمر باندھی ہے۔

۱۰۴ ص ۳۰۱ جلد ۲، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱

۱۴۹ ص ۳۰۱ جلد ۲، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱

۱۵۰ ص ۳۰۱ جلد ۲، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱

در نہ صد و تسعین دو قران می بینم
وز مہدی و دجال نشان می بینم
یا ملک بدل گرد یا گرد درین
سری کہ نہان است عیان می بینم
ان "مخدولان بی عفت و بی عاقبت" نے اکبر کو اس بات کا یقین دلایا
تھا کہ ۹۹۰ ہجری میں مہدی کا ظہور ہوگا۔

دوسروں کی دیکھا دیکھی شریف آملی بھی محمود بیخانی کے کسی رسالہ سے
یہ روایت نکال لایا کہ ۹۹۰ ہجری میں ایک مرد حق پیدا ہوگا جو باطل کا قلع قمع
کرے گا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اس موقع پر شیعی علماء بھی حضرت امیر المومنین
علی علیہ السلام کے حوالہ سے ایسی روایت بیان کرتے تھے جن سے یہ ثابت
ہوتا تھا کہ یہ مہدی کے ظہور کا وقت ہے۔

ان کی دیکھا دیکھی برہمن بھی پرانی کرم خوردہ پوختیاں نکال کر لانے
لگے جن میں درج تھا۔

پادشاہ عالمگیر در ہند پیدا ہندوستان میں ایک عظیم بادشاہ
شود کہ برہمنان را احترام کند پیدا ہوگا جو برہمنوں کا احترام اور
و محافظت گاؤں نماید و گیتی را بدل گائے کی حفاظت کرے گا اور دنیا میں
نگاہ بانفی کند۔ عدل کے ساتھ حکومت کرے گا۔

اس کے علاوہ ہندو اسے یہ بھی باور کراتے تھے کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے، اور
اسے اس بات کا یقین دلانے کے لئے - کاغذ بانی کہہ - سے اشتعال نکال
کر دکھاتے تھے۔

۱۵۰ ص ۲۸۷ ایضاً۔ ۱۵۱ ص ۳۲۶ ایضاً۔ ۱۵۲ ص ۳۲۶ ایضاً۔

شیعہ اہل قلم کی تحریروں سے یہ واضح ہوتا ہے کہ "صاحب زمان" کے لقب کا اطلاق صرف مہدی پر ہوتا ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر کے مصاحب اُسے صاحب زمان کہہ کر ہی مخاطب کیا کرتے تھے۔ شیعہ و سنی دونوں کے نزدیک امام مہدی دنیا میں خلافت الہیہ قائم کریں گے۔ اس لئے وہ خلیفۃ اللہ کہلائیں گے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر نے جو کلمہ رائج کیا تھا، وہ یوں تھا:

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

یہ چونکہ بچارے "ملا بدایونی" کی تحریر ہے اس لئے ہمارے "آزاد خیال مؤرخ" اسے قابل قبول نہیں سمجھتے۔ لیکن ابوالفضل کی اس تحریر کی تردید وہ کیونکر کریں گے جس میں وہ اکبر کو خلیفۃ اللہ اور ہادی علی الاطلاق و مہدی باستحقاق لکھتا ہے۔ ان تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ "اپنے اور پرانے" اس بات پر متفق ہیں کہ اکبر کو اس کے مصاحبوں نے یہ باور کرایا تھا کہ وہ مہدی مہدی چونکہ "امام" ہے اس لئے بحیثیت امام اس کے لئے افضل زبان خود۔ ہونا لازمی ہے۔ اس شرط کو پورا کرنے کے لئے شیخ مبارک نے محضر نامہ کی رو سے اکبر کو۔ اعدل، اعقل و اعلم۔ تسلیم کر دیا تھا۔ ہمارے خیال میں اکبر کے مہدی کہلانے کی راہ میں جو رکاوٹیں حائل ہو سکتی تھیں وہ شیخ مبارک نے سوچے سمجھے ہوئے مضمونوں کے تحت پہلے ہی دور کر دی تھیں۔

جن دونوں اکبر ظہور مہدی کا منتظر تھا اپنی ایام میں حاجی ابراہیم مرہندی ایک پُرانا کرم خورہ مخطوطہ اٹھا لایا جس میں کسی من چلے نے ابن عربی کی طرف منسوب کر کے یہ لکھا تھا کہ۔ صاحب زمان زنان بسیار خواهد داشت و ریش تراش خواهد بود ابن عربی کی اس تحریر نے اکبر کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا کہ کہیں وہ خود ہی تو مہدی نہیں ہے۔؟

ابھی اکبر ابن عربی کے ان الفاظ پر غور ہی کر رہا تھا کہ ایک۔ عالم نمای جاہل نے یہ اعلان کیا کہ۔ حالا صاحب زمان نے کہ رافع خلاف و اختلاف بمقتاد و دولت از مسلم و ہندو باشد، حضرت اند۔

اپنی ایام میں بعض شوریدہ سروں نے نام ضرر کی طرف منسوب کر کے اس رباعی کی تشہیر شروع کر دی۔

در ہندو ہشتاد و نہ از حکم قضا
آیند کو اکب از جوانب یکجا
در سال اسد ماہ اسد روز اسد
از پردہ بردن خرامد آن شیر خدا

ان باتوں نے اکبر کو یقین دلادیا کہ ہونہ ہو وہ خود ہی مہدی ہے۔ چونکہ ۹۸۹ ہجری میں کسی "شیر خدا" نے اپنی آمد کا اعلان نہیں کیا تھا اس لئے اکبر نے اپنی "آمد" کا اعلان کر دیا۔

۱۱۰۸ - ایضاً - ص ۲۷۸

۱۱۰۸ - ایضاً - ص ۲۸۷

۱۱۰۸ - ایضاً -

۱۱۰۸ - ایضاً - ص ۲۷۸

۱۱۰۸ - ایضاً - ص ۲۸۷

۱۱۰۸ - ایضاً - ص ۲۷۸

لیکن احتیاط کے طور پر وہ خود کو بھی نہیں کہلاتا تھا۔ اکبر کو تاریخ سے ایک گونا
 شغف تھا اور رات کو سونے سے پہلے وہ مولانا عبداللطیف قزوینی کے
 صاحبزادے نقیب خان سے تاریخ کی کتابیں پڑھوا کر سنتا تھا۔^{۱۹۱} اسے یہ
 معلوم تھا کہ حب علاء الدین خلجی نے علاء الملک کے سامنے اس بات کا اظہار
 کیا کہ وہ دعویٰ نبوت کے متعلق سوچ رہا ہے تو علاء الملک نے اسے سمجھایا
 تھا کہ آئندہ کسی کے سامنے اس بات کا اظہار نہ کرنا ورنہ ملک میں بغاوت
 ہو جائے گی۔^{۱۹۲} بادشاہ اور سلاطین چونکہ بغاوت کے تصور سے بہت گھبرا
 ہیں اس لئے علاء الدین چپکا ہو رہا۔ اکبر جانتا تھا کہ نبوت کا دعویٰ ملک میں اس
 کے خلاف ایک شورش بپا کر دے گا اور غیر ممالک میں بھی اس کی رسوائی
 ہوگی اس لئے اس نے باقاعدہ دعویٰ تو نہیں کیا لیکن وہ کام نبیوں اور
 اوتاروں جیسے ہی کرتا رہا۔ اسی چیز کو ملاشری نے ”شورش مغز“ کا نام دیا تھا۔^{۱۹۳}
 ایک بار جب اکبر پنجاب میں نندنہ کے نواح میں شکار میں مصروف
 تھا تو ایک درخت کے نیچے اس پر ایک عجیب سی کیفیت طاری ہو گئی۔
 اس نے فوراً شکار سے ہاتھ کھینچ لیا، اپنا سر منڈوایا، غزباد مساکین میں نقد و
 جنس تقسیم کئے اور اس مقام پر عمارت بنانے اور اس کے گرد ایک باغ
 لگانے کا حکم دیا۔^{۱۹۴} بدایونی لکھتا ہے کہ اس واقعہ کی خبر آنا فانا ملک کے طول و عرض
 میں پھیل گئی خاص کر اضلاع پورب میں اس واقعہ کو بڑی اہمیت دی گئی اور لوگ

اگر یہ معاملہ اکبر کے ہمدنی موعود ہونے تک ہی محدود رہتا تو بھی اتنی سنگین
 صورت اختیار نہ کرتا۔ اکبر سے پہلے بھی کئی سرچھڑے ایسے دعوے کر چکے تھے
 اور لوگوں نے ان کے دعوے کو چنداں وقعت نہیں دی تھی۔ اکبر کو چونکہ شیخ
 مبارک ”امام عادل“ کی حیثیت سے لا محدود اختیارات کا مالک بنا چکا تھا
 اور یہ انسان کی فطرت ہے کہ وہ ہمیشہ زیادہ سے زیادہ اختیارات اور اقتدار
 کا بھوکا رہتا ہے۔ قرآن میں ایسی مثالیں موجود ہیں جہاں بادشاہوں نے اپنی
 حدود پھلانگ کر ”انا اھی وامیت“ اور ”اناریکم الا علی“ کے دعوے کئے
 ہیں۔ اکبر ہمدی بن کر بھی مطمئن نہ ہوا اور نبوت کے متعلق سوچنے لگا۔
 بدایونی کی بعض تحریروں سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ اکبر کے بعض
 ہم عصر یہ سمجھنے لگے تھے کہ بادشاہ نبی بن گیا ہے۔ ملاشری نے اپنے ایک
 شعر میں اس کی طرف اشارہ کر کے کہا تھا۔

بادشاہ امسال دعویٰ نبوت کر رہا است
 گر خدا خواہ پس از سال خدا خواہ شدن^{۱۹۵}

بدایونی کا اپنا بھی یہی خیال ہے کہ بادشاہ کی بدعات و اختراعات۔۔
 باعث دعویٰ نبوت شد امانہ بلفظ نبوت بلکہ بعبارت آخر^{۱۹۶} اکبر کے ایک
 ہم عصر مؤرخ عباس خان سروانی نے اکبر کو۔ ملہم الہام^{۱۹۷} لکھ کر یہ ظاہر کرنے
 کی کوشش کی ہے کہ اس پر وحی نازل ہوا کرتی تھی۔
 ہمارے خیال میں اکبر نے ایک پیغمبر کی تمام تر ذمہ داریاں سنبھال لی تھیں

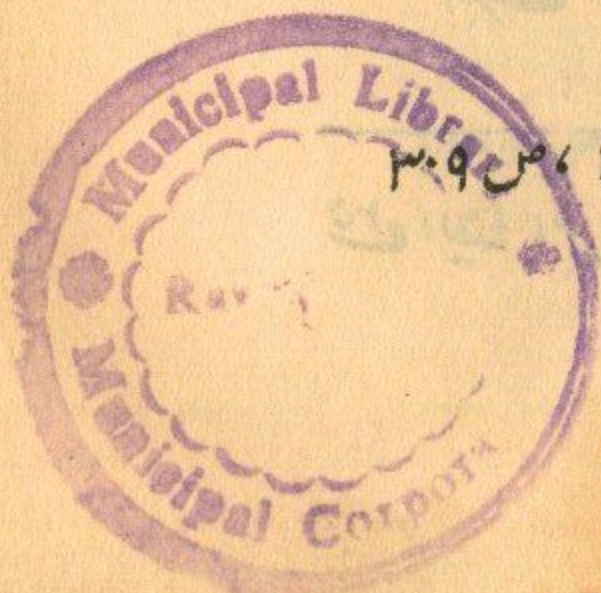
^{۱۹۱} منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱

^{۱۹۲} تاریخ فیروز شاہی، ص ۲۶۵-۲۶۶۔^{۱۹۳} منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۹

^{۱۹۴} ایضاً، ص ۲۵۳-۲۵۴

^{۱۹۵} ایضاً، ص ۳۰۹ ^{۱۹۶} ایضاً، ص ۲۸۷

^{۱۹۷} تاریخ شیر شاہی، ورق ۲ الف



اس کے متعلق چرچے گئے۔ مولانا مناظر احسن مرحوم کا یہ خیال ہے کہ اکبر نے بقیہ سنا ہوا تھا کہ ہما تبادھ کو ایک درخت کے نیچے گیان حاصل ہوا تھا اس لئے اس نے بدھ کی نقالی کی تھی۔ ہمارا بھی یہی خیال ہے کہ اکبر نے ہندوؤں کو یہ باور کرانے کے لئے کہ وہ خدا کا اوتار ہے، یہ سوانگ بھرتھا۔ بدالیونی نے جو لکھا ہے کہ اضلاع پورب میں اس واقعہ کو بڑی اہمیت دی گئی اور سراجیف عجیب و اکاذیب غریب ورافواہ عوام اُفتاد۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اضلاع پورب میں بدھوں کا کافی اثر ورسوخ تھا اور آج بھی گیارہ سار ناتھ کا شمار بدھوں کے بڑے بڑے مراکز میں ہوتا ہے۔ بدھوں نے یہی سمجھا ہوگا کہ اکبر کو بھی ہما تبادھ کی طرح برگد کے درخت کے نیچے گیان حاصل ہوا ہے چونکہ ان دونوں کے واقعات میں مماثلت تھی اس لئے۔ سراجیف عجیب واکاذیب غریب۔ عوام میں مشہور ہو گئیں۔

جس طرح یہودی قیامت سے پہلے مسیح کی آمد کے منتظر ہیں، اسی طرح عیسائیوں کا یہ عقیدہ ہے کہ حضرت عیسیٰ قیامت سے قبل دوبارہ ظاہر ہوں گے۔ مسلمانوں میں بھی یہ عقیدہ عام پایا جاتا ہے کہ قیامت کے قریب ہمدی کا ظہور ہوگا۔ ہندوؤں میں بھی ایسا ہی عقیدہ پایا جاتا ہے کہ قیامت سے پہلے کنہیا جی کلکی اوتار کی صورت اختیار کریں گے۔ جب اکبر نے یہ دیکھا کہ مسلمانوں کی طرح ہندو بھی کسی ظہور کے منتظر ہیں تو اس نے نذر میں اپنی آمد کا اعلان کر دیا۔

اکبر کے متعلق بدالیونی کا یہ کہنا کہ۔ این ہمہ باعث دعوی نبوت شد امانہ

۲۵۴ ایضاً، ص ۲۵۴۔ تذکرہ مجدد الف ثانی، ص ۵۳

بلقہ نبوت بلکہ عبارت آخر۔ مخور طلب ہے۔ یہ عبارت بدالیونی نے یہ نہیں تحریر نہیں کر دی۔ ہمارے خیال میں اس کے ذہن میں چند ایک باتیں ضرور آئی ہوں گی ورنہ وہ اکبر کو اتنا بڑا الزام نہ دیتا۔ ہم قارئین کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ مندرجہ ذیل باتوں کو ذہن میں رکھ کر بدالیونی کے بیان پر غور فرمائیں۔

۱۔ اکبر کا خلیفہ اول ابو الفضل اپنی تحریروں میں مسلمانوں کو۔ منتسبان کیش احمدی۔ پیروان کیش احمدی۔ گرفتار زندان تقلید۔ گم گشتگان بیابان ضلالت اور سادہ لوحان تقلید پرست۔ کے القابات یاد کرتا ہے۔ جن سے مسلمانوں کے خلاف بغض و عداوت کی بو آتی ہے۔

۲۔ ابو الفضل جب اسلام کو۔ کیش احمدی۔ لکھتا ہے تو اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ وہ اپنے دین کو۔ کیش احمدی۔ سے اعلیٰ و ارفع سمجھتا ہے۔

۳۔ اکبر نے۔ کیش احمدی سے الگ ایک نیا کیش۔ توحید الہی۔ کے نام سے جاری کیا تھا۔ چونکہ یہ ایک نیا دین تھا اس لئے اکبر نیا ظہور تھا۔

۴۔ ابو الفضل نبی اکرم کے نام نامی سے بیزار ہونے کے علاوہ اسلام کے ہر شعار سے متنفر نظر آتا ہے۔ وہ اسلام سے بغض و عناد کی بنا پر اپنی تحریروں میں سن بھری کو سن ہلائی لکھتا ہے۔ اس عناد سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے

۲۵۴ ہما بھارت، ص ۱۶۔ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۱۲۵

۲۵۴ ہما بھارت، ص ۳۵۔ ایضاً، ص ۱۰

۲۵۴ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۳۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۵

۲۵۴ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۳۶، ۳۵۱، ۳۵۲۔

کہ اکبر اور اس کے پیرو اسلام کو خیر باد کہہ کر ایک نئے دین میں داخل ہو چکے تھے۔
 ۵۔ اکبر نے نئے نئے قوانین بنائے جو شریعت سے ٹکراتے تھے۔ اس نے
 یہ اعلان کیا کہ شراب اگر طبی نقطہ نظر سے پی جائے تو اس کا استعمال جائز ہے۔
 اسی طرح اپنی سرپرستی میں ایک قمار خانہ کھلوا کر جواریوں کی حوصلہ افزائی کی اور
 سود کے کاروبار کو مباح قرار دیا۔ بعینہ اس نے شیطان پورہ کے نام سے
 طوائفوں کی ایک بستی بسا کر زنا کی حلت کا فتویٰ دے دیا۔ اکبر نے بچوں کے
 ختنہ پر پابندی لگائی اور دوسری شادی بھی قانوناً منع کر دی۔ اس طرح اکبر
 نے حلال کو حرام اور حرام کو حلال کر دیا۔ ہمارے خیال میں ایسا کام نقیب
 مجتہد، مجدد یا مہدی کی بجائے صرف ایک نبی ہی کر سکتا ہے۔ اس لئے بھی
 اکبر ایک نیا ظہور تھا۔

۶۔ جس طرح ہرنے ظہور نے نیا سن رائج کیا، اس طرح اکبر نے بھی سن
 الہی رائج کیا۔ اس کے عہد میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل تھی کہ وہ
 اس بات کا خیال رکھے کہ عوام سن ہجری کی حکم سن الہی استعمال کریں۔
 ۷۔ اکبر نے اپنے سکول پر رام چندر کی تصویر مضروب کروائی تھی۔ جب وہ
 خود کورام کا اوتار سمجھتا تھا تو کیا یہ اس کی اپنی تصویر نہ تھی؟ اگر ہمارا خیال
 صحیح ہے تو پھر وہ یقیناً ایک نیا ظہور تھا۔

۸۔ جس طرح تمام مذاہب میں تجیز و تکفین کا الگ الگ طریقہ ہے، اسی
 طرح دین الہی کا بھی اپنا طریقہ تھا۔ ابو الفضل اکبر کے متعلق لکھتا ہے کہ
 میفرمود تکفین سے استقامت باستانی ورنہ رگڑائے نیستی چگونہ بارکشہ،

ہمان طور کہ آمدہ بود باز گرد۔^{۳۵}

۹۔ ابو الفضل شاعر اسلام کا مذاق اڑایا کرتا تھا اور اس نے مسلمانوں
 کی عبادت کے خلاف رسائل بھی لکھے تھے۔ اکبر نے جو شریعت جدید
 نکالی تھی اس میں گائے کے درشن، سورج، آگ اور چرخ کی تعظیم، تشقہ
 لگانے اور زنا پر پھنسنے کو۔ الہی پرستش۔ کہتے تھے۔ جب اس کی عبادت
 اسلامی عبادت سے مختلف تھیں تو ظاہر ہے کہ اس کا دین بھی اسلام سے
 الگ دین تھا۔

۱۰۔ جس طرح ہر مذہب ولایت میں شادی بیاہ کا اپنا اپنا طریقہ ہوتا
 ہے اسی طرح دین الہی کا بھی اپنا طریقہ تھا جس میں دو لہا اور دو لہن کو
 آگ کے گرد پھیرے دیئے جاتے تھے۔ چنانچہ یہ طریقہ اسلامی طریقہ
 سے مختلف تھا اس لئے دین الہی اسلام سے الگ دین تھا۔

۱۱۔ تاریخ شاہد ہے کہ ہرنے ظہور نے قتل مرتار اور تقلیدِ امہ کی مخالفت
 کی ہے۔ اکبر نے بھی ایک نئے ظہور کی حیثیت سے متنبیوں کی اس سنت
 کی پیروی کی تھی۔

۱۲۔ جب فتنہ اکبری کو پروان چڑھانے والا شیخ مبارک دنیا سے
 رخصت ہوا تو اس کے مرنے کی تاریخ کسی منجھلے نے۔ شریعت جدید
 سے نکالی تھی۔ اس سے یہ اندازہ لگانا چنداں مشکل نہیں کہ اکبر کے معاصرین الہی

کے متعلق کیا رائے رکھتے تھے۔ اگر دین الہی ایک نیا دین تھا تو اس کو لانے والا بھی ایک نیا ظہور تھا۔

۱۳۔ اکبر کے عہد میں لوگ ابو الفضل کو۔ مجتہد دین و مذہب ^{۳۹} کہتے تھے۔ اس سے بھی یہ مترشح ہوتا ہے کہ اکبر کے ہم عصر دین الہی کو مذہب نو سمجھتے تھے۔ جب اکبر کا دین الہی نیا مذہب تھا تو پھر اس دین کا بانی بھی ایک نیا پیغمبر تھا۔

۱۴۔ اکبر خود کو۔ روحانی پڑشک۔ کہلاتا تھا اور اس نے ایک آئین ^{۴۰} رسمونی، بھی بنایا ہوا تھا۔ اسی آئین کے تحت وہ لوگوں کو مرید کیا کرتا تھا۔ اس لئے اس کے مرید۔ البیان۔ کہلاتے تھے ^{۴۱} اگر اکبر کا دین الہی ایک CULT ہوتا تو راجہ مان سنگھ ہندو دھرم ترک کئے بغیر اس کا مرید بن سکتا تھا، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ راجہ نے چونکہ ہندو دھرم چھوڑنا پسند نہیں کیا اس لئے وہ دین الہی میں داخل نہیں ہو سکا۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی اسلام اور ہندو دھرم سے الگ کوئی دین تھا۔

۱۵۔ جس طرح ہر دین کا اپنا اپنا اسلام ہے اسی طرح دین الہی کا بھی مخصوص اسلام ہے۔ اکبر کے مرید جب آپس میں ملتے تھے تو ان میں سے ایک اللہ اکبر کہتا تو دوسرا جواب میں جل جلالہ کی صدا لگاتا۔ اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی دوسرے مذاہب سے الگ کوئی دین تھا۔

^{۳۹} ایضاً، ص ۲۰۳ شک آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۰

^{۴۰} ایضاً، ص ۱۸۹ ^{۴۱} منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۹۹

۱۶۔ اکبر نے علوم اسلامیہ کی تدریس پر پابندی لگا دی تھی۔ اس سے اکبر کے دین اسلام کے ساتھ بغض اور عداوت کا اظہار ہوتا ہے۔

۱۷۔ ہمارے خیال میں اکبر ایسا ان پڑھ نہ تھا جیسا اُسے ظاہر کیا گیا ہے۔ اکثر ادیان کے بانی چونکہ ”اُمّی“ ہوئے ہیں اسی لئے اکبر کو بھی ”اُمّی“ ظاہر کر کے اُس سے ایک نئے دین کی بنیاد رکھوائی گئی ہے۔

۱۸۔ دین الہی میں داخل ہونے سے پہلے اُمیدوار کو اس مضمون کی ایک تحریر بھی بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔

”منکہ فلان بن فلان باشم بطوع و رغبت و شوق قلبی از دین مجازی و تقلیدی کہ از پدران دیدہ و شنیدہ بودم ابرا و تبرا نمودم و در دین الہی اکبر شاہی در آدم و مرآت چہارگانہ اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس و دین باشد، قبول کردم“

اس تحریر سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی قبول کرنے سے پہلے دین اسلام ترک کرنا ضروری تھا۔

۱۹۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اکبر کے عہد میں مدارج النبوة کے نام سے حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ضخیم سوانح عمری تحریر فرمائی تھی اس کتاب کے متعلق پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں کہ ”مدارج النبوة کا محرک اس زمانہ کے حالات تھے۔ اکبری عہد میں شریعت و سنت سے بے اعتنائی انتہا درجہ کو پہنچ گئی تھی۔ حضور سرور کائنات سے تعلق ٹوٹ رہا تھا ان حالات میں ضروری تھا کہ رسول مقبول کی حیات طیبہ کو مکمل طور پر

^{۴۲} ایضاً، ص ۲۰۴

پیش کر دیا جائے۔ ہمارے خیال میں اکبر کے دعاوی اور اس کی بدعات سے ختم نبوت کے عقیدہ پر چوٹ پڑتی تھی۔ اس لئے شیخ نے اس کی حفاظت کے لئے بروقت قدم اٹھایا اور حضور نبی اکرم کی سیرت لکھ کر عوام الناس کو حضور کے مقام سے روشناس کر دیا۔ جو جذبہ اس کتاب کی تصنیف کا محرک بنا تھا اُسے ذہن میں رکھ کر اس نتیجہ پر پہنچا چنداں مشکل نہیں کہ شیخ محدث کے خیال میں اکبر حضور کے منصب نبوت کو ترک پہنچا رہا تھا۔ اگر اکبر کا دین الہی محض آزاد خیال لوگوں کی ایک سوسائٹی ہوتی تو شیخ محدث اسے اتنی اہمیت نہ دیتے۔

۲۔ محسن نافی اپنی کتاب دبستان مذاہب میں دین الہی کا ذکر ایک الگ دین کی حیثیت سے کرتا ہے۔

۳۔ جب ابوالفضل خود دین الہی کو۔ نو آئین الہی کہتا ہے تو پھر کسی غیر کو کیا حق پہنچتا ہے کہ وہ اسے ایک نیا دین نہ سمجھے۔

ہمارا خیال ہے کہ اکبر کو متنبی لکھتے وقت بدایونی نے دین الہی کا بڑا اگلا مطالعہ کیا تھا اور جن باتوں کی ہم نے سطور بالا میں نشاندہی کی ہے ان میں سے اکثر و بیشتر اس کے ذہن میں تھیں۔ ہم نے دین الہی کے نئے دین اور اکبر کے ایک نئے ظہور کے بارے میں جو دلائل دیئے ہیں، ہو سکتا ہے کہ ان میں سے چند ایک کے ساتھ اہل علم کو اختلاف ہو لیکن ان سب کی تردید ممکن نہیں۔

—————

۴۲۲ حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۹۹ ۴۲۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۲

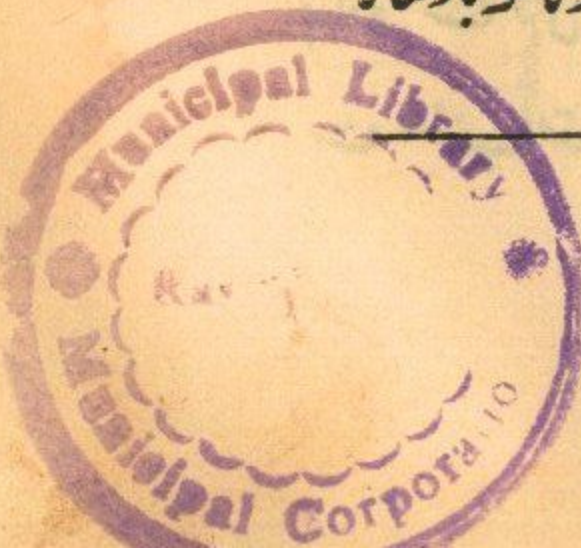
اکبر نے کیا کھویا

اسلام کے پانچ رکن ہیں: کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج۔ اکبر ان سب کا منکر تھا۔ دین اسلام سے برگشتہ ہوتے ہی اس نے کلمہ طیبہ سے حضور کا نام نامی حذف کر دیا۔ خاص خاص حلقوں اور شاہی محلات کے اندر یہ کلمہ پڑھا جاتا تھا۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

ہما بھارت کے دیباچہ میں ابوالفضل اکبر کو خلیفۃ اللہ ہی لکھتا ہے۔ اس کا یہ مطلب بھی ہو سکتا تھا کہ اکبر اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ براہ راست تعلق تھا اور اس کے اور خدا تعالیٰ کے درمیان نبی اکرم کا واسطہ ضروری نہیں تھا۔ حضور کے ساتھ اکبر کو جو عداوت تھی اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ جیسے نام رکھنے پر ناگواری ظاہر کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اگر کسی شاہی ملازم کا نام یا محمد یا محمد خان ہو تو بادشاہ

سہ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۳ ۴۲۵ ہما بھارت، ص ۵



اُسے کسی دوسرے نام سے پکارتا تھا۔ کیونکہ حضور کا نام لینا بھی اُسے پسند نہ تھا۔ اُس نے خود اپنے پوتوں کے نام ساسانی بادشاہوں کے ناموں کی مناسبت سے ہوشنگ، طہورث اور بالیسفر رکھے۔ ابو الفضل اس بات پر فخر کرتا تھا کہ بادشاہ نے اس کے پوتے کا نام پشتون رکھا تھا۔

کسی زمانے میں اکبر کے سکول پر کلمہ طیبہ ہوتا تھا۔ جب وہ اسلام سے برگشتہ ہوا تو کلمہ طیبہ کی بجائے اس نے رام اور سیتا کی مورٹیں اپنے سکول پر کندہ کروائیں۔ مشہور مؤرخ اسٹینلے لین پول نے برٹش میوزیم لندن کے مغل مسکوکات کی جو فہرست تیار کی ہے، اس میں پانچویں پلیٹ پر ۱۷۲ نمبر کے پر رام اور سیتا کی مورٹیں موجود ہیں۔ ان بیانات کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں مشکل نہیں کہ اکبر جادہ سحتی سے منحرف ہو چکا تھا اور وہ گاہ گاہ حضور کے ساتھ اپنی عداوت کا اظہار بھی کرتا رہتا تھا۔

کلمہ کی طرح نماز بھی اسلام کا ایک اہم رکن ہے۔ اکبر نے شاہی محل اور دربار میں نماز ادا کرنے پر پابندی لگا دی تھی۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ بیچ کس یاری ان نہ داشت کہ علانیہ ادا می صلوة کند۔ دیوان خانہ کی جس مسجد میں اکبر کبھی خود اذان دیا کرتا تھا اس کے درو دیوار اب اذان کی آواز سننے کو ترس گئے تھے۔ نماز پر پابندی لگتے ہی مسجدیں ویران ہو گئیں۔ ہندوؤں نے

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۲۔ ۲۔ تلمذ اکبر نامہ، ورق ۳۵ الف، ۴۰ الف، ۴۶ الف۔ ۳۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۵۸۔ ۴۔ گیتی خداوند آن نوبہالی مرالبتان سعادت را پشتون نام بہادہ دی کو نوز آت دی مغل امپریز آف ہندوستان ان دی برٹش میوزیم، ص ۳۲۔ ۵۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۵۔

اس صورت حال سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کعبہ کی بیٹیوں کی بے حرمتی شروع کر دی۔ بدایونی کے الفاظ ہیں۔

مساجد و صوامع فراش خانہ مسجدیں اور خالقہیں ہندوؤں کے
دچو کی خانہ ہندوان شد و بجائی فراش خانے اور چو کی خانے بن گئے۔
جماعت جماع و بجائی حجتی علی نماز جمعہ اور حجتی علی الصلوٰۃ کی جگہ وہاں
یللا تللا بودیشہ یللا تللا کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

جن مساجد پر ہندو کسی خاص وجہ سے قابض نہ ہو سکے ان کو مسمار کرنے کے لئے شاہی فراہم جاری ہوئے۔ اورنگ زیب کے سوانح نگار ظہیر الدین فاروقی اپنی کتاب "اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز" میں اکبر کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس نے اپنے بیٹے دانیال کے نام پر فرمایاں جاری کیا کہ اسیر گروہ کی مسجد گرا کر اس کی جگہ مندر تعمیر کروادو۔ مشہور مؤرخ فرشتہ رقمطراز ہے کہ شاہزائے نے اس فرمان کی طرف کوئی توجہ نہ دی اس طرح یہ مسجد بچ گئی۔

اسلام کا تیسرا رکن روزہ ہے۔ خواجہ عبید اللہ لکھتے ہیں کہ ابو الفضل اور اس کے حاشیہ بردار راہ رمضان کو۔ ماہ گرسنگی تشنگی۔ کہا کرتے تھے۔ اکبر نے اپنے درباریوں کو حکم دیا تھا کہ وہ رمضان میں بھرے دربار میں کھایا پیا کریں۔ اگر انہیں کھانے پینے کی خواہش نہ ہو تو اس صورت میں وہ پان کا بیڑا منہ میں رکھ کر دربار میں آیا کریں، بصورت دیگر وہ روزہ دار ہونے کے الزام میں دھر لے جائیں گے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات سے

۱۔ ایضاً، ص ۳۲۲۔ ۲۔ اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز، ص ۵۱۳۔ ۳۔ تاریخ فرشتہ، جلد ۲، ص ۲۳۹۔ ۴۔ مبلغ الرجال، ورق ۲۳۔ ۵۔ تذکرۃ الملوک، ورق ۲۳۱۔

بھی اس امر کی شہادت ملتی ہے کہ ہندوؤں کے برت کے دن مسلمانوں کو
سرعام کھانے پینے کی اجازت نہ تھی لیکن ماہ رمضان میں ہندوؤں اور نام
کے مسلمانوں کو کھلے بندوں کھانے پینے کی اجازت تھی۔

اسلام کا چوتھا رکن زکوٰۃ ہے۔ اکبر نے ایک فرمان کی رو سے اپنے عمال
کو مسلمانوں سے زکوٰۃ وصول کرنے سے روک دیا تھا۔^{۱۷} حسن اتفاق سے
اکبر کا یہ فرمان رفات ابوالفضل میں موجود ہے۔ جس طرح اکبر نے مسلمانوں
سے زکوٰۃ کی وصولی روک دی تھی، اسی طرح اس نے ہندوؤں اور دوسرے
غیر مسلموں کو جزیہ بھی معاف کر دیا تھا۔

اسلام کا پانچواں رکن حج ہے۔ اکبر نے حج پر جانے والوں پر بھی پابندی
لگا دی تھی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان ایام میں اکبر سے حج پر جانے کے لئے
رخصت طلب کرنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔^{۱۸}
جہاں تک اسلامی عبادات و عقاید کا تعلق ہے اکبر انہیں دل لگی
سمجھتا تھا۔ بدایونی لکھتا ہے :-

در ہر رکن از ارکان دین و در ہر عقیدہ از
عقاید اسلامیہ چہ اصول چہ فروع مثل نبوت
و کلام و رویت و تکلیف و تکوین و ختم
نشر شبہات گوناگونہ تمسخر و استہزا
آوردہ۔^{۱۹}

طرح طرح کے شکوک و شبہات پیدا کئے جانے لگے۔

۱۷ مکتوبات امام ربائی، جلد ۲، مکتوب ۹۲، رفات ابوالفضل، دفتر اول، ص ۶۲

۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۳۹، ۱۹ ایضاً، ص ۳۰۷

ایک اور موقع پر یہی بزرگ لکھتے ہیں :-

نماز و روزہ و جمیع بنوات را نماز و روزہ اور وہ ساری چیزیں جن کا
تقلیدیات نام نہاد مذہب یعنی غیر نبوت کے ساتھ تعلق ہے ان کا نام
معقول و مدار وین بر عقل گذاشتند تقلیدیات رکھا گیا اور یہ سب باقی غیر
معقول قرار دی گئیں اور وین کا مدار عقل
نہ نقل کیا۔^{۲۰}
کی بجائے عقل پر رکھا گیا۔

ایک موقع پر بادشاہ نے بھرے دربار میں یہ اعلان کیا تھا کہ اگر کسی نے
عقل و دانائی کی کوئی بات دریافت کرنی ہو تو وہ مجھ سے پوچھے اور اگر اس مسئلہ
کا تعلق دین کے ساتھ ہو تو پھر ان ملاؤں کی طرف رجوع کرے۔^{۲۱}

اسلامی قانون کے چار ماخذ ہیں: کتاب اللہ، سنت رسول اللہ، اجماع
اور قیاس اور انہی پر شریعت کا دار و مدار ہے، جہاں تک کتاب اللہ کا تعلق
ہے اکبر اسے وحی الہی مہینیں مانتا تھا۔ جہاں تک کہ کتاب اللہ کا تعلق
میرے والد کے ذہن میں ڈال دی تھی کہ قرآن حکیم وحی الہی مہینیں بلکہ نبی اکرم
کی اپنی تصنیف ہے جس شخص کا قرآن پاک کے متعلق یہ عقیدہ ہو اس سے
یہ توقع رکھنا ہی عبث ہے کہ وہ اسے سرچشمہ ہدایت تسلیم کرتا ہو گا۔ اکبر کے
عہد میں قرآن پاک کی جو گت بنائی جا رہی تھی اس کی طرف اشارہ کرتے
ہوئے اس کا درباری شاعر عرفی لکھتا ہے :-

جنس دین را چہ کسا و آمدہ عرفی و ربیش
کہ بجز مردہ ز حافظ نخر و قرآن را

۲۰ ایضاً، ص ۲۱۱ ۲۱ ایضاً، ص ۳۰۸

۱۹ مائتہ الامراء جلد ۲، ص ۲۱۷، ۲۰ ایضاً، ص ۳۰۷

اسلامی قانون کا دوسرا اہم ناخذ سنت رسول اللہ ہے جس شخص کو حضور کا نام لینا اور سننا بھی گوارا نہ ہو، اس کے نزدیک سنت کی کیا وقعت ہوگی؟ بدایونی ایک جگہ لکھتا ہے کہ اکبر کو حضور کے بہت سے کاموں پر اعتراض تھا، اسی طرح ہجرت کے بعد قریش کے تجارتی قافلہ کے متعلق آپ نے جو روش اختیار کی تھی اس پر بھی اکبر کو سخت اعتراض تھا۔ ایک بار اکبر کو یہ معلوم ہوا کہ حضور نے ایک موقع پر اپنی اونٹنی مقصودہ کو مارا تھا۔ اس پر وہ بہت بگڑا اور حضور کی شان میں گستاخیاں کرنے لگا۔ اکبر کے عقائد اور اعمال کا مدار چونکہ عقل پر تھا اس لئے جو بات اس کی سمجھ سے بالا ہوتی وہ اسے ماننے سے انکار کر دیتا۔ وہ حضور کے معجزات کا بھی منکر تھا اور معراج کے متعلق یہ کہتا تھا۔

ابن معنی را عقل چگونہ قبول کند کہ اس بات کو عقل کیونکر تسلیم کر سکتی ہے
شخصے در یک لحظہ بآن گرافی جسم کہ ایک شخص اپنے وزنی جسم کے ساتھ
از خواب گاہ با آسمان رود و نود ہزار اپنی خواب گاہ سے آسمان پر چلا جائے
سخن گوئی و لگوئی با خدای تعالیٰ اور وہاں خدا تعالیٰ سے نوے ہزار باتیں
بکند و بسترش ہنوز گرم باشد کر کے واپس آئے تو اس کا بستر بھی
تا باز بیاید۔

ایک روز معراج نبوی پر اعتراض کرتے ہوئے بادشاہ ایک ٹانگ اٹھا کر حاضرین سے کہنے لگا کہ جب میں اپنی دوسری ٹانگ اٹھا کر ہوا میں

۱۲ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۸ ۱۳ ایضاً، ص ۳۰۸

۱۴ ایضاً، ص ۲۱۱ ۱۵ ایضاً، ص ۳۱۶

معلق نہیں رہ سکتا تو پھر نبی کریم کس طرح۔ بآن گرافی جسم۔ آسمان پر چلے گئے۔ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵

اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ملک الشعراء فیضی "این پیالہ را بکوری نفہتا
می خوریم" کہہ کر شراب پیا کرتا تھا۔^{۳۳}

اسلام سے برگشتہ ہونے کے بعد اکبر نے چل تن کے نام سے ایک
مجلس مشاورت بنائی اس مجلس کا یہ کام تھا کہ وہ ہر مسئلہ کو عقل کی سان پرکستی تھی^{۳۴}
اگر کوئی مسئلہ عقل کے معیار پر پورا اترتا تو اسے - نو آئین الہی - میں شامل
کر لیتے ورنہ اسے غیر معقولی کہہ کر رد کر دیتے - اس مجلس مشاورت نے
مسائل دین کو بازیچہ اطفال بنا دیا۔

مجلس مشاورت نے عقل جنابت کے اسقاط کے متعلق جو فتویٰ
جاری کیا تھا وہ قابل غور ہے - ان کا کہنا تھا:-

خلاصہ انسان لطفہ منی است کہ تخم	انسان کی اصل لطفہ ہے اور یہی نیکیوں
آفرینش نیکان و پاکان است و این	اور پاکبازوں کا تخم ہے یہ کیا بات ہوئی
چہ معنی دارد کہ خروج بول و غایط غسل	کہ پیشاب اور پاخانہ نکلنے سے تو غسل
واجب نشود و خروج این طور شئی	واجب نہ ہوا اور اس لطیف ترین شے
لطیف مستوجب غسل گرد و و بلکہ	کے نکلنے سے غسل واجب ہو گیا۔
مناسب آنست کہ اول غسل کنند	مناسب تو یہ ہے کہ پہلے غسل کرے
بعد از ان جماع ^{۳۵}	اس کے بعد ہمبستر ہو۔

یہ عقل کے اندھے کہا کرتے تھے کہ اگر یہ اصول تسلیم کر لیا جائے کہ
سور اپنی بے غیرتی کی وجہ سے حرام ہوا ہے تو پھر شیر کو اپنی غیرت اور شجاعت

۳۰۹ ایضاً، ص ۳۰۸

۳۰۵ ایضاً، ص ۳۰۵

کی وجہ سے حلال ہونا چاہیے۔^{۳۳} تجہیز و تکفین کے متعلق ان "داناؤں" کا یہ کہنا
تھا: کہ تجہیز و تکفین ایک پرانی اور فرسودہ رسم ہے ورنہ ملک عدم کے
مسافر کے لئے بارگزن بھی گراں ہے۔ وہ جیسے اس دنیا میں آیا تھا اُسے
ویسے ہی جانا چاہیے۔^{۳۴}

ان باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے یوں معلوم ہوتا ہے کہ اکبر اسلام کی بیخ کنی
پر تلا ہوا تھا اور اس نے ایک ایک کر کے تمام اسلامی شعائر مٹانے کا تہیہ
کر لیا تھا۔ اسلام اور خود مسلمانوں کے یہ بڑا نازک وقت تھا۔ حضرت مجدد
الف ثانی اپنے ایک مکتوب میں اکبر کے عہد کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
"مسلمان اظہار اسلام سے عاجز تھے اگر وہ ایسا کرتے تھے تو انہیں قتل کیا
جانا تھا۔" ایک اور مکتوب میں آپ اس طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں
اگر کوئی مسلمان شعائر اسلام ادا کرتا تو اسے قتل کرتے تھے۔^{۳۵} ارکان اسلام میں
سے کسی ایک رکن کا انکار کفر ہے، یہی وجہ تھی کہ اکبر کے ایک ہم عصر عالم بلا
محمد ریزی نے یہ فتویٰ دے دیا تھا کہ اکبر مرتد ہو چکا ہے اس لئے اس
کے خلاف صف آرا ہونا ہر مسلمان کا فرض ہے۔^{۳۶}

اکبر نے دین اسلام سے برگشتہ ہوتے ہی حلال و حرام کی تمیز اٹھا
دی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ یہ کہا کرتا تھا۔

۳۰۲ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۰۲

۳۰۵ ایضاً، مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۴۶

۳۰۶ ایضاً، مکتوبات

۳۰۷ کیمبرج میٹری آف انڈیا، جلد ۴، ص ۱۲۶

شراب اگر بچھرتا نہایت بدنی بطریق
اہل حکمت بخورند و فتنہ و فساد می
از ان نژاد، مباح باشد ^{۳۱۱}
کے پینے سے فتنہ و فساد نہ پیدا ہو، تو
جائز ہے۔

اگر یہ بات شراب کی حلت کے فتویٰ تک ہی محدود رہتی تو بھی خیر تھی۔
اکبر نے شرابیوں کی سہولت کے پیش نظر شاہی دربار کے قریب ایک میخانہ
کھول کر مختلف اقسام کی شراب کے نرخ مقرر کر دیے ^{۳۱۲}۔ شراب کا سرکاری
ڈپو کھلتے ہی ہر کس و ناکس کو کنٹرول ریٹ پر شراب ملنے لگی۔ اکبر نے شراب
نوشوں کی کچھ اس طرح سے حوصلہ افزائی کی کہ بقول بدایونی در مجالس نوروز
اکثر سے از علماء و صلحا بلکہ قاضی و مفتی را نیز در ادائی قدر نوشی آورند۔ بادشاہ
ان کو شراب پیتے دیکھ کر بہت مخطوط ہوتا اور یہ شعر پڑھتا۔

در عهد بادشاہ خطا بخش و جرم پوش
حافظ قرابہ کش شد و مفتی پیالہ نوش

بدایونی نے چند ایک علماء اور قضاة کے نام بھی گنوائے ہیں جن
کا انتقال کثرت شراب نوشی کے سبب ہوا تھا۔

اکبر نے قرآن کی یہ آیت۔ فَادْكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النَّشَاءِ مَثْنٰی
وَنَلَاثٍ وَرَبَاعٍ۔ پس پشت ڈال کر۔ خدا یکے و زن یکے ^{۳۱۳} کو قانون
کا درجہ دے دیا۔ اب ظاہر ہے کہ اس قانون کو چلانا ممکن نہ تھا۔ اس لئے

منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱

۳۱۲ ایضاً، ص ۳۰۲۔ ii اخبار محبت، ورق ۸۹، الف و ب

۳۱۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۹۔ ۳۱۴ ایضاً، ص ۳۵۶

اکبر نے زنا کی حلت کا فتویٰ جاری کر دیا۔ بدایونی اور محبت بن فیضی دونوں
مؤرخ اس بات پر متفق ہیں کہ اکبر نے شہر سے باہر شیطان پورہ کے نام
سے طوائفوں کی ایک الگ بستی آباد کروائی اور ایک محرر رجسٹروں کے
وہاں بٹھا دیا کہ آنے جانے والوں کے نام اس میں درج کرتا جائے اور
اگر کوئی شخص کسی طوائف کو اپنے گھر لے جانا چاہے تو اس رجسٹر میں اپنا
نام و پتہ درج کر کے اُسے ساتھ لے جائے ^{۳۱۴}۔ بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ
طوائفوں کے ذاتی معاملات میں بڑی دلچسپی لیتا اور کبھی کبھار ان کو بلا کر
ان سے یہ پوچھتا کہ تباہ ہمارے ہاں کون کون آتا ہے اور سب سے
پہلے ہمارے ساتھ کس نے زنا کیا تھا ^{۳۱۵}۔

شیطان پورہ کی تعمیر کے ساتھ جہاں اکبر نے زنا کو فروغ دیا وہیں اس
نے ایک قانون کی رو سے قمار بازی کو بھی حلال کر دیا۔ اکبر نے جوار یوں
کی سہولت کے لیے ایک جو خانہ بھی قائم کیا، جہاں جوار یوں کو جو اکھیلے
کے لئے سرکاری خزانے سے سود پر رقم مل جاتی تھی ^{۳۱۶}۔ اس طرح اکبر نے سود کی حلت کا

بھی فتویٰ جاری کیا ^{۳۱۷}۔ سود کی حلت کا اعلان ہوتے ہی بڑے بڑے
مفتی اور قاضی بھی سودی کاروبار کرنے لگے۔ عہد اکبری کے ایک عالم دین
قاضی عبدالسمیع کے متعلق بدایونی لکھتا ہے ^{۳۱۸}۔ اس کے نزدیک رشوت لینا

۳۱۲ ایضاً، ص ۳۰۲۔ ii اخبار محبت، ورق ۸۹، الف و ب

۳۱۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۳

۳۱۴ ایضاً، ص ۳۰۸۔ قمار و باحلال شد و دیگر محرمات برین قیاس، و قمار خانہ
در دربار بنا کردہ زری لبود بمقامان از خزانہ میدادند ^{۳۱۵} ایضاً۔

۳۱۶ ایضاً، ص ۳۱۴۔ رشوت نظر بمذہب او فرض است و سود و رقبالات
قرض و مجلات بموجب حکم وضع نموده می نویسد۔

فرض ہے۔ علاوہ انہیں وہ کسی کو رقم ادا کر دیتے وقت اس کا سود قرض نامہ اور رجسٹر میں باقاعدہ درج کرتا ہے۔

اسلام میں چونکہ مردوں کے لئے ریشی لباس پہننا حرام ہے، اس لئے اکبر نے اپنی اسلام دشمنی کی بنا پر ریشی لباس کی حدت کا حکم جاری کیا۔ وہ خود بھی ریشی لباس پہنتا اور اپنے درباریوں کو بھی اس کی تلقین کرتا تھا۔

اکبر چونکہ ایک ایک کر کے تمام اسلامی شعائر مٹانے پر تل رہا تھا، اس لئے وہ ریش تراشی پر بھی بہت زور دیتا تھا۔ ریش تراشی کے جواز میں سب سے پہلے حاجی ابراہیم سرہندی نے تحقیق شروع کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ حاجی ابراہیم، شیخ امان اللہ پانی پتی کے بھتیجے ملا ابوسعید کے کتب خانہ کی ایک کرم خوردہ کتاب میں سے ایک حدیث نکال لائے اور عبادت خانہ میں آکر یہ اعلان کیا کہ راوی لکھتا ہے۔ پیر صحابی مترشح در نظر آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آمد، فرمودند کہ اہل بہشت باہن ہیات خواہند بود۔ اس سے بادشاہ کے ذہن میں یہ بات بچھڑ گئی کہ جب اہل بہشت بے ریش ہوں گے تو پھر ہم کیوں نہ شیونہوائیں۔ جب ایک فقہیہ نے یہ دیکھا کہ حاجی ابراہیم کی تحقیق بادشاہ کے دل لگی ہے تو وہ بھی ایک کتاب اٹھا لائے۔ اس میں مرقوم تھا کہ اپنی ڈاڑھی اس طرح نہ رکھو جس طرح عراق کے قضاة رکھتے ہیں، بالفاظ دیگر ہم ان کی مخالفت کرو اور اپنی ڈاڑھیاں منڈواؤ۔

۱۵۴ ایضاً - ص ۳۰۶

۱۵۵ ایضاً - ابراہیم پوشتی خود عین فریضہ گشت - ۱۵۶ ایضاً - ص ۲۷۸

۱۵۷ ایضاً - ص ۳۰۳ - كما يفعل بعض القضاة العراق -

جب ایک فلاسفر نے یہ دیکھا کہ اس کے حریف ڈاڑھی پر تحقیق کے معاملہ میں اس پر بازی سے گئے ہیں تو اس نے ڈاڑھی منڈوانے کے حق میں فیلسفیانہ دلیل پیش کی کہ ریش کی سیرابی خستہ پن کے پانی سے ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ خواجہ سراؤں کی ریش نہیں ہوتی۔ مہلا ایسی چیز کے رکھنے سے کیا فائدہ؟ اس محقق کی تحقیق بادشاہ کے کچھ اس طرح دل لگی کہ وہ باریش لوگوں کی صحبت سے پرہیز کرنے لگا۔ بدایونی اس بات کا چشم دید گواہ ہے کہ لوگ اکبر کے مرید ہونے کے بعد اس سے یہ سوال کیا کرتے تھے کہ۔ ریش مراچہ محکم شود۔ اور یہ ظاہر ہے کہ بادشاہ انہیں ریش تراشی کا ہی مشورہ دیا کرتا تھا۔

بیاض شادی کے معاملات میں بھی اکبر نے شریعت اسلام کے قوانین منسوخ کر کے ان کی جگہ خود ساختہ قوانین رائج کئے۔ ابوالفضل، اکبر کے متعلق لکھتا ہے، "میسر موند خردی را کہ خدا کردن ناخوشنودی اینرولیت۔ خدا کو خوش کرنے کے لئے اکبر نے یہ حکم دیا کہ جب تک لڑکا سولہ سال کا اور لڑکی چودہ سال کی نہ ہو جائے اس وقت تک ان کا نکاح نہ کیا جائے۔ اگر نکاح خواں کو ان کی عمروں پر شک گذرے تو ان کا قریبی کو توالی میں طوئے بیگی سے باقاعدہ معائنہ کروایا جائے اور جب تک وہ سرٹیفکیٹ جاری نہ کرے اس وقت تک ان کا نکاح نہ کیا جائے۔ اکبر نے ایک بیوی کی موجودگی میں دوسری

۱۵۸ ایضاً - ص ۳۰۳ - ۱۵۹ ایضاً - صحبت باریش دار و امثال آن کمال الترتیب شد

۱۶۰ ایضاً، ص ۲۰۲ - ۱۶۱ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۶

۱۶۲ منتخب التواریخ - جلد ۲، ص ۳۳۸، ۳۹۱

شادی پر پابندی لگا دی، اور بانجھ عورت کے ساتھ نکاح کی ممانعت کر دی^{۱۵۹}
 اس کے علاوہ اکبر نے یہ بھی حکم دیا کہ کوئی شخص اپنے سے بارہ سال بڑی
 عورت کے ساتھ جماع نہ کرے^{۱۶۰} ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر نے یہ حکم
 جاری کیا تھا کہ نو جوان مرد کہیں سال عورت سے شادی نہ کرے۔^{۱۶۱} محبت
 بن فیض اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ بادشاہ نے یہ حکم جاری کیا تھا
 کہ آئندہ کوئی مسلمان اپنی خالہ، مچھو بھی، مامول یا چچا کی لڑکی کے ساتھ شادی
 نہ کرے کیونکہ ایسے نکاح سے جو اولاد پیدا ہوتی ہے وہ ہمیشہ کمزور رہتی
 ہے۔^{۱۶۲} اسی طرح بادشاہ زیادہ ہر باندھنے کے بھی خلاف تھا۔^{۱۶۳}
 ختنہ کے متعلق اکبر نے یہ حکم دیا تھا کہ جب تک لڑکا بارہ سال کا نہ
 ہو جائے اس وقت تک اس کا ختنہ نہ کیا جائے۔^{۱۶۴} ابو الفضل کا کہنا ہے
 کہ یہ حکم اس لئے دیا گیا تھا کہ خورد سال بچوں پر تکلیف شریعت نہیں۔ اس
 لئے بادشاہ نے یہ معاملہ ان کے عاقل بالغ ہونے تک چھوڑ دیا۔^{۱۶۵}
 دراصل بادشاہ اس شعار کو بھی مٹانا چاہتا تھا اس لئے اس نے بارہ

۱۵۹ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۲ ۱۶۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱
 ۱۶۱ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۲۹ - یہ حکم بھی خلافت سنت رسول مقبول تھا
 کیونکہ حضور نے جب حضرت خدیجہؓ سے نکاح کیا اس وقت حضور کی عمر ۲۵ سال
 اور ام المومنین کی عمر ۲۰ سال تھی۔

۱۵۹ اخبار محبت، ورق ۸۹ الف و ب - ii - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶
 ۱۶۰ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۲۹ ۱۶۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶
 ۱۶۲ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۲

سال کی عمر کی قید لگا دی۔ اب ظاہر ہے کہ بارہ سال کے بعد شاید ہی کوئی
 لڑکا ختنہ کی تکلیف برداشت کرنے پر رضا مند ہوگا۔
 پردہ کے متعلق اسلام میں جو احکام ملتے ہیں، اکبر نے انہیں نظر انداز کر کے
 پردہ کی ممانعت کر دی اور یہ حکم دیا کہ آئندہ عورتیں کھلے منہ باہر نکلا
 کر سکیں۔^{۱۶۶}

اکبر کو تجہیز و تکفین کا اسلامی طریقہ بھی ناپسند تھا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے
 کہ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا: تکفین رسمے است باستانی در نہ رہگاہے نیستی
 چگونہ بار کشد، ہمان طور کہ آمدہ بود باز گردو^{۱۶۷}۔ حبیب اکبر کا مرید خاص سلطان
 خواجہ فوت ہوا تو اُسے شیخ مبارک کے ساخته پر داخلہ۔ مجتہد۔ کے اجتہاد
 کے مطابق دفن کیا گیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ قبر میں اتارنے سے پہلے میت
 کی زبان پر ایک دہکنا ہوا انگارہ رکھا گیا۔ اس کے علاوہ اس کی قبر میں
 اس کے چہرے کے مقابل مشرق و ایک در پچہ بنایا گیا تاکہ ہر صبح جب
 آفتاب جلالت عظمت و عزت شانہ۔ طلوع ہو تو اس کی پہلی کرنیں سلطان خواجہ
 کے چہرے پر پڑیں۔ بدایونی کہتا ہے کہ اکبر اور اس کے پیروؤں کا یہ عقیدہ
 تھا کہ سورج کی روشنی انسان کو گناہوں سے پاک کر دیتی ہے۔^{۱۶۸} میت کی
 تدفین کے وقت اس بات کا بھی خیال رکھا جاتا تھا کہ مردہ کا سر مشرق
 کی طرف اور اس کے پاؤں قبلہ کی سمت ہوں۔^{۱۶۹} بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ

۱۶۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱

۱۶۴ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۲ ۱۶۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶

۱۶۶ ایضاً - ص ۳۵۶



کو اسلام کے ساتھ اتنی کد تھی کہ وہ خود بھی سوتے وقت اپنے پاؤں قبلہ کی طرف کر کے سویا کرتا تھا۔

بدایونی کی ایک روایت سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ بادشاہ نے اپنے بعض مریدوں کو اس بات کی اجازت دے رکھی تھی کہ وہ اپنے مردوں کی گردن میں خام غلہ اور پختہ ایٹھیں باندھ کر دریا میں ڈال دیا کریں۔ یہ اجازت غالباً ایسے مریدوں کو مرحمت کی گئی تھی جو عموماً دریاؤں کے کنارے رہتے تھے، ورنہ پہاڑی علاقوں اور گھنے جنگلوں میں رہنے والے مریدوں کو اس بات کی بھی اجازت تھی کہ وہ اہل حقن کی طرح اپنے مردوں کو درختوں کے ساتھ لٹکا دیا کریں۔

اسلام اور بانی اسلام کے ساتھ اکبر کو جو عداوت تھی اس کا اندازہ اس بات سے بھی بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر کو۔ ہجرت۔ کا لفظ بھی ناگوار گذرتا تھا۔ بدیں وجہ اکبر نے سن بھری کی بجائے سن شمسی رائج کیا اور یہ بات کو تو ال کے فرض میں شامل کر دی کہ وہ اپنے علاقہ اختیار میں اس بات کا خیال رکھے کہ عوام صرف شمسی کلینڈر ہی استعمال کریں۔ خود ابو الفضل کو بھی لفظ ہجرت سے بڑی کد تھی، وہ جہاں کہیں بھی سن بھری کا ذکر کرتا ہے

۱۵۷۱ء ایضاً، ص ۳۵۷۔ سرسبزہ بجانب مشرق و پای آن بجانب مغرب دفن کنند و خواب رفتن خود را نیز بہین ہیات قرار دادند۔

۱۵۷۱ء ایضاً، ص ۳۹۱۔ بطور خطایاں بدرختی بر بندند۔

۱۵۷۱ء ایضاً، ص ۳۵۰۔

اُسے سن ہلائی لکھتا ہے۔

نبی عربی کے ساتھ عداوت کی بنا پر اکبر کو عربی زبان کے ساتھ بھی ایک گونا عداوت تھی۔ اس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اُسے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ حبیبے خالص عربی نام ناپسند تھے اور اگر اس کے کسی ملازم کے نام کا جز محمد یا احمد ہوتا تو وہ اُسے کسی دوسرے نام سے پکارتا تھا۔ اسی طرح اس نے اپنی روزمرہ کی بول چال میں اس بات کا خاص اہتمام کیا کہ خالص عربی الفاظ مثلاً، ح، ع، ص، ض، ط، ظ کا استعمال ترک کر دیا۔ بدایونی لکھتا ہے اکبر کے عہد حکومت میں عربی پڑھنا اور پڑھانا معیوب سمجھا جاتا تھا اور علوم شرعیہ کی جگہ علوم عقلیات یعنی نجوم، حکمت، طب، ریاضی، تاریخ، شعر اور افسانہ کے کے درس و تدریس کی سرپرستی کی جاتی تھی۔ علوم شریعت کی اس کساد بازاری کا نتیجہ یہ بھی نکلا کہ علماء کی مدد و معاش بند ہو گئی اور ان کی اولاد علم و فضل کی بجائے پاجی گیری میں نام پیدا کرنے لگی۔ مجدد الف ثانی محمد جہانگیری میں اس بات کے شواہد تھے کہ سرسبزہ جیسے عظیم شہر میں قاضی کا عہدہ مدلول سے خالی پڑا ہے۔ جب عہد اکبری میں علوم شریعت کی درس و تدریس پر پابندی لگ گئی تھی تو پھر علماء اور قضاة کہاں سے آتے؟ ہمارے خیال میں اکبر نے مسلمانوں

۱۵۷۱ء ایضاً، جلد ۳، ص ۳۳۶، ۳۵۱، ۳۵۲۔

۱۵۷۱ء منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۹، ۳۱۴، ۳۱۵ ایضاً، ص ۳۰۷ ایضاً۔

۱۵۷۱ء ایضاً، ص ۲۶۴۔ مدارس و مساجد مدرس و اکثری جلاوطن شدند و اولاد ناقابل

الیشان کہ ماند برور پاجی گیری نام برآوردند۔

۱۵۷۱ء مکتوبات امام تہائی، مبادل۔ مکتوب ۱۹۵۔

کو احکام شریعت اور اسلام سے بیگانہ رکھنے کے لیے علوم شریعت کے
درس و تدریس پر پابندی لگا دی اور ایسے علوم کو فروغ دیا جو انہیں جاوہ
حق سے دور لے جانے والے تھے۔

—————

کیا پایا

بدایو فی رمطراز ہے کہ اکبر کے اوائل عمری سے ہندوؤں کے ساتھ بڑے
گہرے مراسم تھے اور ان کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے ہندوؤں کی بہت
سی رسمیں اپنائی تھیں۔ پیر، دیوی اور برہمن جیسے ہندو فضلاء نے اکبر کے
ذہن میں یہ بات بٹھا دی تھی کہ سور (نغوذ باللہ) خدا کا مظہر ہے کیونکہ خدا نے
ایک بار (نغوذ باللہ) سور کے روپ میں اوتار لیا تھا، اس لیے ہر صبح اس
کے درشن کرنا باعث سعادت ہے۔ یہ حصول سعادت کی خاطر اکبر نے اپنی خواجگاہ
کے بچے ایک سور خانہ قائم کیا۔ بدایو فی لکھتا ہے کہ اکبر صبح کے وقت سب سے
پہلے سور کے درشن کرتا اور اسے عبادت سمجھتا تھا۔
آئین اکبری میں ایک باب — آئین دیدن گاؤ — کے عنوان سے موجود ہے

۱۔ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۱۶۱ — شاہنشاہی راز صغریٰ باز بطوائف مختلف از
برہمہ و باد فرشتان و ساہراضاف ہندوان ر بطی خاص و التفاتی تمام است۔
۲۔ ایضاً، ص ۳۰۵ — ایضاً۔

اس آئین کے ضمن میں ابو الفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ ہر بدھ کے روز ہنر دیوایی اور ہندوؤں کے دوسرے ہتھوڑوں اور جھنڈوں کے موقع پر گائے کے درشن کرنا باعث سعادت سمجھتا تھا۔ ابو الفضل اس کا عینی شاہد ہے کہ اکبر کے محل میں بدھ کا دن اسی۔ دایہ روزگار۔ کے درشن سے شروع ہوتا تھا۔ ابو الفضل کی ایک اور روایت سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ بادشاہ نے اس نیک مقصد کی خاطر۔ گاؤ خانہ خاصہ۔ بھی قائم کیا تھا جہاں درشنی گائیں رکھی جاتی تھیں۔ بدایونی کا بیان ہے کہ راجہ دیپ چند منجولہ نے یہ بات اکبر کے ذہن نشین کر دی تھی کہ۔ اگر گاؤں درشنی تعالیٰ معظم نبودی دراول قرآنی چراند کو شرمی۔ اس کا ایک اثر تو یہ ہوا کہ بادشاہ گائے کے ساتھ ساتھ اس کے گوبر کو بھی پوتر ماننے لگا۔ اور دوسرا یہ کہ اس نے ایک شاہی فرمان کی رو سے گائے اور بھینس کے ذبیحہ کی ممانعت کر دی اور یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل کر دی کہ وہ اس بات کا خاص خیال رکھے کہ اس کے حلقہ اختیار میں گائے یا بھینس ذبح نہ ہونے پائے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ قضائی، ماسی گیر اور صیاد مقہور و مودود قرار پائے اور بادشاہ نے یہ فرمان جاری کیا کہ انہیں عوام سے الگ ٹھلگ رکھا جائے اور جو ان کے ساتھ کھانے میں شریک ہو اس کا ہاتھ کاٹ دیا جائے۔

۱۹۵ ص ۱۹۵ ایضاً۔

۱۶۸-۱۶۹ ص ۱۶۸ ایضاً، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۱

۲۶۱ ص ۲۶۱ ایضاً، اکبر، جلد اول، ص ۳۲۹

۱۶۸ ایضاً۔

ابو الفضل اس بات پر گواہ ہے کہ اکبر نے خود بھی گوشت کھانا ترک کر دیا تھا۔ اکبر کے تیسویں سال جلوس میں جب ابو الفضل مہاجرات کا پیشہ لکھنے بیٹھا تو اس وقت اکبر کو گوشت کھانے ہوئے سات ماہ گزر چکے تھے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ ہمارے بادشاہ کا یہ قول ہے کہ۔ معدہ خود را دخمہ گاہ جانو ساختن سزاوار نبود۔ یہ بھی ابو الفضل کی ہی روایت ہے کہ بادشاہ نے اپنے مریدوں کو یہ حکم دیا تھا کہ وہ اپنی ولادت کے ہبہ میں گوشت خوری سے مکمل اجتناب کریں۔ اکبر کے عہد میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں داخل تھی کہ وہ اس بات کا خاص خیال رکھے کہ ماہ آبان، ماہ مزدین، سورج گرہن کے دن اور اتوار کے روز ہر قسم کے ذبیحہ کو روکے۔

اکبر کو ہندو سنیا سیوں اور جوگیوں کی صحبت بہت مرغوب تھی۔ اس نے ان سے حصول قرب کی خاطر اکبر نے اگرہ کے نواح میں جوگی پورہ کے نام سے ایک بستی آباد کی جہاں ان کی خاطر مدارات اور خورد و نوش کا خاص اہتمام کیا جاتا تھا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ بادشاہ اکثر اوقات کے وقت ان جوگیوں کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے ہندوؤں کے عقائد، ویدانت کے مسائل اور سلوک و مراقبہ کے طریقے سیکھا کرتا تھا۔ ان جوگیوں نے اُسے کیمیا گری کے راز بھی بتائے اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے ذہن میں یہ بات بھی بٹھادی کہ اگر وہ ان کے اصولوں پر چلے تو اس کی عمر ہزار سال تک ہو سکتی ہے۔ بدایونی

۱۳۰ ص ۱۳۰ ایضاً، اکبر، جلد ۲، ص ۳۰۳

۱۹۲ ص ۱۹۲ ایضاً، ص ۳۵۰ ۱۶۸ ایضاً، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۲

۳۲۵ ص ۳۲۵ ایضاً۔

کا کہنا ہے کہ اکبر زیادہ عرصہ تک زندہ رہنے کی خاطر ان کے بعض اصولوں پر عمل بھی کرنے لگا تھا۔^{۱۹}

برہمنوں نے اکبر کو یہ باور کروا دیا تھا کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے۔^{۲۰} ہمارے خیال میں جب اکبر کے عہد میں رامائن کا فارسی میں ترجمہ ہوا اور رام چند کا قصہ ایک بار پھر شمالی ہندوستان میں مقبول ہوا تو اکبر نے بھی ہندوؤں کی خوشنودی حاصل کرنے کی خاطر رام چندر کی طرح ایک مثالی حاکم بننے کی کوشش کی۔ اکبر نے اپنے سکوں پر کلمہ طیبہ کی بجائے رام چندر کی تصویر مضروب کروائی۔ اب چاہے یہ سمجھ لیجئے کہ وہ واقعی رام چندر کی تصویر تھی یا یہ سمجھ لیجئے کہ وہ اکبر ہی تھا جو رام چندر کے روپ میں تھا۔ اکثر اوقات اکبر اپنی حرکات سے بھی خود کو ہندوؤں کا ایک اوتار ظاہر کرتا تھا۔ قارئین کرام کو یاد ہو گا کہ جب راجہ ٹوڈر مل کے بت چوری ہوئے اور اس نے کھانا پینا ترک کر دیا تو اکبر نے اس سے یہ کہلا بھیجا تھا کہ بتوں کی چوری کا غم نہ کرو، میں جو یہاں موجود ہوں، میرے درشن کر کے بھوجن کر لو۔

ہندوؤں اور نقطویوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر سورج کی بڑی تعظیم کرنے لگا تھا۔ ابو الفضل کا بیان ہے کہ اکبر اکثر کہا کرتا تھا کہ سورج بادشاہوں کا خاص مربی ہے اس لئے اس کی تعظیم بادشاہوں پر واجب ہے۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اکبر علی الصبح سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جاتا اور سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک ناموں کا ورد کرتا۔ ایک ہرکاری

۱۹ ایضاً، ص ۳۲۶

۲۰ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸ ۲۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲

درباری عالم ملا شیر نے جب ان "اسما الحسنی" کو منظوم کر کے بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا تو وہ بہت خوش ہوا۔^{۲۱} اکبر جب ان اسماء کے ورد سے فارغ ہوتا تو اپنے دونوں کان پکڑ کر ایک چکر لگاتا اور پھر اپنی گردن پر ایک مکہ رسید کرتا۔^{۲۲} اس سورج پرستی کی بناء پر لوگ اکبر کو ملحد اور کافر سمجھنے لگے تھے۔ بادشاہ کی سورج پرستی کو جائز ثابت کرنے کے لئے ابو الفضل ان کو تاہ بینوں کو یہ مشورہ دیتا ہے کہ وہ قرآن کی سورۃ الشمس کو مد نظر رکھیں، اگر سورج واجب التعظیم نہ ہوتا تو خدا تعالیٰ قرآن میں اس کی قسم کیوں کھاتا؟^{۲۳}

اکبر وحدت الوجود کو ماننا تھا بلکہ بقول ڈاکٹر یوسف حسین اور ڈاکٹر تارا چند اس کے دین الہی کی بنیاد ہی وحدت الوجود کے نظریہ پر تھی۔ جو لوگ وحدت الوجود پر ایمان رکھتے ہیں ان کا یہ کہنا ہے کہ پانی کا قطرہ خواہ کہیں بھی ہو اس کا مندر کے ساتھ تعلق ضرور ہوتا ہے۔ ان کے نظریہ کے مطابق جز کل سے الگ نہیں ہوتا۔ اسی نظریہ کے تحت اکبر نے سورج اور آگ کے باہمی تعلق کا راز پالیا تھا۔ ابو الفضل اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر آگ کی بھی بڑی تعظیم کرتا تھا۔ ہمارے خیال میں پارسی مؤبد دستور جی مہرجی رانا، ہندو رانیول اور نقطویوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر سورج کے ساتھ ساتھ آگ کی بھی

۲۱ ایضاً، ص ۳۳۶۔ ملا شیر نے بختہ خواش آند منظومی ہزار شعاع نامی درتقریب آفتا مشتمل بر ہزار قطعہ گزرا نیر و لبیا رستخ انناد۔

۲۲ ایضاً، ص ۳۲۲۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸۔

۲۳ ایضاً۔ ۱۔ گلمپنر آف دی مڈیول انڈین کلچر، ص ۵۷

ii۔ وی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۷۴

پستش کرنے لگا تھا۔ ابو الفضل کے خیال میں آگ چونکہ اُمم الغناصہ
تھی اس لئے بادشاہ اس کی تعظیم پر مجبور تھا۔ جب نوساری سے پاسپول
کا دھار وار حکومت آیا تو ان کے زیر اثر بادشاہ نے ابو الفضل کو حکم دیا کہ وہ
اس بات کا خاص خیال رکھے کہ شاہی محل میں ہر وقت آگ روشن رہے۔ بادشاہ
کے حکم سے کرمان سے آتش پرستوں کی ایک جماعت شاہی آتشکدہ کو آباد
رکھنے کے لئے فتح پور سیکری بلائی گئی۔ جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ کرمان
میں اردو شیر نامی ایک آتش پرست کی بڑی قدر و منزلت ہے تو اسے خاص
طور پر ہندوستان آنے کی دعوت دی گئی۔ محسن فانی کی روایت ہے کہ
ابو الفضل، آذر کیوان نامی ایک آتش پرست کا دل و جان کے ساتھ معتقد تھا
آگ کی عظمت نے بادشاہ کے دل میں چراغ کے لئے بھی تعظیم
پیدا کر دی۔ عظمت چراغ کے تحت ابو الفضل رتھ پرانے کہ گیارہان فروروشن
دل نور دوستی را ایند و پستی شمار و ستائش الہی اندیشہ نادان تیرہ خاطر
دادار فراموشی و آذر پرستی خیال کند۔ بادشاہ چراغ کی لو کو۔ سرچشمہ الہی نور۔
سمجھتا تھا۔ اس لئے ہر شام جب چراغ روشن کئے جاتے تو شاہی خدام سونے
چاندی کے بارہ لگنوں میں کافوری شمعیں لیکر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتے،
بادشاہ شمعوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کرتا اور ان کی ہر تہی ایتنا جب تک
بادشاہ ایند و پستی میں مصروف رہتا اتنی دیر ایک خوش الحان خادم شمع کی

۲۵ ہا ہمارت، ص ۲۵ ۲۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱

۲۶ ربتان مذہب، ص ۲۶۶ ۲۶ ایضاً۔

۲۷ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۷ ۲۷ ایضاً۔

مدح سرا فی اور بادشاہ کے لئے دعا کرتا رہتا تھا۔ اگر کبھی بادشاہ دربار میں
ہوتا اور شمع جلانے کی نوبت پیش آتی تو وہ شمع جلانے کے وقت احتراماً کھڑے
ہو جاتا اور اس کی دیکھا دیکھی درباری بھی شمع کے احترام میں کھڑے ہو جاتے۔
ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ چراغ افروختن بیا و آفتاب در ساختن
است ہر گز آفتاب فرو شدہ باشد اگر بد و نسا زد چہ کند۔
ہندوؤں اور نقطو لوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر تناسخ کا قائل ہو گیا
تھا اور اس کے بغیر وہ عذاب و ثواب کو بے معنی سمجھتا تھا۔ ابو الفضل کا کہنا
ہے کہ اکبر کا یہ قول تھا۔ آنکہ سماوی کتب پر گوید ربخے عصیان گرای باستان
بصورت بوزنہ و خوک برآمدند باور افتد۔ یعنی اکبر کہا کرتا تھا کہ پہلے جب
کبھی میں یہ سنتا تھا کہ خدا نے فلاں فلاں قوم کو ان کے گناہوں کی پاداش
میں بندر اور سور بنا دیا تو یہ بات میری سمجھ میں نہ آتی تھی، لیکن جب
میں تناسخ پر یقین رکھنے لگا ہوں تب سے یہ بات میری سمجھ میں آنے
لگی ہے کہ ایسا ممکن ہے۔ اسی طرح وہ اکثر یہ بھی کہا کرتا تھا کہ سخت رنجوری
تھو دان تختے از تناسخ آگاہی دند۔ بدایونی لکھتا ہے کہ حب خان اعظم بنگال
سے آکر اکبر کی خدمت میں باریاب ہوا تو اکبر نے عند الملاقات اس سے کہا۔
مادلائل قطعی بر حقیقت تناسخ یافتہ ایم، شیخ ابو الفضل خاطر نشان شما خواہد کرد۔

۲۸ ایضاً، ص ۲۸ ۲۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱۔ مقرران نیز

در وقت افروختن شمع و چراغ قیام لازم ساختند

۲۹ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳۔ ۲۹ ایضاً۔

۳۰ ایضاً ۳۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۰

اس سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ اکبر نہ صرف یہ کہ خود نسخہ پر یقین رکھتا تھا بلکہ دوسروں کو بھی اس کی تبلیغ کرتا رہتا تھا۔

جب ہندوؤں کا ہندو اسنبد آتا تو اس روز بادشاہ اپنے ماتھے پر نقشہ کھینچ کر دولت خانہ میں بار عام دیتا تھا۔ اس موقع پر برہمن اس کی کلائی پر رکھی باندھتے اور امراء اس کے حضور میں ندریں پیش کرتے تھے۔ ہندوؤں کے ہاں یہ دستور ہے کہ جب کوئی شخص فوت ہوتا ہے تو اس کے لواحقین مجدرہ کر دیتے ہیں۔ عہد اکبری کے تقریباً سبھی مؤرخ اس پر متفق ہیں کہ جب اکبر کی والدہ حمیدہ بانو کا انتقال ہوا تو اکبر نے ہندوؤں کے رواج کے مطابق مجدرہ کر دیا۔ اس واقعہ کے پھر سال بعد جب اس کی رضاعی ماں فوت ہوئی تو اس موقع پر بھی اکبر اور اس کے خوشامد می امراء مجدرہ کر دیا۔ جب سلسلہ ہجری میں شیخ مبارک کا انتقال ہوا تو اس موقع پر ابو الفتح غلامی اور صاحب تفسیر سواطع الاسلام فیضی نے بھی مجدرہ کر دیا۔ ہمارے زمانے میں اکبر کے بعض خوشامد می یہ کہتے ہیں کہ مجدرہ کر دانا مغلوں کی رسم تھی، اس لئے یہ کہنا کہ اکبر نے یہ طریقہ ہندوؤں سے اپنایا تھا، درست نہیں۔ ہم ان نہرگوں سے یہ مؤدبانہ گزارش کرتے ہیں کہ یہ اگر مغلوں کا ہی

۱۳۹ ایضاً، ص ۲۶۱ - ۱۳۸ - مرآة العالم، ورق ۳۵۲ الف ۱۱ - سوانح اکبری، ورق ۱۲۲ - الف، ب، ۱۱۱ - تکریم اکبرنامہ، ورق ۳۹ - ۱۷ - اکبرنامہ، جلد ۳، ص ۸۳۱ - ہندوؤں کے ہاں یہ دستور ہے کہ جب کوئی شخص فوت ہوتا ہے تو اس کے سوگ میں اس کی قریبی رشتہ دار ڈاڑھی، مونچھ اور سر پر پسترا بھر دیا کرتے ہیں۔ اس سے وہ مجدرہ کہتے ہیں۔ ۱۳۸ - مرآة الامراء، جلد اول، ص ۶۸۵ - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۸۸

دستور تھا تو پھر اس پر بابر، ہمایوں، جہانگیر، شاہجہان اور اورنگ زیب عالمگیر نے عمل کیوں نہیں کیا۔؟

اکبر نے ہندوؤں کے طور طریقے کہاں تک اپنالے تھے اس کا کچھ اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ جب سلیم کی شادی راجہ بھگوان داس کی بیٹی کے ساتھ ہوئی تو شادی کی رسومات ہندوانہ طریقے پر ادا کی گئیں۔ ۱۳۹ بدایونی کو اکبر سے یہ گلہ ہے:-

برغم اسلام ہر حکمی کہ از باب ادیان دیگر
اسلام کی ضد میں دوسرے مذاہب کے بانیوں کے تمام احکام و اقوال بیان کر دینا آزار نفس قاطع شمرند بخلاف
این ملت کہ ہمہ احکام آن نامعقول و
این ملت کی ضد میں دوسرے مذاہب کے بانیوں کے تمام احکام و اقوال بیان کر دینا آزار نفس قاطع شمرند بخلاف
حادث، و واضح آن فقرا و عریان
مفسد و قطاع الطريق و اہل اسلام
مطعون قرار یافتند ۱۳۸
گیا اور اس کے بنانے والے عرب کے وہ مفلس بدو قرآن پائے جن کا پیشہ
دنگانہ اور رہنری تھا۔

ہمیں اکبر سے یہ گلہ ہے کہ وہ نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج جیسے ارکان اسلام اور دوسرے اسلامی شعائر اور عبادات کو "تقلیدیات" اور "نامعقول" کہا کرتا تھا۔ اور اس کا خلیفہ اول ابو الفضل مسلمانوں کو - گرفتار زندان تقلید ۱۳۹

۱۳۸ ایضاً، ص ۳۴۱ - و جمیع رسومی کہ در ہندو معبود است از آفر و ختن آتش و غیر آن بجای آورده - تذکرۃ الامراء - ورق ۱۳۱ - رسوم شادی از جانبین بقاعدہ راجپوتہ بعزل آمدہ - ۱۳۸ - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۲

۱۳۸ ایضاً، ص ۲۱۱ - نماز و روزہ و جمیع نبوت و تقلیدیات نام نہادند یعنی غیر معقول ۱۳۹ ہمایون، ص ۱۳۵

ابھی یہ رباعی عوام کے کانوں میں گونج رہی تھی کہ خواجہ مولانا شیرازی، جس کا شمار عہد اکبری کے ملاحدہ میں ہوتا تھا، مکہ مکرمہ سے ایک رسالہ لے کر اکبر کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس میں مرقوم تھا کہ احادیث صحیحہ کی رو سے دنیا کی میعاد سات ہزار سال ہے اور یہ میعاد اب ختم ہونے والی ہے، لہذا اب بطور ہمدی کا وقت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ خواجہ شیرازی نے خود بھی بطور ہمدی کے متعلق ایک رسالہ لکھا تھا۔

جن ایام میں خواجہ مولانا شیرازی کی تحریریں موضوع بحث بنی ہوئی تھیں انہی دنوں شریف آملی نے محمود سچوانی کی ایک تحریر سے یہ استدلال کیا کہ ۹۹۰ ہجری میں۔ صاحب دین حق۔ کا بطور ہوگا اور وہ باطل کا قلع فتح کرے گا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ دوسروں کی دیکھا دیکھی شیعہ حضرات بھی امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے ایسی ہی روایت نقل کرنے لگے۔ ابھی ناصر خسرو علوی کی پہلی رباعی کی صدائے بازگشت فضا میں تحلیل ہونے نہ پائی تھی کہ بعض مخدولان بی عفت و بی عاقبت۔ نے اس کی ایک دوسری رباعی کی نشر و اشاعت شروع کر دی۔ وہ رباعی یہ ہے۔

در ہند و ہشتاد و نہ از حکم قضا
آئید کو اکب از جوانب یکجا،
در سال اسد ماہ اسد روز اسد
از پردہ برون خرامد آن شیر خدا

۹۷۹ ایضاً۔ ص ۲۸۷ ۹۷۹ ایضاً۔ ۹۷۹ ایضاً۔

۹۷۹ ایضاً ۹۷۹، ص ۲۸۷

۲۳۰
۱۱
نہ نے کا طعنہ دیا کرتا تھا۔ اگر نماز، روزہ، رکوع اور حج "تقلیدیات" ہیں تو پھر آفتاب پرستی، آگ کی تعظیم، چراغ کی عظمت، شادی کے وقت آگ کے گرد دھیرے، تناسخ پر ایمان، رکشائیں، نقشہ کھینچنا، گودرشن، سور کا دیدار، مہدرہ، ترک لجمیات اور تہذیب کے طریقہ نو کے لئے کونسی اصطلاح استعمال کی جائے گی۔ یہ محرفانہ تو تقلیدیات کے زمرہ میں نہیں آتیں۔ کیونکہ یہ اکبر اور ابوالفضل کے اجتہادات ہیں۔

بعض خود غرضوں نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بٹھا دی تھی کہ اسلام کی میعاد صرف ہزار سال ہے۔ یہ نظریہ "عقیدہ الفی" کے نام سے مشہور ہے۔ اکبر کے حکم سے سترہ ہجری میں یادگاری سکے ڈھالے گئے اور اس موقع پر اس نے تاریخ الفی کے نام سے ایک تاریخ مرتب کرنے کا کام ملا نظام الدین احمد کو سونپا۔ عقیدہ الفی کا بڑے زور شور سے پراپا گند کیا گیا اور یہ بات عوام کے ذہن نشین کرائی گئی کہ دور اسلام اب ختم ہو گیا ہے اور اب ایک نئے دین کی ضرورت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ یار لوگ عقیدہ الفی کی تائید میں ناصر خسرو علوی کے کلام سے ایک رباعی بھی تلاش کر لائے جسے وہ جا بجا لگناتے پھرتے تھے۔

در ہند و ہشتاد و نہ از حکم قضا
وز ہمدی و دجال نشان می بینم
یا ملک بدل گردد یا گرد زمین
ستری کہ نہان است عیان می بینم

۹۷۹ دبستان مذاہب، ص ۲۹۷ ۹۷۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۳

یار لوگوں نے نئے ظہور کی آمد اور نئے دین کی ضرورت کا کچھ اس طرح سے پروپاگنڈا کیا کہ اکبر کو یقین ہو گیا کہ وہی وہ "شیر خدا" اور صاحب دین حق ہے جو "اختلاف ہفتاد و دو ملت" ختم کرنے کی خاطر بھیجا گیا ہے۔ اکبر نے۔ آئینِ رسمہ نوئی۔ کا سہارا لے کر عوام کو مرید کی بنا شروع کیا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اکبر کا مرید ہونے سے پہلے امیدوار کو اس مضمون کی ایک تحریر بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔

منکہ منلان بن منلان باشم
بطور و رغبت و شوق تبلی از
دین اسلام مجازی و تقلیدی
کہ از پدران دیدہ و شنیدہ بودم
ابرا و تبراً نمودم و در دین الہی اکبر
شاہی در آدم و مراتب چہارگانہ
اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس
و دین باشد قبول کردم۔

میں فلاں ابن فلاں ہوں، اپنی خواہش و رغبت اور دلی شوق کے ساتھ دین اسلام مجازی اور تقلیدی سے جس کے متعلق میں نے اپنے باپ و ادا سے سنا اور جس پر انہیں عامل پایا، بیزاری کا اظہار کرتا ہوں۔ مزید برآں میں اخلاص کے چاروں مراتب ترک مال و جان و ناموس و دین طے کر کے اکبر کے دین الہی میں داخل ہوتا ہوں۔

ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ بادشاہ سورج دیوتا کی مناسبت سے اتوار کے روز لوگوں کو مرید کیا کرتا تھا۔ جو شخص اکبر کا مرید ہوتا اسے وہ اپنا چیلہ کہتا تھا لیکن وہ خود کو "الہیان" کہلاتے تھے۔

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۰۴

۵۵۵ ایضاً، ص ۲۹۹۔ جامعہ اکبر مرید گرنقند و الہیان مشہور ہوئے۔

جس طرح ایک پیر اپنے مرید کو اپنے مشائخ کا ایک شجرہ دیا کرتا ہے، بعینہ اکبر اپنے مریدوں کو اپنی تصویریں دیا کرتا تھا جسے وہ اپنی دستاروں میں اڑس لیتے تھے۔

"آئین ارادت گزنیان" کے تحت ابوالفضل رقمطراز ہے کہ اکبر نے اپنے مریدوں کے لئے ایک باقاعدہ دستور العمل بنا دیا تھا جس پر وہ کار بند تھے۔ انہیں پیر و مرشد کا یہ حکم تھا کہ وہ قصاب، ہاسی گیر اور کنجشک گیر کے ساتھ کھانا نہ کھائیں ان کے لئے یہ ضروری تھا کہ وہ اپنے جہنم کے ہمینہ میں گوشت خوردی سے مکمل اجتناب کریں اور اپنا جہنم دن بڑی دھوم دھام سے منائیں۔ انہیں عمر رسیدہ اور باکجھ عورتوں سے جماع کرنے کی ممانعت تھی اور اسی طرح انہیں نابالغ لڑکی سے دور رہنے کا حکم دیا گیا تھا۔ آئین ارادت گزنیان کے تحت بادشاہ نے اپنے چیلوں کو یہ حکم دیا تھا کہ جب وہ ایک دوسرے سے ملیں تو ان میں سے ایک اللہ اکبر کہے اور دوسرا جواب میں جل جلالہ کہے۔ ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ انہیں یہ حکم دیا گیا تھا کہ اگر ان کے گھر میں کوئی میت ہو جائے تو بجائے سیاہ لباس کے سرخ لباس پہنا کریں۔ شروع شروع میں یہ لباس صرف مریدوں کے لئے ہی مخصوص تھا لیکن بعد ازاں تمام رعایا کو سوگ کے دنوں میں سرخ لباس پہننے کی ہدایت کی گئی اور یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل کر دی گئی کہ وہ اس بات کا خیال رکھے کہ میت کے لواحقین سیاہ لباس کی بجائے سرخ رنگ کا لباس زیب تن کریں۔

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۳۸ ۵۵۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۲

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۴۹

ہو ہی جاتی تھی ابو الفضل نے بارہا ایسی کرامتوں کا مشاہدہ کیا تھا۔
 دین الہی پر تبصرہ کرتے ہوئے مولانا مناظر احسن گیلانی مرحوم تحریر فرماتے
 ہیں کہ اکبر کی بدعات کے متعلق کہاں تک لکھا جائے۔ ایک جز ہو، دو جز ہو
 اس نے تو ابتداء زندگی سے آخر زندگی تک سارے قوانین کو الٹ پٹ
 کر دیا تھا۔ مولانا مرحوم کا یہ خیال بالکل درست ہے کہ اکبر نے دین الہی بنا کر
 ہندوستان کے باشندوں کا تعلق بیرون ہند سے توڑ لیا تھا۔ یہ عجیب بات
 کہ جس بادشاہ کے متعلق مشہور کیا جاتا ہے کہ وہ سب مذاہب کو ایک ہی نظر
 سے دیکھتا تھا، وہی بادشاہ اسلام کی جڑوں پر کلہاڑا چلاتا ہے۔ اسلام کے
 احکام کو منقضی قبول نہ کرتی تھی، ورنہ دوسرے مذاہب کی ہر طرح کی خرافات
 کو وہ خذہ پیشانی سے قبول کر لیتا تھا۔ ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ اکبر ہرگز وسیع المنہ
 یا صلح کل بادشاہ نہ تھا بلکہ وہ ایک نئے دین کا بانی تھا جسے بدایونی دین الہی اور
 توحید الہی کے نام سے موسوم کرتا ہے۔ گزشتہ صفحات میں ہم یہ بتا چکے
 ہیں کہ دین الہی باقاعدہ مذہب تھا اور اس کا تعلق کسی دوسرے مذہب کے
 ساتھ نہ تھا۔

—————

ان کے لئے یہ حکم تھا کہ وہ اپنے مردوں کو اگر چاہیں تو اس کے گلے
 میں اناج کے تھیلے اور پختہ اینٹیں باندھ کر دریا میں بہا دیں اور اگر دریا قریب
 نہ ہو تو پھر اہل ختن کی طرح میت کو درخت کے ساتھ لٹکا دیں۔ اکبر کے
 مرید خاص سلطان خواجہ کو دین کے وقت اس کی زبان پر دیکھتا ہوا انگارہ رکھا گیا تھا
 اور قبر کھودتے وقت اس بات کا خاص اہتمام کیا گیا تھا کہ اس کی ٹانگیں قبلہ رخ
 ہوں۔ اسی طرح اس کی قبر میں شرق رویہ ایک دریچہ بھی بنایا گیا تھا تاکہ سورج
 کی روشنی اس کے چہرہ کو منور اور گناہوں سے پاک کرتی رہے۔ بدایونی کی
 ایک روایت سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ بعض حالات میں مردہ کو جلانے
 کی اجازت بھی دی گئی تھی۔

بادشاہ اکثر اوقات ایک پیر و مرشد اور "روحانی پڑشک" بن کر۔
 اخلاص پیشگان کی رہنمائی کے لئے بیٹھتا۔ اس دوران میں۔ ارباب تجرد
 نیاسی و جوگی و سیورہ و قلندر و حکیم و صوفی و گرو ہاگروہ ملک تعلق سپاہی
 و بازارگان و پیشہ ور۔ اس کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ لوگ بالیوس
 العلانج مرصبول کو بھی بادشاہ کے پاس لاتے اور وہ انہیں پانی دم کر کے
 پلاتا جس سے انہیں شفا ہو جاتی تھی۔ ابو الفضل کے الفاظ ہیں کہ بادشاہ
 ولی کامل تھا اور وہ مراقبہ کی حالت میں "عالم بالالکی سیر کرتا تھا۔ ہر چند وہ اپنے
 کشف و کرامات کو چھپاتا تھا پھر بھی کبھی نہ کبھی اس سے کوئی کرامت سرزد

رِوِیَس

اکبر کی بدعات کا اگر اسلامی ذہن سے مطالعہ کیا جائے تو یہ نتیجہ اخذ کرنا
چند ادا دشوار نہیں کہ وہ مرتد ہو چکا تھا، اسلام اور خود مسلمانوں کے لئے
یہ بڑا نازک وقت تھا، حضرت مجدد الف ثانی رقمطراز ہیں، مسلمانان از اظہار
احکام اسلام عاجز بودند و اگر میکبر وند لقتل میر رسیدند۔ ایک دوسرے مکتوب
میں آپ یوں تحریر فرماتے ہیں، اگر مسلمانے شمار از شنائرا اسلام اظہار نمایا لقتل
میر رسیدند ایک اور جگہ آپ اسلام کی کس میرسی کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچتے ہیں۔
در قرن سابق کفار بر بلا بطریق گذشتہ عہد میں کفار بر بلا سبب زوری
استیلا اجراء احکام کفر و روار سے اس دار اسلام میں کفر کے احکام
اسلام مسکروند و مسلمانان از اظہار جاری کرتے تھے اور مسلمان احکام اسلام
اسلام عاجز بودند و اگر میکبر وند لقتل کی ادائیگی سے عاجز تھے، اگر کبھی وہ
میر رسیدند، داویلا، وامصیبتا، واحترنا، ایسا کرتے تو قتل کئے جاتے۔ داویلا،

۱۰ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۴۔ ۱۱ ایضاً۔ مکتوب ۱۰۔

واحترنا۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کہ محبوب رب العالمین
است مصداق ان و خوار و ذلیل بودند
و منکر ان او بعزت و اعتبار مسلمانان
بادلہای ریش و رعزیت اسلام
بودند و معاندان بخیر و استہزا
بر جہر اچہتائے ایشان نمک پاشیدند
آفتاب ہدایت در متن ضلالت مستور
بود و نور حق در حجب باطل منور می
و معزول۔
واحترنا، وامصیبتا، واحترنا، خدا کے
محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے
ماننے والے ذلیل و خوار تھے اور حضور کے
منکر دل کی عزت کی جاتی تھی مسلمان اپنے
زخمی دلوں کے ساتھ اسلام کی تعزیت میں
مصرف تھے اور دشمن مذاق اور مستحضر سے
ان کے زخموں پر نمک پھڑکتے تھے۔ ہدایت کا
آفتاب گمراہی کے پردوں میں چھپا ہوا تھا
اور نور حق باطل کے حجاب میں
پنہاں تھا۔

ایک اور موقع پر آپ یوں فرماتے ہیں:-

غربت اسلام تا بعد سے رسیدہ است
کہ کفار بر بلا طعن اسلام و ذم مسلمانان
می نمایند و بے تحاشا اجراء احکام کفر و
مداچی اہل آن در کوچہ و بازار میکند و
مسلمانان از اجراء احکام اسلام
ممنوع اند و در ایقان شرائع مذموم
و مطعون۔
اسلام کی غربت اب اس حد کو پہنچ چکی
ہے کہ کفار بر بلا اسلام اور مسلمانوں کو
لعن طعن کرنے لگے ہیں۔ وہ بلا ترد و احکام
کفر جاری کرتے اور گلیوں اور بازاروں
میں ان کی تعریف کرتے پھرتے ہیں۔
نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کو احکام شریعت
نافذ کرنے سے روکا جاتا ہے بلکہ ان

پر می ہنفتہ رخ و دیو در کمر شہ و ناز
سبخت عقل ز جیت کہ این چہ بو العجی است

۱۲ ایضاً۔ مکتوب ۱۱



سبحان اللہ و محمد کا "الشعر سبحان اللہ و محمد کا۔ شریعت کو تلوار
تحت السیف" گفتہ اند و رونق شر کے تابع رکھا گیا ہے اور اسلام کی رونق کا
راہبلاطین والستہ اند، قضیہ منکس و موارسلطین کو ٹھہرایا گیا ہے۔ یہاں
گشتہ است و معاملہ انقلاب پیدا معاملہ ہی برعکس ہے اور ہر چیز الٹی نظر
کر رہا است، واحترنا، واندانتا، آتی ہے، واحترنا، واندانتا، واوللا۔
واوہلا۔

آخر میں حضرت کی یہ تحریر بھی ملاحظہ فرمائیے: "کفار ہند بے تحاشی بدمساجد
مے نمایند و دور آنجا تعمیر معبد ہائے خود مسیازند"۔

"صلح کل" بادشاہ کے عہد میں کفار کے حوصلے اتنے بڑھ گئے تھے کہ
مسلمانوں کی زندگی اجیرن بن گئی تھی۔ حالات اس قدر ناگفتہ بہ ہو گئے تھے کہ
خود حضرت مجدد الف ثانی اس دور میں ظہور مہدی کے منتظر تھے۔ ان حالات
میں شیخ سلیم چشتی کے فرزند شیخ بدر الدین مکہ مکرمہ چلے گئے اور اپنی بقیہ عمر وہیں
گزاری۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی جو حب حدیث کی سند لینے حجاز گئے تو ہندوستان
واپس آنے کا ارادہ فریغ کر دیا، شیخ عبدالوہاب متقی کارستانی دنیاتک ہندوستان
کے مسلمانوں پر یہ احسان رہے گا کہ ان محضوں نے شیخ موصوف کو دہلی جا کر
احیائے شریعت کے لئے کام کرنے کا مشورہ دیا، ورنہ ہندوستان اس
بزرگ کی دینی خدمات سے محروم رہ جاتا۔

ان مایوس کن حالات میں کچھ ایسے باہمت اور باغیرت لوگ بھی تھے جو احیائے

لکھ ایضاً، مکتوب ۱۵ ایضاً جلد دوم، مکتوب ۹۲ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۲
۱۵ حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۱۹۔

شریعت کی خاطر سر پر کفن باندھ کر میدان میں نکلے۔ جو پور کے قاضی ملا محمد یزدی
نے، جو ایک مانے ہوئے عالم تھے، یہ فتویٰ دیا کہ اکبر مرتد ہو چکا ہے، اس لئے
اس کے خلاف تلوار اٹھانا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ قاضی بنگال میر یعقوب اور
قاضی لان برنی نے بھی اس فتویٰ کی تائید کی۔ پنجاب کے اکثر و بیشتر علماء نے
ملا محمد یزدی کی جرأت کی داد دیتے ہوئے اکبر کے خلاف جہاد کا فتویٰ دے دیا۔
اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بنگال، بہار اور اضلاع پورب میں اکبر کے خلاف بغاوت
ہو گئی اور محمد معصوم کابلی، میر معز الملک، نیابت خان، محمد معصوم خان فرخوری
اور عرب بہادر جیسے جانباز اکبر کے خلاف صف آرا ہو گئے۔ بعض امراء نے
اکبر کی بجائے حکیم میرزا کو تخت پر بٹھانے کا منصوبہ تیار کیا اور اس کے ساتھ خط
و کتابت شروع کر دی۔ بنگال اور بہار میں، جہاں اکبر کے خلاف بغاوت
ہو گئی تھی، جمعہ کے خطبہ سے اکبر کا نام حذف کر کے اس کی جگہ حکیم میرزا کا
نام شامل کر دیا گیا۔

باغی امراء کی قیادت بابا خان جباری اور وزیر جنیل نے کی اور کافی مدت
تک وہ اکبر کے لئے درد سر بنے رہے، اکبر نے ان کے خلاف فوج کشی کی اور
فریقین میں گھمسان کی جنگ ہوئی، لیکن بدقسمتی سے بابا خان عین معرکہ کارزار
میں کام آیا۔ امیر میر کی نامی ایک سردار جو اپنی فوج کے کمر باغیوں کی مدد کو آ رہا تھا۔

۱۵ دی گیمبرج ہسٹری آف انڈیا، جلد ۴، ص ۱۲۶ ۱۵ امام الہند شاہ ولی اللہ کے پوتے
شاہ اسماعیل شہید بھی اکبر جیسے "کافر، زندقہ و مرتد" حاکم کے خلاف خروج کو جائز قرار
دیتے ہیں۔ مضب امامت، ص ۹۷۔ ۱۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۶
۱۵ مغل نو بلٹی، ص ۱۷۳۔ ۱۵ ایضاً۔ ۱۵ تاریخ مہری، ورق ۱۲

شاہی افواج کے ہاتھ لگا۔ اکبر نے اس کا سر قلم کر دیا۔ حسین بیگ چتراد
تلی بھی اکبر کے خلاف لڑتا ہوا میدان جنگ میں کام آیا۔ باغی امراء کا زور
لڑتے ہی علماء کی پکڑ دھکڑ شروع ہوئی۔ قاضی بنگال میر یعقوب بھی گرفتار
ہوئے اور اکبر نے ان کے دست و پا باندھ کر دریائے جہنا میں پھینکوا دیا۔
ملا محمد یزدی اور میر معز الملک بھی میر یعقوب کی طرح دریائے جہنا میں پھینکے
گئے۔ قاضی لان برنی کو اکبر کے حکم سے ذبح کیا گیا۔ لاہور کے اکثر علماء کو
اکبر نے مراد والا اور بقیۃ السیف میں سے قاضی صدر الدین لاہوری، ملا عبدالشکور،
ملا محمد معصوم اور شیخ منصور کو دور دراز علاقوں میں جلا وطن کر دیا۔ معین الدین
الواعظ ہروی کے پوتے شیخ معین سے بوجہ کبر سنی درگزر کیا۔ حضرت مجدد
الف ثانی کے خسر شیخ سلطان مضافی سمری کو کسی بہانے سے تختہ دار پر
لٹکا دیا۔

ڈاکٹر محمد یسین رقمطراز ہیں کہ وقتی طور پر اکبر باغیوں کو دبانے میں کامیاب
ہو گیا لیکن اس کی وفات کے بعد راسخ العقیدہ مسلمان اپنے مشن میں کامیاب
ہو گئے۔ اکبر کے آخری ایام زندگی میں اس کے حواریوں میں سے راجہ ٹوڈرمل،
بھگوان داس، راجہ بیرمل، شیخ مبارک، میننی، ابوالفضل اور شاہ فتح اللہ شیرازی

۱۷ الف ایضاً، ورق ۱۰۳ الف ۱۷ الف ایضاً۔ ورق ۱۰۳

۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۷

۱۹ الف ایضاً۔ از تاریخ محمدی، ورق ۱۰۳ الف۔ ۱۷ الف ایضاً، ورق ۸۲ الف

۲۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۷۔ ۱۷ الف ایضاً۔

۲۱ اے سوشل مسٹری آف اسلامک انڈیا، ص ۱۲۴

ایک ایک کر کے راہی ملک لقا ہوئے۔ ان کے مرنے سے شاہی دربار میں
جو خلا پیدا ہوا اسے پُر کرنے کے لئے راسخ العقیدہ امراء آگے بڑھے، ان میں
شیخ فرید بخاری، قلیچ خان، میرزا عزیز کوکلتاش، میراں صدر جہاں اور عبدالرحیم
خان خانان پیش پیش تھے۔ ان امراء نے دربار میں اپنی ایک جماعت قائم
کر لی جسے حضرت مجدد الف ثانی جو کہ ممدان دولت اسلام کے نام سے
یاد کرتے ہیں۔ ان امراء کی کوشش اور بہت سے اسلام کو کافی حد تک
تقویت پہنچی لیکن ان کا اثر زیادہ تر شاہی دربار اور سرکاری حلقوں تک ہی
محدود رہا۔

شاہی دربار سے باہر حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت مجدد الف ثانی
تحریک اہیائے دین کے روح رواں تھے، یہ دونوں بزرگ ان امراء کو بادشاہ
کے سامنے کلمہ سنی کہنے اور ترویج شریعت کے لئے کوشش کرنے کی ترغیب
دلاتے رہتے تھے۔ اپنے اور پرانے سبھی اس بات پر متفق ہیں کہ ان امراء نے
یہ عہد کیا تھا کہ اکبر کی وفات کے بعد اس شہزادے کی حمایت کریں گے
جو ملک میں احکام شریعت نافذ کرے گا۔ چنانچہ جہانگیر نے ان کے ساتھ
اس بات کا عہد کیا اور ان امراء کی کوشش سے جہانگیر کو اس وقت تخت ملا
جب حنر و کی جانشینی کے قریب قریب تمام مراحل طے ہو چکے تھے۔

جہانگیر کی تخت نشینی سے گو اسلام کو سنبھالا مل گیا تھا، لیکن اکبر کا
لگایا ہوا زخم اتنا کاری تھا کہ وہ اتنی جلدی مندمل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کام
کے لئے کسی مرد سنی کی ضرورت تھی۔

آخر آمد آن یارے کہ نامی خواستیم

اللہ تبارک و تعالیٰ نے یہ کام حضرت مجدد الف ثانی سے لیا اور ان کی

اصلاحی تحریک سے اسلام کو ہندوستان میں صحیح مقام مل گیا، حضرت
مجدد الف ثانی کا کارنامہ بذات خود ایک ضخیم کتاب کا متقاضی ہے لہذا
اسے ہم عنقریب ہی تاریخین کی خدمت میں پیش کریں گے۔



ضمیمہ

آنجنابی مکھن لال رائے چوہدری کا شمار ان ہندو فضلا میں ہوتا ہے جو علوم
اسلامیہ پر ”سند“ مانے جاتے ہیں۔ اسلام اور مسلمانوں کے متعلق ان کی وسیع معلومات
کی بنا پر ان کے سواری انہیں ”مولوی مکھن لال“ کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ مولوی
صاحب نے — THE DIN-I-ILAHİ — کے نام سے انگریزی زبان
میں ایک ضخیم کتاب لکھی تھی جو ۱۹۲۱ء میں کلکتہ سے شائع ہو چکی ہے اس کتاب
پر تقریظ لکھتے ہوئے پرنس یونیورسٹی کے وائس چانسلر نے لکھا تھا اس موضوع
پر اتنی مستند اور بلند پایہ تصنیف آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ میں اس کتاب
کا مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اس موضوع پر اتنی فیر مستند اور سطحی سی
کتاب آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ مولوی صاحب ”جن کی فارسی اور تاریخ
دانی کا دھندلورا ہندوستانی مؤرخ بڑے زور و شور سے پڑھتے ہیں میرے خیال میں
فارسی اور علوم اسلامیہ سے بالکل نااہل تھے۔ میں اپنے اس دعوے کے ثبوت
میں ان کی کتاب سے چند اقتباسات پیش کرتا ہوں۔

بدایونی نے منتخب التواریخ میں ایک موقع پر اپنے والد کا ذکر ان الفاظ
میں کیا ہے، ”والد مرحومی و مغفور می شیخ ملوکشاہ“ اس کا ترجمہ مولوی مکھن لال

یوں کرتے ہیں۔
"MY MATERNAL GRAND FATHER SHAIKH

MULLUK SHAH"

بدایونی نے اکبر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ سنسکرت زبان میں سورج کے ہزارویک اسماء کا ورد کیا کرتا تھا۔ مولوی مکھن لال نے "ہزارویک" کا ترجمہ ONE THOUSAND AND EIGHT کیلئے۔ اسی طرح "مولوی صاحب" روضۃ الاحباب کو RAWATU I- AKAB پڑھتے ہیں۔ مولوی صاحب جن کے متعلق مشہور ہے کہ وہ علوم اسلامیہ پر گہری نظر رکھتے تھے، امام اہل سنت، حضرت مالک بن انسؒ کو شیعوں کا امام بتاتے ہیں۔ قاضی حسین عرب مالکی کو اکبر نے دار الحکومت کا قاضی مقرر کیا تھا۔ "مولوی صاحب" چونکہ امام مالکؒ کو شیعہ سمجھتے ہیں اس لئے قاضی حسین عرب کے ساتھ مالکی کی نسبت پڑھ کر وہ یہی سمجھے کہ وہ بھی شیعہ ہیں۔ اس کے بعد وہ لکھتے کہ یہ پہلا موقع تھا جب کسی شیعہ کا تقرر عدلیہ میں ہوا تھا۔ ایک دوسرے موقع پر "مولوی صاحب" لکھتے ہیں کہ حضرت حسنؓ سے لے کر امام زین العابدینؓ تک شیعوں کے بارہ امام ہوئے ہیں، جن میں محمد باقرؑ اکبری اور ابوتاسم بھی شامل ہیں۔ میرے خیال میں وہ امام حسنؓ عسکریؑ کو اکبری اور امام موسیٰ کاظمؑ کو ابوتاسم سمجھتے ہیں۔ ایک اور موقع پر انہوں نے ائمہ اہل بیت کے نام اس ترتیب سے گنوائے ہیں علی، حسن، ظفر صادق موسیٰ قاسم، علی رضا، تقی اور حسن۔ رحمۃ اللہ علیہم۔

۱۰ دی دین الہی، ص ۲۷۱ ۱۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۵۳۔

۱۲ دی دین الہی، ص ۲۷۱ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷

جو روہڑی کے ایک قریبی گاؤں چہار باغ نبر لو کی رہنے والی اور شیخ احمد جام زندہ پہل ساکن نزد بہت جام (خدا سان) کی اولاد سے تھی، "مولوی صاحب" اور انہر کے ایک خاندان کی فرد تبتے ہیں۔ اسی طرح وہ بابہ کی نو اسی، گلہ رخ بگیم کی بیٹی اور اکبر کی بیوی سلیمہ سلطان کو سلطانہ سلیمہ لکھتے ہیں۔

قیاس کن زگلستان من بہار مرا

مولوی مکھن لال کے بعد دین الہی کے موضوع پر شیخ محمد اکرام صاحب نے بھی رود کوثر میں کافی کچھ لکھا ہے۔ ہماری دیانتدارانہ رائے یہ ہے کہ دین الہی کے متعلق شیخ صاحب کی تحریروں نے اردو دان طبقہ میں کافی غلط فہمی پیدا کی ہے۔ ابو الفضل کی طرف داری کرتے ہوئے شیخ صاحب یہاں تک لکھ گئے ہیں کہ۔ "اس کی تصانیف میں بادشاہ کا کوئی ایسا حکم نہیں، جس سے اسلام کی مخالفت یا تحقیر ظاہر ہو۔" ابو الفضل نے آئین اکبری میں جا بجا آفتاب پرستی، آگ کی تعظیم، چراغ کی عظمت، مسئلہ تناسخ، گنودرشن، نکاح نابالغان اور ایک سے زائد شادی پر پابندی، قریبی رشتہ داروں میں نکاح کی مخالفت، بارہ سال سے کم عمر کے لڑکوں کے ختنہ پر پابندی، سن بھری کی مسنوخ، بیجہ بقریہ پابندی اور ترک لمبیات کا ذکر کیا ہے۔ کیا شیخ صاحب ان خلافات کو شریعت کے عین مطابق سمجھتے ہیں؟ یہ بڑے تعجب کی بات ہے کہ صاحب رود کوثر کو ان میں سے کوئی چیز بھی خلاف اسلام نظر نہیں آئی، حالانکہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی اشعۃ اللمعات میں اکبر کی ان ہی مشرکانہ حرکات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اگر کوئی شخص کلمہ پڑھنے کے بعد بنی اکرم کے اسوہ حسنہ کے خلاف کوئی کام کرے یا کسی بت کے آگے جھکے یا زنا باندھے، وہ یقیناً کافر ہے۔

ہم شیخ صاحب سے یہ پوچھنے میں حق بجانب ہیں کہ اگر اکبر نے خلاف اسلام

۱۱۲ ص ۱۱۲ اشعۃ اللمعات، ص ۳۶۔

جو روہڑی کے ایک قریبی گاؤں چہار باغ نبر لو کی رہنے والی اور شیخ احمد جام زندہ پہل ساکن نزد بہت جام (خدا سان) کی اولاد سے تھی، "مولوی صاحب" اور انہر کے ایک خاندان کی فرد تبتے ہیں۔ اسی طرح وہ بابہ کی نو اسی، گلہ رخ بگیم کی بیٹی اور اکبر کی بیوی سلیمہ سلطان کو سلطانہ سلیمہ لکھتے ہیں۔

"مولوی صاحب" نے سندھی زبان کے مشہور شاعر شاہ عبداللطیف بھٹائی (المتوفی ۱۱۵۲ھ) کو اس عہد کا بزرگ بتایا ہے جس عہد میں مسلمان شمالی ہندوستان پر حملہ آور ہوئے تھے۔ مولوی مکھن لال نے کہیں سے یہ سن لیا تھا کہ مسلمانوں کے بہتر فرقے ہیں، چنانچہ انھوں نے بلا سوچے سمجھے یہ لکھ دیا کہ سولہویں صدی میں ہندوستان میں مسلمانوں کے بہتر فرقے آباد تھے۔

غیر مسلم مؤرخوں میں سے ہم نے مولوی مکھن لال رائے چوہدری کے علاوہ ڈاکٹر سری واسنوا، سری رام شرما، سر جیونا تھہ سرکار، الیشوری پرشاد اور پیٹر ہارڈی کی تحریروں پڑھی ہیں، وہ سب اسی طرح کی غلطیاں کرتے ہیں۔ انڈیا اینٹس لائبریری کے ایک مخطوطہ کے ساتھ ایک بل منسلک ہے جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ الیشوری پرشاد چار آنے فی صفحہ دے کر مسلم طلباء سے فارسی عبارت کا ترجمہ کروایا کرتے تھے۔ اکثر غیر مسلم مؤرخ اسی طرح کام کے اپنی تاریخ دانی کا دعویٰ کرتے ہیں۔ مولوی مکھن لال کی مثال آپ کے سامنے ہے۔

۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳

کچھ نہیں کیا تو پھر حضرت مجدد الف ثانیؒ نے "تجدید" کس چیز کی تھی؟
شیخ محمد اکرام صاحب دین الہی کے متعلق لکھتے ہیں کہ "یہ ایک مذہب
نہ تھا بلکہ ارادت و عقیدت کا سلسلہ تھا" ایک دوسرے موقع پر آپ لکھتے ہیں
کہ "یہ مریدی کا سلسلہ محض عقیدت و خوشامد کا اظہار تھا" اگر شیخ صاحب کا یہ بیان
درست ہے تو پھر مان سکتے ہیں "اظہار عقیدت اور خوشامد" کر سکتا تھا۔ اگر ہندو
وہم پر قائم رہتے تو وہ بادشاہ کا مرید بن سکتا تھا تو پھر اس نے ایسا کیوں نہ کیا؟
مان سکتے تھے کہ بادشاہ کی مریدی سے انکار ہی یہ ظاہر کرتا ہے کہ بادشاہ کا مرید
ہونے سے پہلے ترک دین ضروری تھا۔ اس لئے شیخ صاحب قبلہ کا
فرمانا کہ مریدی سے "ترک اسلام اخذ کرنا صحیح نہیں"۔ ہمارے خیال میں نادرست
ہے۔ ہماری رائے میں شیخ صاحب نے دین الہی کے محض ایک روش (CULT)
ہونے کے بارے میں جو دلائل دئے ہیں وہ زیادہ وزن نہیں رکھتے۔
شیخ صاحب کو اس بات کا گلہ ہے کہ عوام الناس کی طرح اہل علم بھی
یہی سمجھنے لگے ہیں کہ اکبری الحاد کا قلع قمع حضرت مجدد الف ثانیؒ نے کیا ہے؟
شیخ صاحب کے خیال میں یہ مفروضہ حضرتؒ کے "غالی معتقدین کی خوش
اعتقادی" سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ ہم شیخ صاحب سے یہ پوچھنے کا
حق رکھتے ہیں کہ اگر یہ کارنامہ حضرت شیخ احمد سرہندیؒ کے علاوہ کسی اور بزرگ
نے انجام دیا ہوتا تو پھر اسے ہی مجدد الف ثانیؒ ہونا چاہیے تھا۔ اگر حضرت
شیخ احمد سرہندیؒ، مجدد الف ثانیؒ نہیں ہیں تو پھر اور کون اس لقب کا حقدار
ہے؟ شیخ صاحب کا خیال ہے کہ حضرتؒ کے ہم عصروں میں سے کسی نے

۱۲۹ ص ۱۱۹ ایضاً، ص ۱۳۱ ایضاً، ص ۱۳۱

۱۲۸ ص ۱۲۸ ایضاً، ص ۱۲۸

ان کے تجدیدی کارنامے کا اعتراف نہیں کیا، لہذا اس سے یہ لازم آتا ہے
کہ وہ اپنے دور کے مجدد نہیں تھے۔ کیا ملا عبدالحکیم سیالکوٹی، جنہوں نے
انہیں اول بار مجدد الف ثانیؒ کے لقب سے یاد کیا ہے، ان کے ہم عصر نہ تھے؟
ہمارے خیال میں شیخ صاحب کا یہ دعویٰ کہ الف ثانیؒ میں تجدید کا سہرا فقط
حضرت شیخ احمد سرہندیؒ کے سر نہیں، محل نظر ہے۔ اس ضمن میں انہوں نے
جو دلائل دئے ہیں وہ سب ظنی ہیں۔

~~~~~

۱۲۹ ص ۱۲۹ ایضاً، ص ۱۲۹



|              |                      |                                                   |
|--------------|----------------------|---------------------------------------------------|
| سوانح اکبری  | امیر حیدر ملگرامی    | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۶۵                    |
| ماہرہا نگیری | کامکار حسینی         | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۷۱                     |
| مبلغ الرجال  | عبدالمذخر خواجه کلاں | مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ، یونیورسٹی کلکشن ۱۹۱ |
| مخزن اسلام   | اخوند در یوزہ        | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۲۶۳۲                 |
| مخزن افغانی  | نعت الشہر وی         | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۳۷                    |
| مراۃ العالم  | شیخ محمد بقا         | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۱۲۴                  |
| مراۃ القدس   | تذیر و نیموشیر       | برٹش میوزیم لندن، ہارل ۵۴۵۵                       |
| ہفت اقلیم    | امین احمد رازی       | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۷۲۴                  |

### مطبوعات، عربی، فارسی و اردو

|                             |                        |                                       |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| ابجد العلوم                 | نواب صدیق حسن خان      | مجموعہ پال ۱۲۵۹ء                      |
| آج کل موسیقی نمبر           |                        | دہلی اگست ۱۹۵۶ء                       |
| اخبار الاخبار               | شیخ عبدالحق محدث       | دہلی ۱۳۳۲ء                            |
| ارشاد الطالبین              | اخوند در یوزہ          | دہلی ۱۸۸۸ء                            |
| اشعۃ المعانی                | شیخ عبدالحق محدث دہلوی | لکھنؤ ۱۳۰۲ء                           |
| اصول کافی                   | الکلبینی الرازی        | لکھنؤ ۱۳۰۲ء                           |
| اکبرنامہ                    | ابوالفضل               | کلکتہ ۱۸۶۹ء                           |
| الاحکام السلطانیہ           | ابوالحسن علی الماوردی  | قاہرہ ۱۹۶۶ء                           |
| الاحکام السلطانیہ           | ابولعلی                | قاہرہ ۱۹۶۶ء                           |
| المصنوع فی الاحادیث الموضوع | ملا علی قاری           | مطبع فاروقی، دہلی                     |
| المنافع                     | المقداد                | AC III 7، آزاد کلکشن، پنجاب یونیورسٹی |

### فہرست اسناد محولہ

### مخطوطات فارسی

|                 |                    |                                   |
|-----------------|--------------------|-----------------------------------|
| اخبار محبت      | محبت بن فیض        | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۷۱۲    |
| اکبرنامہ        | فیضی سرسندی        | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۹     |
| بحر الحیات      | محمد غوث گوالیاری  | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۱۰۰۲ |
| تاریخ الفی      | نظام الدین احمد    | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۱۱۲  |
| تاریخ پنجاب     | بوٹے شاہ           | انڈیا آفس لائبریری، ایچ ۵۰۳       |
| تاریخ رشیدی     | حیدر دود غلات      | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۶۴۷۷    |
| تاریخ شیر شاہی  | عباس سروانی        | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۲۱۹  |
| تاریخ محمدی     | محمد بن رستم       | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۸۲۲    |
| تذکرۃ الامراء   | کیول رام           | برٹش میوزیم لندن، ایڈیشنل ۱۶۷۰۳   |
| تذکرۃ الملوک    | رفیع الدین شیرازی  | برٹش میوزیم لندن، ایڈیشنل ۲۳۸۸۳   |
| تکمیلہ اکبرنامہ | عنایت اللہ محب علی | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۸۵۴    |
| روضۃ الطاہرین   | طاہر مینواری       | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۹     |



|          |                   |                                        |                              |
|----------|-------------------|----------------------------------------|------------------------------|
| ۱۹۰۲ھ    | کانپور            | سفتی غلام سرور                         | خزینۃ الاصفیاء               |
| ۱۸۸۱ھ    | لکھنؤ             | محسن فانی                              | دستبان مذاہب                 |
| ۱۹۲۶ھ    | لاہور             | محمد حسین آزاد                         | دربار اکبری                  |
| ۱۸۸۶ھ    | لکھنؤ             | عرفی شیرازی                            | دیوان عرفی                   |
| ۱۹۵۸ھ    | لاہور             | شیخ محمد اکرام                         | رود کوثر                     |
| ۱۹۶۸ھ    | لاہور             | شیخ صدوق                               | رسالہ فی الاعتقادات          |
|          |                   | ARC III 7، آزاد کلکشن، پنجاب یونیورسٹی |                              |
|          | تاج بکڈپو، لاہور  | علامی ابو الفضل                        | رقعات ابو الفضل              |
| ۱۹۵۸ھ    | دہلی              | خلیق احمد نظامی                        | سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات |
|          | ظفر بکڈپو، لاہور  | شبلی نعمانی                            | شجر العجم                    |
| ۱۲۹۲ھ    | لکھنؤ             | نظام الدین احمد                        | طبقات اکبری                  |
| ۱۸۶۲ھ    | کلکتہ             | منہاج سراج جرجانی                      | طبقات ناصری                  |
|          | شمیم بکڈپو، کراچی | سید ظفر حسن                            | عقائد الشیعہ                 |
| ۱۲۹۸ھ    | تہران             | علامہ نوری طبری                        | فصل الخطاب                   |
| ۱۹۶۱ھ    | دہلی              | مولانا سعید احمد اکبر آبادی            | فہم قرآن                     |
| ۱۹۲۰ھ    | کلکتہ             | خواند میر                              | قانون ہمایونی                |
| ۱۸۸۰ھ    | لکھنؤ             | عرفی شیرازی                            | نظام عرفی                    |
| ۱۸۶۲ھ    | دہلی              | امام ابن تیمیہ                         | کتاب الایمان                 |
| ۱۹۶۶ھ    | لاہور             | ابوالفیض فیضی                          | کلیات فیضی                   |
| ۱۳۱۱ھ    | دہلی              | شیخ رکن الدین                          | لطائف قدوسی                  |
| ۱۸۸۸-۹۰ھ | کلکتہ             | شاہنواز خان                            | نثر الامراء                  |
| ۱۹۱۰-۱۳ھ | آگرہ              | غلام علی آزاد بلگرامی                  | نثر الکرام                   |

|       |                  |                                  |                             |
|-------|------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| ۱۹۶۱ھ | قاہرہ            | الشہرستانی                       | الملل والنحل                |
| ۱۸۹۶ھ | دہلی             | شاہ ولی اللہ دہلوی               | انفاس العارفين              |
|       | طبع دوم، پاک پٹن | سید مسلم نظامی                   | انوار الفرید                |
| ۱۸۶۹ھ | لکھنؤ            | ابوالفضل                         | آئین اکبری                  |
| ۱۹۶۰ھ | لاہور            | مولانا بخش کشتہ                  | پنجابی شاعران و تذکرہ       |
| ۱۸۸۲ھ | لاہور            | کھنیا لال                        | تاریخ لاہور                 |
| ۱۹۱۲ھ | گوجرانوالہ       | اودھ سنگھ                        | تاریخ دربار صاحب امرتسر     |
| ۱۳۱۲ھ | تہران            | اسکندر منشی                      | تاریخ عالم آرائے عباسی      |
| ۱۸۶۲ھ | کلکتہ            | ضیاء الدین برنی                  | تاریخ فیروز شاہی            |
| ۱۸۶۲ھ | کانپور           | ہندو شاہ فرشتہ                   | تاریخ فرشتہ                 |
| ۱۹۶۱ھ | علی گڑھ          | ڈاکٹر نذیر احمد                  | تاریخی و ادبی مطالعے        |
| ۱۳۰۸ھ | بمبئی            | ظہیر الدین بابر                  | تزک بابری                   |
| ۱۸۶۲ھ | علی گڑھ          | نور الدین جہانگیر                | تزک جہانگیری                |
| ۱۸۹۲ھ | دہلی             | اخوند درویش                      | تذکرۃ الابرار والامشرار     |
| ۱۸۹۳ھ | لکھنؤ            | رحمن علی                         | تذکرہ علمائے ہند            |
| ۱۹۵۹ھ | لکھنؤ            | منظور نعمانی                     | تذکرہ مجدد الف ثانی         |
| ۱۳۱۵ھ | آٹا حاجی علی     | علامہ محمد طاہر قمی              | تفسیر قمی                   |
| ۱۳۰۱ھ | لکھنؤ            | باقر مجلسی، اردو ترجمہ عبدالحسین | جلاء العیون                 |
| ۱۹۲۸ھ | برلن             | نظامی عروضی سمرقندی              | چہار مقالہ                  |
| ۱۹۵۳ھ | دہلی             | خلیق احمد نظامی                  | حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی |
| ۱۸۸۳ھ | لکھنؤ            | علامہ باقر مجلسی                 | حیات القلوب                 |
| ۱۸۹۱ھ | کلکتہ            | شمس سراج عقیف                    | تاریخ فیروز شاہی            |

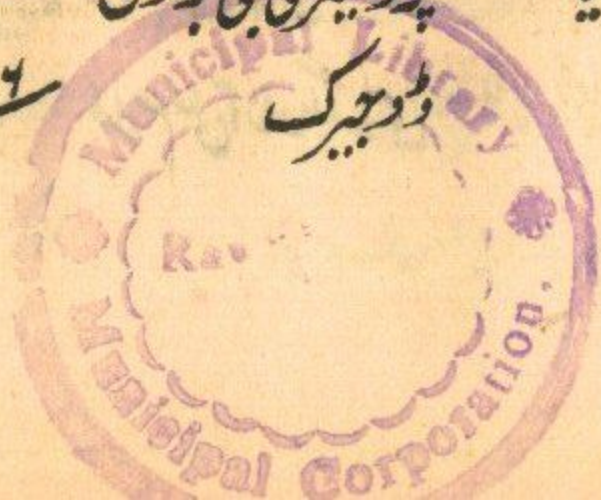


|       |          |                 |                                              |
|-------|----------|-----------------|----------------------------------------------|
| ۱۹۵۲ء | لندن     | ایم ڈی سنر      | اکبر علیچس تھات لیکچر ان مینٹنگ              |
| ۱۹۳۸ء | جالندھر  | محمد حسین       | ایس فیو نر آف دی انڈی انڈر ان جالندھر پبلیشر |
| ۱۹۳۰ء | الہ آباد | ڈاکٹر عبدالغنی  | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۳۰ء | لندن     | ڈاکٹر عبدالغنی  | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۱۳ء | کلکتہ    | جہون ناتھ سرکار | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۶ء | آکسفورڈ  | ڈاکٹر عبدالغنی  | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۳۵ء | کلکتہ    | جہون ناتھ سرکار | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۰۳ء | ممبئی    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۲ء | بنارس    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۳۲ء | لندن     | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۰۸ء | مدراں    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۱۲ء | X        | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۳۰ء | لاہور    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۶ء | مدراں    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۳۶ء | الہ آباد | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۱ء | کلکتہ    | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۹ء | لندن     | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۹۲۱ء | آکسفورڈ  | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |
| ۱۸۹۲ء | لندن     | ایم ڈی سنر      | ایس ہسٹری آف پشیمین ہندوستان                 |

|                      |             |                        |                            |
|----------------------|-------------|------------------------|----------------------------|
| ۱۲۹۹ء                | تہران       | قاضی نور اللہ شوشتری   | مجلس المؤمنین              |
| لاہور                | انتخاب بلوچ | سید نجم الحسن          | مقبول احمد                 |
| ۱۳۸۰ء                | لاہور       | سید علی نقی لکھنوی     | مقدمہ تفسیر قرآن           |
| ۱۸۶۶ء                | لکھنؤ       | حضرت مجدد الف ثانی     | مکتوبات امام ربانی         |
| ۱۸۶۰ء                | دہلی        | شیخ عبدالقدوس گنگوہی   | مکتوبات قدوسیہ             |
| ۱۸۶۵-۹ء              | کلکتہ       | عبدالقادر بدایونی      | منتخب التواتر              |
| ۱۸۶۶ء                | دہلی        | شاہ اسماعیل شہید       | منصب امامت                 |
| لکھنؤ - مطبع نو کشور |             | دیباچہ از ابوالفضل     | ہما بھارت                  |
| ۱۳۲۰ء                | تہران       | دکتر صادق کیا          | نقوش یا پسینا              |
| ۱۹۶۲ء                | لاہور       | محمد طفیل              | نقوش لاہور نمبر            |
| X                    | X           | علی محمد جان محمد خارا | نور المبین جیل اللہ المتین |

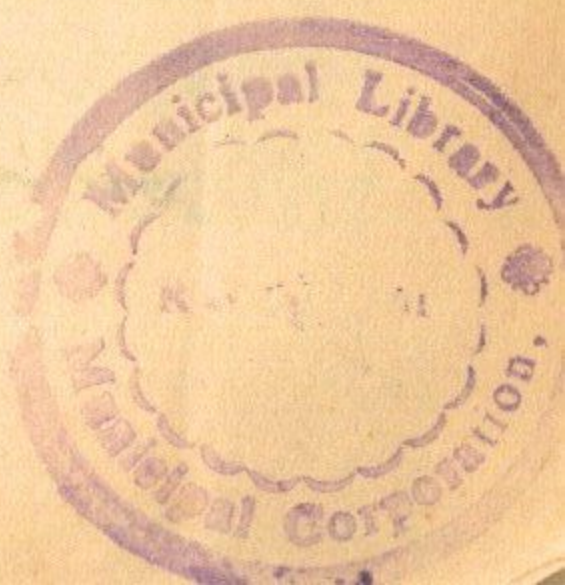
## مطبوعات انگریزی

|       |         |                      |                                   |
|-------|---------|----------------------|-----------------------------------|
| ۱۹۶۲ء | آگرہ    | ڈاکٹر ایل سری واسنوا | اکبر دی گریٹ                      |
| ۱۹۳۱ء | مدراں   | سید عبدالقادر حسینی  | ابن العربی                        |
| ۱۹۲۰ء | لندن    | جے این فرکوہر        | آؤٹ لائن آف ریجنس پوسٹری آف انڈیا |
| ۱۹۳۵ء | ممبئی   | ظہیر الدین فاروقی    | اورنگ زیب اینڈ ہرنٹن              |
| ۱۹۰۸ء | آکسفورڈ | نیا ایڈیشن           | امپریل گریٹر آف انڈیا             |
| ۱۹۵۸ء | لکھنؤ   | ڈاکٹر محمد حسین      | ایس سوشل ہسٹری آف اسلامک انڈیا    |
| ۱۹۳۰ء | کیمبرج  | پروفیسر ای جی براؤن  | ایس لٹریچر ہسٹری آف ہندوستان      |
| ۱۹۲۶ء | لندن    | ڈو جیک               | اکبر اینڈ دی جیسو ایٹس            |





|                                 |                  |                               |
|---------------------------------|------------------|-------------------------------|
| ریلیجس پالیسی آف اکبر           | ڈاکٹر احمد بشیر  | مخطوط سینٹ ہال لائبریری لندن  |
| ریلیجس پالیسی آف دی مغل امپیررز | سری رام شرما     | ۱۹۴۰ء لندن                    |
| سٹڈیز ان مڈل انڈین ہسٹری        | سری رام شرما     | ۱۹۵۶ء پونا                    |
| فتح اللہ شیرازی                 | ایم اے علوی      | ۱۹۶۸ء دہلی                    |
| کبیر اینڈ دی کبیریتھ            | جی ایچ ویلیٹ کوٹ | ۱۹۰۶ء کانپور                  |
| کبیر ج ہسٹری آف انڈیا           | سر ولزلی ہیگ     | ۱۹۳۶ء کیمبرج                  |
| کینڈلگ آف دی پرشین میوسکریٹس    | چارلس ریلو       | ۱۹۶۶ء لندن                    |
| ان دی برٹش میوزیم لندن          | ڈاکٹر یوسف حسین  | ۱۹۵۶ء بمبئی                   |
| گلپینڈ آف دی مڈل انڈین کلچر     | اے این باسو      | ۱۹۳۴ء لندن                    |
| میراجی                          | محمود علی        | مخطوط سینٹ ہال لائبریری، لندن |
| مغل نوٹس ان انڈیا ۱۶۵۸          | مونیرٹ           | ۱۹۲۲ء کلکتہ                   |
| مونیرٹس کو منٹری                | اے ایس الٹیکر    | ۱۹۳۶ء بنارس                   |
| ہسٹری آف بنارس                  |                  |                               |





طوبیٰ ریسرچ لائبریری

اسلامی اردو، انگلش کتب،

تاریخی، سفرنامے، لغات،

اردو ادب، آپ بیتی، نقد و تجزیہ

[toobaa-elibrary.blogspot.com](http://toobaa-elibrary.blogspot.com)